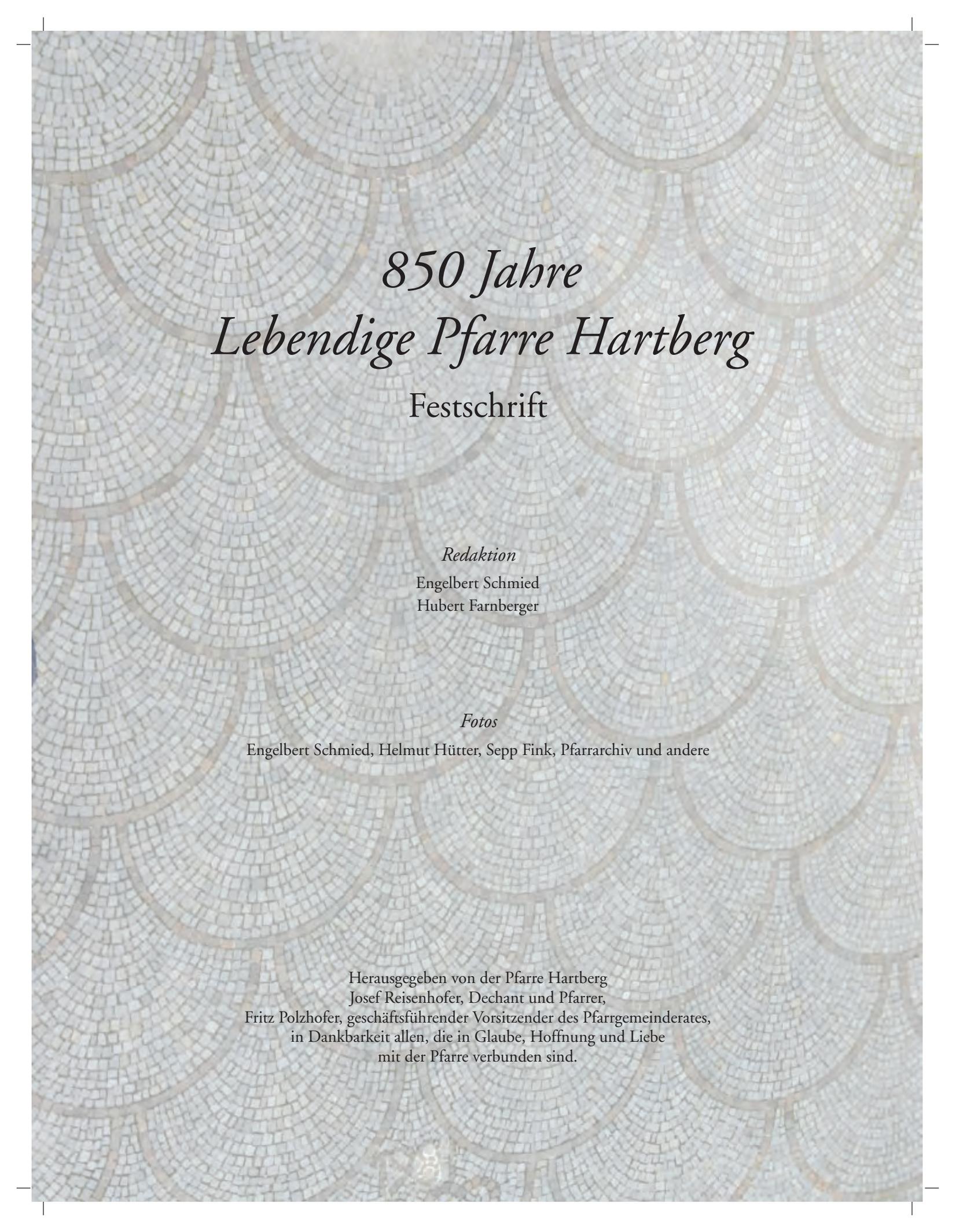


850 Jahre Lebendige Pfarre Hartberg



850 JAHRE LEBENDIGE PFARRE HARTBERG





850 Jahre
Lebendige Pfarre Hartberg
Festschrift

Redaktion

Engelbert Schmied
Hubert Farnberger

Fotos

Engelbert Schmied, Helmut Hütter, Sepp Fink, Pfarrarchiv und andere

Herausgegeben von der Pfarre Hartberg
Josef Reisenhofer, Dechant und Pfarrer,
Fritz Polzhofer, geschäftsführender Vorsitzender des Pfarrgemeinderates,
in Dankbarkeit allen, die in Glaube, Hoffnung und Liebe
mit der Pfarre verbunden sind.

Impressum: Herausgegeben von der Pfarre Hartberg
im Auftrag des Pfarrgemeinderates
8230 Hartberg, Hauptplatz 11
Tel: 03332 62279

Homepage: www.graz-seckau.at/pfarre/hartberg
www.pfarre.hartberg.at

Für den Inhalt der einzelnen Beiträge tragen deren Verfasser die Verantwortung

Druck: Druckpunkt Mauerhofer-Herbst OEG, Hartberg

Alle Rechte vorbehalten

2007



Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Einleitung | |
| Vorwort | 9 |
| Grußworte | 10 |
| Schlüssel-Passwort | 14 |
| | |
| I. DURCH DAS KIRCHENJAHR | 19 |
| 1. Advent | 22 |
| 2. Nikolaus | 23 |
| 3. Rorate | 24 |
| 4. Familienmessen im Advent | 25 |
| 5. Herbergsuche | 26 |
| 6. Kindermette | 27 |
| 7. Heiliger Abend in der Familie | 28 |
| 8. Christmette | 29 |
| 9. Christtag | 30 |
| 10. Stefanitag | 31 |
| 11. Silvester und Neujahrsegen | 32 |
| 12. Heilige Drei Könige – Erscheinung des Herrn | 33 |
| 13. Maria Lichtmess – Darstellung des Herrn | 34 |
| 14. Fasching | 35 |
| 15. Aschermittwoch, Fastenzeit | 36 |
| 16. Freitagskreuzweg | 37 |
| 17. Palmsonntag | 38 |
| 18. Gründonnerstag | 40 |
| 19. Karfreitag | 42 |
| 20. Karsamstag | 44 |
| 21. Osternacht, Ostermorgen und Ostersonntag | 45 |
| 22. Maiandachten | 48 |
| 23. Monatswallfahrt Maria Lebing | 49 |
| 24. Erstkommunion | 50 |
| 25. Christi Himmelfahrt: Christusbilder | 52 |
| 26. Feldersegnungen, Bitttage | 54 |
| 27. Pfingsten | 55 |
| 28. Johannesfeuer | 56 |
| 29. Fronleichnam | 57 |
| 30. Sommerfest in der Lebing Au | 58 |
| 31. Maria Himmelfahrt: Marienbilder | 60 |
| 32. Gemeinsam unterwegs: Reisen, Bergwoche | 63 |
| 33. Pfarrwallfahrt nach Pöllauberg | 64 |
| 34. Erntedank | 65 |
| 35. Rosenkranzmonat Oktober | 66 |
| 36. Sonntag der Weltkirche | 67 |





| | |
|--|-----------|
| 37. Allerheiligen | 68 |
| 38. Allerseelen | 71 |
| 39. Hl. Martin | 73 |
| 40. Hl. Elisabeth | 76 |
| 41. Christkönigsontag | 77 |
| II. PFARRLICHE GRUPPEN | 79 |
| 1. Pastoralteam | 81 |
| 2. Kapuziner | 82 |
| 3. Krankenhauseelsorge | 84 |
| 4. Pfarrgemeinderat | 86 |
| 5. Wirtschaftsrat | 87 |
| 6. Kapellenausschüsse | 88 |
| 7. Liturgiekreis | 89 |
| 8. MinistrantInnen | 90 |
| 9. LektorInnen | 92 |
| 10. VorbeterInnen in den Ortschaften | 93 |
| 11. KommunionhelferInnen | 94 |
| 12. Musik in der Liturgie | 95 |
| A. Organisten | 95 |
| B. Chor des Kirchenmusikvereins Hartberg | 96 |
| C. Kantoren und Männerscola | 97 |
| D. Gesangs- und Musikgruppen | 98 |
| 13. MesnerInnen | 100 |
| 14. Kinder in kirchlichen Lebensräumen | 101 |
| A. Katholische Jungschar | 101 |
| B. Erlebnisorientierte Kinderkirche | 102 |
| 15. Jugend in den Dörfern | 103 |
| 16. Hartberger Jugendgruppe | 104 |
| 17. Katholische Frauenbewegung | 105 |
| A. Arbeitskreis der Frauen I | 105 |
| B. Arbeitskreis II | 106 |
| C. Helferinnenkreis | 106 |
| D. Junge Frauen | 106 |
| E. Elisabethstrickrunde | 107 |
| F. Geburtstagsaktion | 107 |
| G. Alleinstehende Frauen | 108 |
| H. Frauenmittwochtreff | 108 |
| I. Eltern-Kind-Runde | 109 |
| J. Kirchenputz | 109 |
| K. Blumenschmuck | 109 |
| 18. Katholische Männerbewegung | 110 |
| 19. Bildungsausschuss | 111 |
| 20. Pfarrgalerie | 112 |
| 21. ReligionslehrerInnen | 113 |
| 22. Pfarrblattteam | 116 |
| 23. Partnerschaft, Ehe und Familie | 118 |



| | |
|---|-----|
| 24. Schönstatt-Familienrunde | 119 |
| 25. Pfarr- und Familienkaffee | 120 |
| 26. Humanitas Hartberg | 121 |
| 27. Vinzenzgemeinschaft, Vinziladen | 122 |
| 28. Hilfe für Afrika | 124 |
| 29. Hoffnung durch Liebe | 125 |
| 30. Arbeitskreis Weltkirche | 126 |
| 31. Bibelkreise | 127 |
| 32. Gebetskreis | 128 |
| 33. Arbeitskreis Seelsorge-Aussprache | 129 |
| 34. Familienberatungsstelle | 130 |
| 35. Lima: Lebensqualität im Alter | 131 |
| 36. Hospizverein und Mobiles Palliativteam Hartberg | 132 |
| 37. Friedhofsausschuss | 133 |
| 38. Pfarrerköchinnen | 134 |
| 39. Pfarrkanzleiteam | 135 |
| 40. Dekanatskonferenz und Dekanatsvollversammlung | 136 |
| 41. Kirchenbeitragsstelle | 137 |
| | |
| III. SAKRAMENTE UND BEGRÄBNIS | 139 |
| 1. Taufvorbereitung und Taufe | 142 |
| 2. Eucharistie und Sonntag | 144 |
| 3. Firmvorbereitung und Firmung | 146 |
| 4. Beichte und Fest der Versöhnung | 148 |
| 5. Ehevorbereitung und kirchliche Trauung | 150 |
| 6. Diakon- und Priesteramt | 152 |
| 7. Krankensalbung | 154 |
| 8. Begräbnis | 155 |
| | |
| IV. GOTTESDIENSTRÄUME | 157 |
| 1. Kirchen und Messkapellen | 160 |
| A. Pfarrkirche | 160 |
| a. Baugeschichte | 160 |
| b. Marienaltar | 161 |
| c. Familienaltar | 162 |
| d. Kanzel | 163 |
| e. Orgel | 164 |
| f. Taufkapelle | 165 |
| g. Glocken | 166 |
| B. Karner | 168 |
| a. Baugeschichte und Außenseite des Karners | 168 |
| b. Tiere mit Reitern im unteren Fries | 169 |
| c. Königlicher Prophetenstammbaum in der Apsis | 170 |
| d. Christus mit Aposteln im oberen Fries | 172 |
| C. Totenkapelle beim Friedhof | 173 |
| D. Klosterkirche | 174 |





| | |
|---|-----|
| E. Kirche Maria Lebing: | 176 |
| a. Baugeschichte | 176 |
| b. Wallfahrtskirche | 176 |
| c. Hochaltar | 178 |
| d. Kanzel | 179 |
| F. Kirche in St. Anna | 180 |
| G. Kirche in Schöllbing | 182 |
| H. Kalvarienbergkirche mit Kreuzwegstationen | 184 |
| I. Schlosskapelle Neuberg | 186 |
| J. Kapelle in Flattendorf | 190 |
| K. Kapelle in Oberbuch | 191 |
| L. Kapelle in Penzendorf | 192 |
| M. Kapelle in Staudach | 194 |
| N. Kapelle im Seniorenheim Menda | 195 |
| O. Krankenhauskapelle | 196 |
| P. Abgekommene Kirchen in der Stadt Hartberg | 197 |
| a. Totenkapelle beim Karner | 197 |
| b. Johannes-Magdalenenkirche | 198 |
| c. Kreuzkirche | 199 |
| 2. Kapellen und Wegkreuze | 200 |
| 3. Evangelische Kirche | 204 |
| 4. Gebäude der Pfarre | 205 |
| A. Räume am Kirchplatz | 205 |
| a. Pfründengebäude | 205 |
| b. Mesnerhaus | 206 |
| B. Der Hartberger Pfarrhof | 207 |
| C. Sonstige Gebäude der Pfarre | 211 |
| V. GESCHICHTE DER PFARRE HARTBERG | 213 |
| 1. Von den Anfängen bis zum Mittelalter | 215 |
| 2. Die Stadtpfarre im Mittelalter | 217 |
| 3. Die Stadtpfarre während der Neuzeit | 222 |
| 4. Die Stadtpfarre seit 1786 | 235 |
| 5. Pfarrer und Kapläne | 241 |
| Ausblick | |
| Im Ge-heim-nis Gottes daheim sein | 242 |
| Sorgen und Hoffnung für die Zukunft | 244 |
| Übergang zum Alltag | 247 |
| Außenansicht: Karner, Kirche Maria Lebing, Pfarrkirche | 248 |
| Suchregister: Gebete, Geschichten, Bibelstellen, Stadtansichten | 251 |
| Fotonachweis | 252 |
| Literaturhinweise | 254 |
| Sponsoren | 255 |



Vorwort

Das vorliegende Buch möchte erzählen und zeigen, wie heute katholisches Christentum in Hartberg gelebt wird. Die Festschrift enthält nicht nur geschichtliche Daten, sondern auch Geschichten, Legenden, Bibeltexte und Gebete, die zum Christsein einladen und ermutigen.

Dieser Bildband erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Trotz des großen Umfangs ist vieles nur nebenbei erwähnt oder kommt gar nicht vor, weil kein Foto zur Verfügung stand. Manch Kostbares geschieht im Verborgenen und wer kann all das Gute, das in der Pfarre Hartberg geschieht, wirklich überblicken?

Diese Festschrift ist nicht allen zugänglich. Man braucht ein Passwort oder einen Schlüssel, um da hinein zu kommen. Wer aber einen Zugang hat, der kann die Zeit – das Kirchenjahr - und auch Räume wie lebendige Gruppen – durchschreiten und zur Mitte, zu den Sakramenten kommen. Sakramente sind der Augenblick, wo Himmel und Erde, Gott und Menschen einander berühren. Auch ein Zugang durch die Hintertür des Buches über die Pfarrgeschichte und die Gottesdiensträume hin zur Mitte ist einladend. Die wichtigsten christlichen Gebete sind zwischen den Zeilen und Bildern zu finden.

➔ mit Nummer bedeutet einen Hinweis auf eine Seite im Buch, wo Weiteres zum gleichen Thema zu finden ist. Viele Hartberger Kostbarkeiten sind in diesem Buch zusammengetragen. Sie sind den HartbergerInnen in die Hand gegeben und ins Herz gelegt. ChristInnen dürfen diese in langen Zeiträumen gewachsenen Kostbarkeiten nicht den Safenbach runterlassen, sondern im richtigen Augenblick mit Fingerspitzengefühl an die nächste Generation weitergeben.

Mein Dank gilt allen MitautorInnen dieses Buches, besonders Markus Jeitler für die Geschichte der Pfarre Hartberg. Vergelt's Gott allen, die Fotos zur Verfügung gestellt haben. Fritz Polzhofer hat die eingeschlichenen Fehler vermindert und Hubert Farnberger hat zusätzlich viel Organisatorisches erledigt.

Ich beende mit diesem Buch auch meine 23jährige Tätigkeit als Pastoralassistent in der Pfarre Hartberg und wünsche, dass einzelnen Menschen und den verschiedenen Gruppen das Vertrauen auf Gott und ein gutes Miteinander immer wieder neu gelingen.

Engelbert Schmied

Engelbert Schmied
Pastoralassistent



Zum Geleit

48 Pfarrer wirkten laut historischer Nachweisbarkeit bisher in der Pfarre Hartberg. Als der 49. Pfarrer darf ich meinen Vorgängern sowie allen SeelsorgerInnen, Ordensleuten und unzähligen Ehrenamtlichen danken. All diese sowie Menschen des schlichten christlichen Alltags haben den Glauben über Jahrhunderte wachgehalten.

Leben, Liebe, Leiden und Sterben der Menschen sind in einer von Spiritualität und Nächstenliebe geprägten Pfarrgemeinde gut aufgehoben. Diesen unschätzbaren Wert christlicher Religion auch in einem zunehmend unchristlich gewordenen Milieu überzeugend zu akzentuieren, mag wohl zu den großen Herausforderungen einer Pfarre für die nächsten Jahre zählen.

Wenn eines Tages wieder Pfarrjubiläum gefeiert wird und viele, die diese Festschrift lesen, schon im ewigen Buch des Lebens eingetragen sind, und wenn der Pfarrer Nr. 55 ein Geleitwort schreibt, dann möge es weiterhin eine Pfarre Hartberg in herzlicher Offenheit, bunter Vielfalt, tiefem Gottvertrauen und mitmenschlicher Solidarität geben. Auch in Zukunft soll die Pfarrgemeinde getragen sein durch das Miteinander von Stadt und Land, Jung und Alt, Frauen und Männern, Gesunden und Kranken, Gläubigen und Suchenden, Ortskirche und Weltkirche, Priester und Laien, Gottesliebe und Nächstenliebe, Erde und Himmel. Dann wird die Pfarre Hartberg weiterhin bleiben, was sie im Geiste Gottes sein soll: ein segensreicher Ort des Vertrauens, der Hoffnung und der Liebe.

Dr. Josef Reisenhofer
Pfarrer und Dechant



An die Auferstehung glauben heißt von der Zukunft überzeugt sein

Wenn die Pfarre Hartberg ihr 850 jähriges Bestehen feiert, so ist damit auch die häufig gestellte Frage verbunden, wie weit wir Menschen fähig sind, aus der Geschichte zu lernen. Im Laufe dieser vielen Jahre werden für die Pfarrangehörigen die Lernprozesse vielfältig gewesen sein. Wir wissen, dass Fehler immer wieder begangen wurden und werden; aber Glaube und Kirche waren sicher auch durch die Zeiten eine Quelle und ein Ort für Hoffnung, Freude und Gemeinschaft, für die Bereicherung des Lebens. Eine Erfahrung, die wir in der jüngeren Zeit gemacht haben, ist die Zunahme der Verantwortung der Laien; möge diese vom Glauben an einen Gott getragen sein, der Zukunft schenkt. Und an die Auferstehung glauben heißt wohl in erster Linie von der Zukunft überzeugt sein. Allen, die die Pfarre Hartberg durch die Zeit getragen und geführt haben, gebührt großer Dank. Mögen ihr auch in Hinkunft offenherzige, weit blickende, überzeugte und überzeugende Pfarrer und Seelsorgerinnen und Seelsorger geschenkt sein. Und mögen verantwortungsbewusste auf Gemeinschaft ausgerichtete Laien das Pfarrleben mitverantworten und mitgestalten, damit Hartberg eine einladende Pfarre bleibt.

Fritz Polzhofer
Geschäftsführender Vorsitzender
des Pfarrgemeinderates



„Dient einander als gute Verwalter der vielfältigen Gnade Gottes, jeder mit der Gabe, die er empfangen hat.“ (1 Petrusbrief 4,10)

Dieses Wort aus dem Neuen Testament gilt allen christlichen Gemeinden, von den Tagen der Apostel an bis in unsere Zeit. Auch die Pfarre Hartberg, die ihr 850-jähriges Bestehen feiern kann, lebt aus der „vielfältigen Gnade Gottes“, die in der Verkündigung des Evangeliums, in der Feier der Sakramente und im Miteinander unterschiedlichster menschlicher Fähigkeiten und göttlicher Gaben der Gemeindemitglieder wirksam ist. Viel von dem, was in Hartberg an Gutem geschah und geschieht, ist Gott allein bekannt, vieles lebt auch in der dankbaren Erinnerung von Menschen weiter und einiges davon wird in dieser Festschrift dokumentiert.

Ich wünsche der Pfarrgemeinde Hartberg auch für die Zukunft viel Offenheit für Gottes Gnade, ein starkes Miteinander und viel Offenheit für die Herausforderungen und Nöte der Zeit, damit sie ein Segen sein kann für die ganze Stadt Hartberg und für die ganze Steiermark und ihre Diözese.

Dr. Egon Kapellari
Diözesanbischof



Kirche im Wandel der Zeit

Jede Generation und jeder einzelne sieht die Kirche anders. Für jeden bedeutet sie individuell etwas Besonderes, etwas Einzigartiges und Richtiges.

Sie ist ständigen Veränderungen ausgesetzt und muss sich immer wieder an die neuen Bedürfnisse und Gegebenheiten anpassen. Sie hat stürmische Zeiten erlebt und sie muss auch heute immer wieder mit heftigem Gegenwind rechnen.

Für viele Menschen sind Seelsorge und Pfarrleben ein wichtiger Teil in ihrem Leben und sie sehen den Sinn ihres Lebens, indem sie der Kirche dienen und die Traditionen und Gebräuche im Jahreskreis auf eindrucksvolle Weise hochhalten und feiern.

Kirche ist natürlich auch Geschichte: eine Vergangenheit, um die man sich annehmen und die man kennen muss, um die Gegenwart zu verstehen und die Entwicklung einer Religion nachvollziehen zu können. Geschichte verstehen bedeutet Rückschau halten und daraus gewonnene Erfahrungen für die Zukunft nutzen.

Ich danke dem Herrn Dechant und Stadtpfarrer Dr. Josef Reisenhofer sowie Herrn Pastoralassistent Mag. Engelbert Schmied für ihr Engagement und ihren Einsatz, um dieses 850-Jahr-Jubiläum gebührend zu würdigen und für alle unvergesslich werden zu lassen.

Mag. Max Wiesenhofer
Bezirkshauptmann



Herzliche Gratulation!

Die Pfarre Hartberg wird 850 Jahre alt. Die Pfarrer von Hartberg waren auch im Auftrag der jeweiligen Landesherren oder des Papstes in verschiedenen Verwendungen unterwegs und so verwundert es nicht, dass auch ihre Pfarrkirche bedeutende Kunstschätze, wie zum Beispiel den berühmten Karner mit den romanischen Fresken aufweist. Viele Generationen bis in die jüngste Zeit haben an der äußeren Gestalt der Gotteshäuser in der Stadt und in ihrem Umkreis gebaut, aber nicht weniger Sorge galt den Menschen und ihren seelischen sowie auch sozialen Nöten. In der vorliegenden Festschrift wird der historische Weg der Kirche in Hartberg nachgezeichnet; mit dem Augenmerk auf wechselvolle Schicksale, auf die Lage an der Ostgrenze des Landes und des Staatswesens und auf verschiedene geistige und geistliche Strömungen innerhalb und außerhalb der katholischen Kirche. Aber nicht ohne den Blick auch in die Zukunft zu richten, wie es sich für den Christenmenschen aus seinem Glauben heraus ziemt. Kirche ist das Sinnbild des Menschen auf all seinen Lebenswegen. Die Pfarre hat mit den Menschen in der Stadt und darüber hinaus ihr jeweiliges Schicksal geteilt und hat ihnen in vielerlei Hinsicht Hoffnung und Trost gegeben. Und das ist wohl nicht das Geringste, was man von einer Institution sagen kann!

Der jubilierenden Pfarre Hartberg mit Stadtpfarrer Dechant Mag. Dr. Josef Reisenhofer und allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern, allen Mitsorgenden und Mithelfenden in den vielen Pfarr-Gruppen und der Pfarrbevölkerung selbst gratuliere ich zu dem großen Jubiläum und danke allen für das unermüdlige Engagement für ihre Mitmenschen; zugleich entbiete ich die besten Wünsche für die Zukunft, für weiteres Wachsen und Gedeihen zum Wohle aller Mitbürgerinnen und Mitbürger in diesem Gemeinwesen mit herzlichen steirischen Grüßen.

Mag. Franz Voves
Landeshauptmann der Steiermark



Geschätzte Pfarrbevölkerung!

Die 850 Jahrfeier der Pfarre Hartberg ist ein gebührender Anlass für eine Festschrift, die uns Einblick in die Vergangenheit der Pfarre aber auch in das gegenwärtige Geschehen gibt.

Die Entwicklung der Stadt Hartberg – sie hat vor beinahe 20 Jahren das 850 Jubiläum gefeiert – ist sehr eng mit jener der Pfarre verbunden, wobei das Verhältnis von Kirche und Kommune von sehr guter Zusammenarbeit und gegenseitigem Verständnis geprägt ist. So liegt auch unser Rathaus in unmittelbarer Nähe zur Pfarrkirche bzw. zum Pfarramt. Pfarrhaus und Rathaus pflegen traditionell eine gute Nachbarschaft; wechselseitige Wünsche und Anliegen werden meist unbürokratisch und unkonventionell erledigt, wofür ich auch unserem Dechant und Stadtpfarrer Dr. Josef Reisenhofer danken möchte.

Die Pfarre Hartberg erstreckt sich weit über die Grenzen unserer Stadt hinaus und umfasst neben Hartberg noch die Gemeinden Hartberg-Umgebung, Greinbach, Buch-Geiseldorf, St. Johann in der Haide und St. Magdalena am Lemberg.

Namens der Bürgermeister der die Pfarre umfassenden Gemeinden, und zwar sind dies Bürgermeister Ing. Franz Pötscher, Siegbert Handler, Anton Heschl, Ing. Günter Müller und Gerhard Gschiel und in eigenem Namen überbringe ich die herzlichsten Glückwünsche zum 850-Jahr-Jubiläum verbunden mit der Hoffnung auf weiterhin gute und gelebte Nachbarschaft im Interesse unserer Bevölkerung.

Dir. Karl Pack
Bürgermeister der Stadt Hartberg



850 Jahre lebendige Pfarre Hartberg

Wohl jeder Christ, jedes Mitglied einer Pfarrgemeinde, darf sich über diese Aussage zu Recht freuen. Zum Wesen unserer Heiligen Kirche zählt seit zweitausend Jahren das Nebeneinander von Vergangenheit und Gegenwart. Dadurch lernten wir im Laufe der Jahrhunderte nicht nur Fehlentscheidungen zu erkennen und zu korrigieren, sondern auch Werke und Werte christlicher Kunst zu bewahren und Neues zu fördern. Im romanischen Karner besitzt Hartberg eines der bedeutendsten sakralen Bauwerke der Oststeiermark, ein Juwel abendländischer Kunst, das nachfolgenden Generationen bewahrt werden muss. Mich, den derzeitigen Salzburger Erzbischof, dürftet ihr wohl aus zweierlei Gründen zu einem Gruß- und Geleitwort eingeladen haben: zum einen, weil im Jahre 1157 mein Vorgänger Eberhard I. (1147–1164), der als letzter heilig gesprochener Salzburger Metropolit die Würde der Altäre erlangte, das ausgedehnte Erzbistum Salzburg leitete, und zum anderen, weil ich selbst ein gebürtiger Steirer bin und mich euch dadurch in besonderer Weise verbunden fühle. Die Darstellung der kirchenhistorischen Zusammenhänge, die Hartberg mit Salzburg verbinden, darf und muss ich kompetenteren Mitarbeitern eurer Festschrift überlassen. Gleichwohl erlaube ich mir hier unter dem Eindruck, den mir die Geschichte der Hartberger Pfarre vermittelt, auf ein uns allen am Herzen liegendes Anliegen hinzuweisen: Wir wünschen uns Priester, die, wie sie Hartberg über 850 Jahre aufzeigen konnte, sowohl als Seelsorger wirken als auch als kunstsinnige Auftraggeber und Bewahrer christlicher Kunst in Erscheinung treten können.

Das historische Datum 1157 eures Jubiläums bezieht sich auf die erste urkundliche Erwähnung eines „parochus“ (Pfarrers), dessen Name „Erchenger“ war und dem die

bereits um 1140 gegründete Urfarre anvertraut wurde. Kurz darauf folgte ihm Pfarrer Ulrich nach, der in Paris studiert haben dürfte, wo er sich im damaligen abendländischen Zentrum von Wissenschaft und Kunst so weiterbildete, dass er nicht nur den Ausbau der Pfarrkirche zu einer dreischiffigen Pfeilerbasilika und den Neubau des Karners initiierte, sondern auch sehr wahrscheinlich dessen Bildprogramm maßgeblich beeinflussen konnte. Möge euer Pfarrleben, das, wie ich dem Inhalt dieser Festschrift entnehme, besonders von Liturgie und Seelsorge bestimmt wird, durch die 850-Jahr-Feier eurer Pfarre an Tiefe und Zusammenhalt gewinnen. Bestärkt euch gegenseitig im Glauben, in der Hoffnung und in der Liebe. Gemeinschaft mit Christus tritt nirgendwo inniger in Erscheinung, als im christlichen Leben einer Familie und einer daraus hervorgehenden Pfarrgemeinde.

Ich grüße euch, die ihr mit mir durch den Glauben an unseren Erlöser Jesus Christus in Liebe verbunden seid, euer

† Alois Kothgasser
Erzbischof von Salzburg



*Alle können die Kirche von
außen anschauen.
Doch wer hat einen Schlüssel
für die Innenseite?*



Kirchenschlüssel



Himmelschlüssel



Tabernakelschlüssel



Schlüssel oder Passwort für Kirchengzugang

Wer eine Kirche genauer anschauen möchte, braucht bei einer versperrten Kirchtür eine(n) MesnerIn oder einen Schlüssel. Sonst kann man die Kirchen nur von außen betrachten.

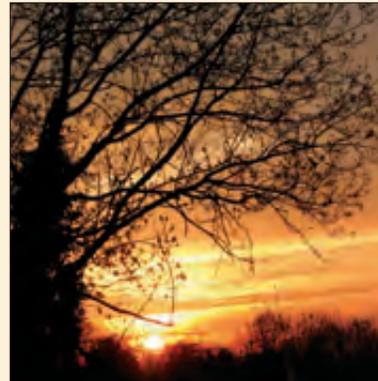
Wer besondere Räume im Internet besuchen und erleben möchte, der braucht einen Zugang, ein Passwort, ein Schlüsselwort.

Wer in dieses Buch und in die Pfarre Hartberg hineinkommen möchte, der/die braucht auch einen passenden Schlüssel, ein richtiges Passwort, welches heißt: „Ich vertraue, ich glaube“. Wer sagt: „Ich misstraue, es bringt sowieso nichts“, der bleibt draußen, der/die kann das Äußere der Pfarre beobachten, die Innenseite des Pfarrgeschehens bleibt ihm/ihr aber verborgen.

Ein christliches Schlüsselwort ist das Kreuzzeichen. Wenn ChristInnen die Kirche betreten, machen sie ein Kreuzzeichen mit Weihwasser, ebenso am Anfang eines Gebetes oder einer Feier. Es steht am Anfang eines jeden Christenlebens bei der Taufe und am Lebensende wird es am letzten Weg mitgetragen und am Grabhügel aufgerichtet. Auch wenn das Kreuz außen oft ein schmerzliches Zeichen ist, von seinem Inneren geht erlösender Segen aus.

Das Kreuzzeichen als Schlüssel verbindet alle ChristInnen, alle christlichen Kirchen miteinander. Aber ChristInnen können damit keine Moschee der Muslime öffnen und auch keine Synagoge der Juden. In unserem christlichen Schlüsselwort vertrauen sich die ChristInnen dem dreifaltigen Gott an: dem Vater, der alles erschaffen hat, Jesus Christus, der die Menschen erlöst, und dem Heiligen Geist, der alles Dunkle hell und alles Tote wieder lebendig macht. Dieser Kreuzschlüssel eröffnet den Zugang zur Kirche, zur Pfarre Hartberg.

Im Namen des Vaters



und des Sohnes



und des Heiligen Geistes.



Amen.



Pfarrkirche



Kirche Maria Lebing



Karner

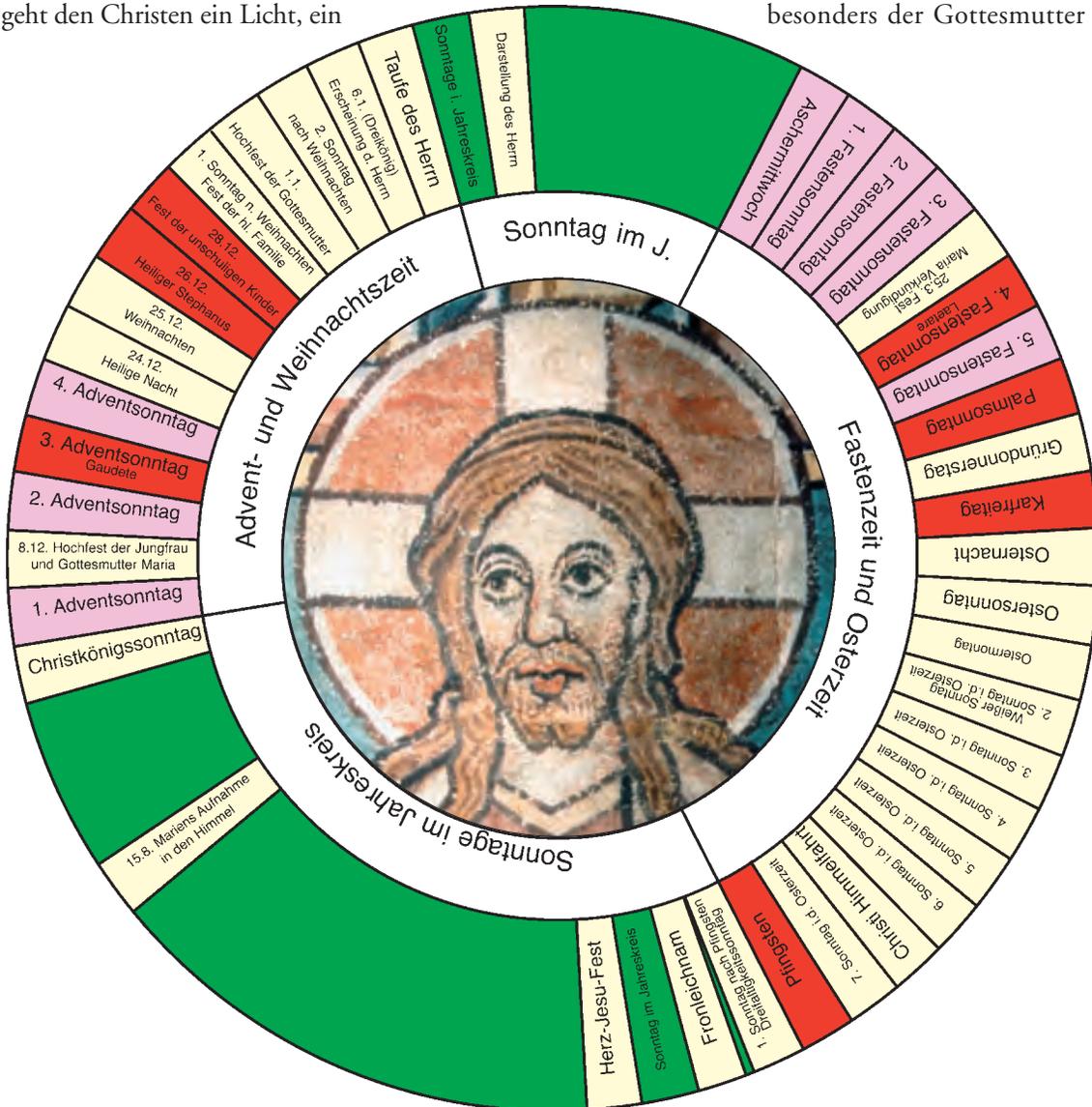
A close-up photograph of a stone wall. The wall is composed of irregularly shaped stones in various colors, including shades of red, orange, yellow, and grey. The mortar between the stones is a light, off-white color. The texture of the stones is rough and porous. The lighting is bright, highlighting the textures and colors of the masonry.

*I. Durch das
Kirchenjahr*



Das Kirchenjahr beginnt, kurz bevor die Sonne ihren Tiefststand erreicht, mit dem Advent. Am absoluten Tiefpunkt der Sonne in der Mitte der längsten Nacht geht den Christen ein Licht, ein

Stern in Jesus Christus auf. Dieses Fest nennen wir Weihnachten (25. Dezember), und das wird eine ganze Woche lange gefeiert. Am 8.Tag (1. Jänner) wird besonders der Gottesmutter Maria ge-



dacht. Das Fest Epiphanie (Erscheinung des Herrn) oder Heilige Drei Könige bildet einen weiteren Höhepunkt. Das Weihnachtsfest schließt mit dem Sonntag ‚Taufe des Herrn‘. Dann kehrt Alltag ins Kirchenjahr mit den Sonntagen im Jahreskreis ein.

Das Osterfest feiern die Christen am Sonntag nach dem ersten Vollmond im Frühling. Dieser kostbare Festkreis beginnt am Aschermittwoch mit der 40tägigen Fastenzeit als Vorbereitungszeit. Dem Ostersonntag direkt vorgelagert ist die Karwoche, in der die katholischen Christen vom

Palmsonntag über den Gründonnerstag, Karfreitag und Karsamstag der letzten Lebenstage Jesu feierlich gedenkend nachgehen. Die überraschende Wende kommt mit der Osternacht, deren Finsternis durch Osterfeuer, Vollmond, Osterkerze und Osterfreude erhellt wird. Dieser Auferstehungsnacht folgen 7 Ostersonntage, die dann in das Pfingstfest münden. Mit dem Dreifaltigkeitssonntag und dem Fronleichnamfest wird das Osterfest abgerundet. Dann bricht mit den Sonntagen im Jahreskreis wieder der Alltag an.



Das Kirchenjahr ist wie ein Jahresring eines Baumes: Das helle Frühholz steht für das schnelle Wachstum in der Osterzeit. Das dunkle Spätholz entsteht, wenn Wachstum sehr klein geschrieben ist, nämlich um Weihnachten. Beide

zusammen ergeben einen Jahresring, der verschieden breit sein kann. Aber er fügt sich immer an den Vorjahresring an und ist Voraussetzung für den nächsten Jahresring. Wie steht es mit deinem Wachstum in diesem Kirchenjahr?



850 solche Jahresringe hat unsere Pfarre. Bei einem so alten Baum ist die Gefahr groß, dass er im Inneren hohl und morsch wird und dann irgendwann zusammenbricht. Auch wenn die Jahresringe kleiner werden, zeigen gerade die letzten 50 Jahre, dass aus dem alten Baum viele neue Äste gewachsen sind, die blühen und Früchte bringen.

Das folgende ganze erste Kapitel erzählt, wie in der Pfarre Hartberg das Kirchenjahr begangen wird. Es möge bei den einen Erinnerungen wachrufen und die eigene Lebensfreude stärken. Bei den anderen möge es Sehnsucht wecken, bei der einen oder anderen Feier doch wieder einmal live dabei zu sein.



1. Advent

Mit dem Advent beginnt ein neues Kirchenjahr als eine Zeit der Erwartung und Vorfreude auf Weihnachten. Wenn die langen dunklen Nächte die kurzen Tage immer mehr einengen, dann ist es Zeit, Lichter aufgehen zu lassen. In unserer Stadt geht die Weihnachtsbeleuchtung an, viele

Adventkränze werden in den Dörfern, Kindergärten, Schulen und in der Pfarrkirche gesegnet, damit es Woche für Woche in den Familien und in den Herzen der Menschen heller wird.



Der Pfarrkirche gehen viele Lichter auf Adventkranzsegnung



Adventkranz in der Pfarrkirche

*Advent, Advent, ein Lichtlein brennt.
Zuerst eins, dann zwei, dann drei, dann vier,
dann steht das Christkind vor der Tür.*

*Brennt nicht das fünfte Licht in dir,
dann bleibt das Christkind vor der Tür.*

*Drum mach das fünfte Lichtlein an,
damit es Weihnacht werden kann.*



2. Heiliger Nikolaus

6. Dezember

Bischof Nikolaus konnte eine Hungersnot in Myra abwenden, er half Matrosen in Seenot und heilte die Herzensnot eines Kaufmannes. Wer möchte nicht auch wie Nikolaus ein Notwender, ein Nothelfer werden?

Am 5. und 6. Dezember schlüpfen Hartberger in ein Bischofsgewand und besuchen die Kindergärten, Schulen und Familien. Bischof Nikolaus möchte den guten Willen der großen und kleinen Leute stärken und adventliche Freude bereiten.



Bischof Nikolaus besucht eine Familie

Nikolaus und die Eselin

Bischof Nikolaus war mit einer Eselin unterwegs. Einmal hörte er am Ortseingang Leute tratschen, wie sie gerade eine junge Frau ausrichteten. Und dem Bischof gaben sie den guten Rat, er solle sich vor dieser Frau in Acht nehmen.

Bischof Nikolaus wollte beim Haus dieser Frau vorbei gehen. Doch die Eselin blieb direkt vor der Haustür dieser Frau stehen. Da halfen weder Zuckerwürfel noch Streicheln, noch die Schläge, die Bischof Nikolaus dem armen Vieh verpasste.

Plötzlich öffnete sich die Tür und eine Frau mit einem schreienden Kind kam aus dem Haus. Die Mutter streichelte

liebevoll ihr weinendes Kind. Ob diese Frau wirklich ein so liederliches Leben führte, wie es der Dorftratsch erzählte? Er ging auf die Frau zu und erfuhr, dass die Frau zuwenig Kleidung und keine Milch mehr für das Baby hatte. Nikolaus suchte sofort nach einer warmen Babykleidung. Aber Milch hatte er keine in seinem großen Korb.

Aber da meldete sich die Eselin: „Iiah, ich hab eine!“ Wirklich, die Eselin gab täglich etwas Milch. Nicht viel, aber für das kleine Baby gerade genug. Da ließ Nikolaus seine Eselin bei der Frau zurück und ging alleine mit seinem schweren Sack weiter.



3. Rorate

*„Tauet Himmel den Gerechten,
Wolken regnet ihn herab!“
rief das Volk in banger Nächten,
dem Gott die Verheißung gab,
einst den Retter selbst zu sehen
und zum Himmel einzugehen;
denn verschlossen war das Tor,
bis der Heiland trat hervor.*

*Und als Mensch zu Menschenkindern
kommt des ewigen Vaters Sohn;
Licht und Heil bringt er den Sündern,
Frieden von des Himmels Thron.
Erde jauchzte auf in Wonne
bei dem Strahl der neuen Sonne:
Bald erfüllet ist die Zeit.
Macht ihm euer Herz bereit!“*



Rorate erfrischt wie ein Tautropfen in der Früh.

Wenn der freie Samstag kommt, wer schläft da nicht gerne etwas länger? An den Adventsamstagen machen manche eine Ausnahme und stehen in der stockfinsternen

Nacht auf und gehen mit ihrer Laterne Richtung Pfarrkirche. Um 6:00 Uhr wird dort eine Adventmesse, die Rorate, gefeiert.



Viele genießen nach der Rorate das gemeinsame Frühstück in den Räumen am Kirchplatz.



4. Familienmessen im Advent

An den Adventsonntagen werden die 10:00 Uhr Messen seit vielen Jahren kinderfreundlich gestaltet. Lange waren es die Religionslehrer mit den Volksschulkindern, die alle vier Adventsonntage und die Kinderandacht am Heiligen Abend gestaltet haben. Seit einigen Jahren helfen auch die Hauptschulen mit und manchmal sogar eine Schule des Bundesschulzentrums oder andere Singgruppen. Manchmal

werden dabei adventliche Gestalten wie Barbara, Nikolaus, Johannes der Täufer oder Maria vorgestellt und gefeiert. Oft leuchtet in der Dunkelheit ein Licht auf, aus einem toten Zweig kommt eine Blüte hervor und die ersten Engel, Hirten und Könige treten auf.

Der 3. Adventsonntag wird als Versöhnungsmesse gefeiert.



Mache dich auf und werde Licht



Entschleunige dein Leben

Dunkle Räume mit Licht erfüllen

Ein König stellt seinen drei Söhnen folgende Aufgabe: „Wer die Empfangshalle des Schlosses bis zum Abend ganz anfüllen kann, der soll mein Nachfolger werden.“ Der älteste Sohn lässt von der ganzen Umgebung unbrauchbare Sachen zusammentragen und füllt bis zum Abend die Halle. Am nächsten Tag versucht es der zweite Sohn, indem er den Raum mit Stroh voll füllt lässt. Am dritten Tag ist der Jüngste an der Reihe. Er überlegt den ganzen Tag, womit er wohl den Raum füllen könnte.

Als es schon finster wird, geht er nachdenklich mit einer brennenden Kerze in den finsternen Raum.

Als der König nachschauen kommt, ist er ganz fasziniert vom flackernden Kerzenlicht, das die Halle erfüllt. Der König sagt zu seinem Jüngsten: „Deine Brüder haben die Halle nur mit nutz- und sinnlosem Zeug vollgestopft. Du aber hast sie mit dem gefüllt, was die Menschen brauchen. Du sollst König werden!“



5. Herbergsuche

Oft sind unsere Haus- und Wohnungstüren zu, versperrt, weil die Bewohner aus dem Häuschen sind. Die Herbergsuche lädt ein, wieder mehr bei sich selbst zu-

hause zu sein und andere zu besuchen. Vielleicht gehen bei diesem Brauch nicht nur Haustüren, sondern auch Herzenstüren auf.



Herbergsuche in der Angersiedlung

In den Dörfern und in den Straßen der Stadt wird Herbergsuche recht verschieden gestaltet. Viele gehen an neun Abenden vor dem Hl. Abend auf Herbergsuche. Dabei wird eine Marienstatue oder ein schönes Marienbild bei einem Haus abgeholt und in eine andere Familie getragen. An der noch geschlossenen Tür wird das Herbergslied: „Wer klopft an?“ gesungen. Bei der neuen

Familie findet eine Adventandacht mit gemeinsamem Singen und Beten statt. Wenn mehrere Kinder dabei sind, gibt es auch manchmal eine Geschichte oder eine Bibelstelle. Danach bleiben manche noch sitzen, um miteinander ins Gespräch zu kommen. Mancherorts gibt es Tee und frisches Brot - aber noch keine Weihnachtskekse und keinen Festtagstisch.

Spruch der Leute vor der Tür:

*Wir kommen und klopfen und fragen heut an,
ob Christus, der Heiland zu euch kommen kann.
Maria, die Liebe, ist wieder auf Reisen,
wir möchten ihr gern eine Herberge weisen.
Wir möchten erbitten für sie ein Quartier,
ein offenes Herz, eine offene Tür.*

Spruch vom Hausvater oder der Hausmutter:

*Jungfrau Maria, tritt herein,
du sollst bei uns willkommen sein.
Wir wollen ja in unserem Leben
unserem Christus ein Zuhause geben.*



6. Krippenfeier für Kinder

Am Heiligen Abend erstrahlt vom Hartberger Adventkalender die Zahl 24 im Kirchenfenster über dem Haupteingang. Viel wichtiger ist aber, dass an diesem Tag im Inneren der Kirche und in den Herzen der Menschen die Freude über die Geburt Jesu Christi erstrahlt. Schon am Nachmittag stimmt das Hornensemble der

Musikschule mit festlicher Musik zur Krippenfeier ein. Viele Großeltern und Eltern kommen gerne mit ihren Kindern in die Stadtpfarrkirche. Da wird es oft richtig eng und alle rücken dicht zusammen, damit jeder seinen Platz finden kann, um sich auf das Geschehen dieses Tages einzulassen.



„Kripperschau'n“



Kinder vor der Krippe



Hornbläserensemble



Weihnachtsspiel

In einer kindgemäßen Feier wird die Geburt Jesu in Wort und Spiel dargestellt. Auf kreative und beschauliche Weise entfaltet sich so das Geheimnis der heiligen Nacht gleichsam einem göttlichen Weihnachtsgeschenk. Ganz deutlich wird dies in der Eucharistiefeier, die mit dem Lied „Stille Nacht“

und mit brennenden Christbaumkerzen endet. Bevor sich die Kinder auf den Heimweg machen, wird noch das Jesuskind in der Krippe besucht. Mit strahlenden Gesichtern und voller Erwartung auf die lang erhoffte Weihnachtsbescherung strömen sie dann nach Hause.



7. Heiliger Abend in der Familie

Weihnachten ist ein Fest, das in der Familie gefeiert wird. Damit eine Familienfeier gelingen kann, ist eine gute Vorbereitung und Einstimmung in der Adventzeit bedeutsam: Adventkerzen entzünden, miteinander reden, singen und nachdenken sind wichtig. Weihnachtsgeschenke besorgen, Weihnachtskekse backen, Christbaum schmücken, die Haustür und die Fenster schmücken, aufräumen und die Krippe aufstellen. Das alles hilft, auch

im Herzen aufzuräumen und uns auf das Fest einzustimmen. Besonders ‚würzig‘ wird das Fest, wenn in der Familie Kinder oder Enkelkinder mit dabei sind. Manchmal passiert es, dass keine Festtagsstimmung aufkommen will, weil Eltern einander nicht mehr verstehen oder weil es zu den Schwiegereltern Spannungen gibt oder im letzten Jahr ein Familienmitglied gestorben ist und so das Fehlen eines lieben Menschen schmerzlich spürbar wird.



Krippe mit König

*„Freuet euch!
Heute ist euch der Heiland – Jesus Christus – geboren!“*

Jede Familie feiert anders. Doch in den meisten Familien wird miteinander gegessen, ein Weihnachtslied gespielt oder gesungen. Manche lesen das Weihnachtsevangelium (Lk 2,1-20) und lassen in der Familienkrippe ein Licht aufgehen. Dann werden die Lichter am

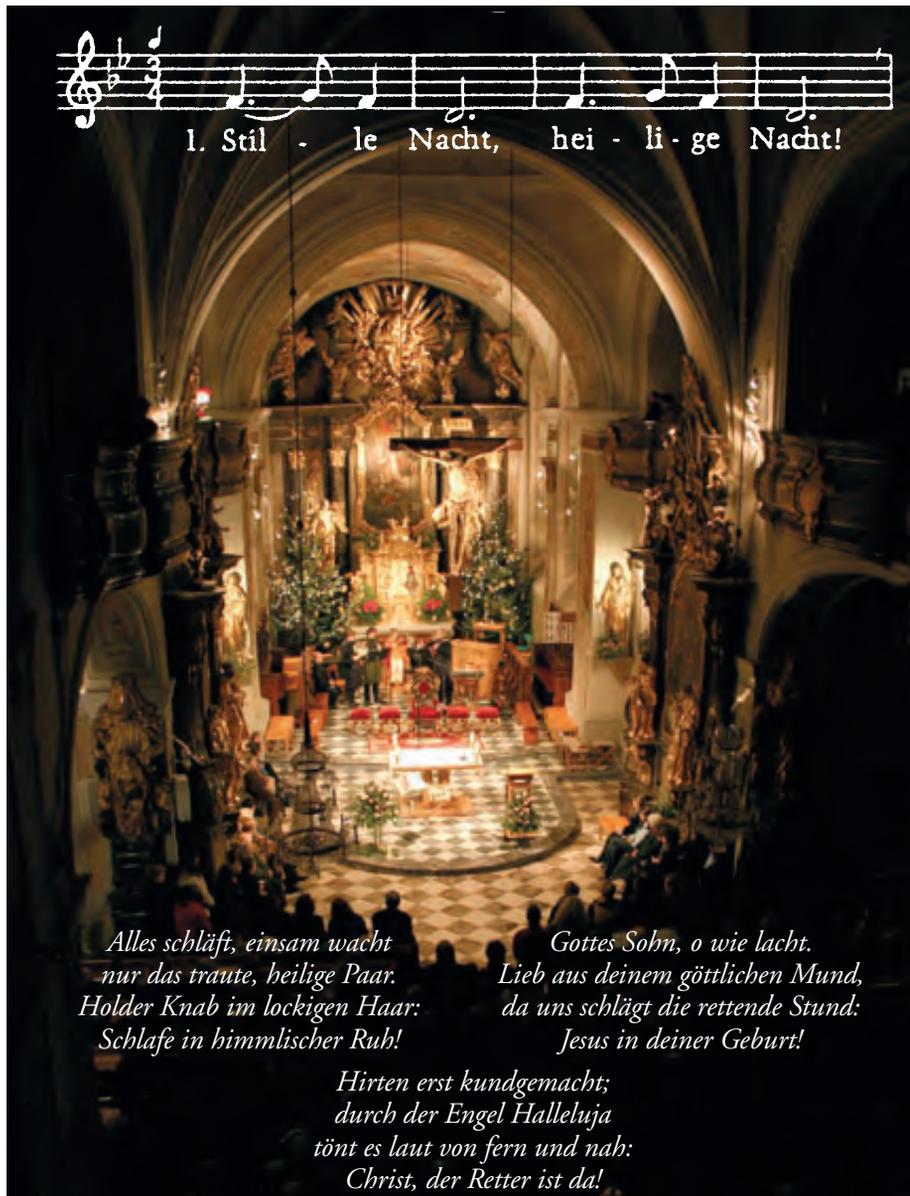
Christbaum und die Sprühkerzen entzündet und unter dem Christbaum finden sich Geschenke, die mit Spannung geöffnet werden. Sehr oft findet die Familienfeier eine Fortsetzung im Besuch und der Mitfeier der Christmette.



8. Christmette

Im Winter, in der Mitte der längsten Nacht, geht der Welt ein Weihnachtsstern auf, bricht die Weihnachtsfreude durch. Gott wird Mensch im Kind von Bethlehem.

Gott wird Mensch, in jeder kleinen Tat, die unsere Welt menschlicher macht.



Die nächtlichen Feierlichkeiten beginnen in Hartberg um 22:00 Uhr, wo die Kirchen meist übervoll sind. Zur Mette gehört schöne Musik, wobei das Lied „Stille Nacht“ nicht fehlen darf und eine feierliche Messe mit

einer eindrucksvollen Predigt von Pfarrer Josef Reisenhofer. Nach der Mette stehen am Kirchplatz noch etliche zusammen, um sich gegenseitig gesegnete Weihnachten zu wünschen.



9. Christtag

25. Dezember

Jedes große Fest birgt ein Geheimnis, das weder Fotos noch Worte zum Ausdruck bringen können. Wir nähern uns dem Weihnachtsgeheimnis in der Stille der Nacht und mit schwungvoller Musik am Tag, wobei der Kirchenchor oft mit Hilfe eines kleinen Orchesters jedes Jahr neu etwas vom Festgeheimnis zum Klingen bringt.



Kinderkrippe beim Altar



Krippe in der Pfarrkirche



Christtag ist der Augenblick eines Christen, wo plötzlich Gott im alltäglichen Getue aufleuchtet.



10. Stefanitag

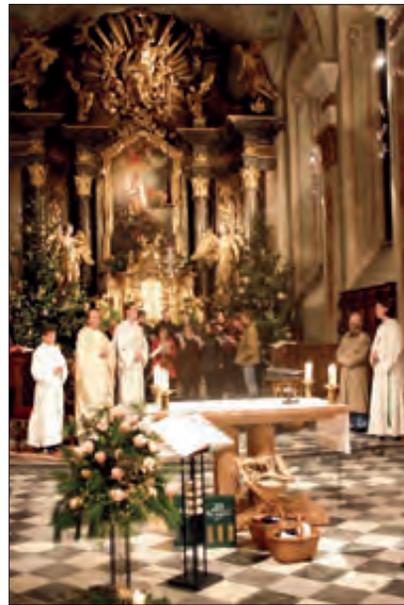
26. Dezember

Wer im Weihnachtsfest nur eine gefühlvolle Attitüde sieht, den holt bald der steinige Alltag ein. Mit dem Hl. Stephanus werden wir mit einem geradlinigen und mutigen Christen und Diakon konfrontiert, der sich auf keine faulen Kom-

promisse einließ. Er hat das mit seinem Leben bezahlt. Mit Blick in den offenen Himmel konnte er seinen Mördern verzeihen (Apg 6-7).



Steinigung des Stephanus, Kirche Maria Lebing



Stefanimesse



Pferdesegnung

Nach dem Vormittagsgottesdienst findet eine Pferdesegnung am Kirchplatz statt.

Am Stefanitag feiert am Abend ein ehemaliger Kaplan von Hartberg – Stefan Ulz – die Messe, bei der auch der



Weinverkostung

Johanneswein gesegnet wird. Im G'wölb am Kirchplatz bieten einige Winzer ihre besten Sorten der neuen Weinernte zum Verkosten an.



11. Silvester und Neujahrsegen

31. Dezember und 1. Jänner

Das Alte Jahr klingt mit einer Dankmesse am Abend aus, wobei Pfarrer Reisenhofer in seiner Predigt auf die wichtigsten Ereignisse im Pfarrleben des letzten Jahres eingeht.

Um Mitternacht läutet die Martinsglocke und begrüßt

das Neue Jahr. Viele Leute versammeln sich da am Hartberger Hauptplatz und überschreiten mit Feuerwerk und viel Lärm die Schwelle ins Neue Jahr.

Die Messen zu Neujahr werden an diesem Muttergottesfeiertag mit Handauflegung und besonderem Segen gefeiert.



Kirchturm bei Nacht



Messe mit Sonnengesang

*Der Herr sei vor euch, um euch den rechten Weg zu zeigen.
 Der Herr sei hinter euch, damit euch niemand in den Rücken fällt.
 Der Herr sei neben euch, um euch zu begleiten und zu beschützen.
 Der Herr sei in euch, um euch zu trösten, wenn ihr traurig seid.
 Der Herr sei unter euch, um euch aufzufangen, wenn ihr niederfallt.
 Der Herr sei über euch, um euch zu segnen.
 Im Namen der Vaters und des Sohnes und des Heiligen Geistes. Amen.*



12. Heilige Drei Könige

6. Jänner: Erscheinung des Herrn

Die Katholische Jungschar hat 1955 die Tradition des Sternsingens aufgegriffen und mit einer zeitgemäßen Bedeutung versehen: die gelebte Verkündigung der Weihnachtsbotschaft – Heil und Frieden für alle Menschen – und das Spendensammeln für notleidende Mitmenschen weltweit. In unserer Pfarre besuchen jährlich 170 Sternsin-

gerInnen und 45 Begleitpersonen viertausend Häuser und Wohnungen. Insgesamt sind es 62 Tagestouren, die von 43 Gruppen zurückgelegt werden. 60 Familien sorgen für das leibliche Wohl der jungen BotschafterInnen. Es wirken jährlich rund 300 Personen ehrenamtlich an der Dreikönigsaktion mit.



Sternsingermesse



Sternsingerjugend



Sternsinger 2006



Sternsinger Hausbesuch



Jubiläumsmesse Hartberghalle

„Als Jesus in Bethlehem geboren worden war, kamen Sterndeuter und fragten: Wo ist der neugeborene König?
Wir haben seinen Stern aufgehen sehen und sind gekommen ihm zu huldigen.“
(Mt 2,1f)



13. *Maria Lichtmess*

2. Februar: *Darstellung des Herrn*

40 Tage nach Christi Geburt wird Jesus in den Tempel getragen und begegnet dort Simeon und Hanna, denen ein Licht aufgeht (Lk 2,22-40). Jesus wird als Erstgeborener Gott geweiht und Maria bringt ihr Reinigungsoffer. Somit feiern wir ein Christusfest und zugleich einen Marienfeiertag. Mit diesem Tag schließt der Weihnachtsfestkreis. Christbäume und Krippen werden weggeräumt. Kerzenweihe und das Austeilen der brennenden Kerzen sind ein schöner Brauch, der noch nicht so alt ist, da erst seit der Barockzeit Kerzen als Raumbeleuchtung verwendet werden. Bei uns in Hartberg werden an diesem Tag Kerzen gesegnet, die im Laufe des Jahres in der Kirche verwendet werden. Jede(r), die/der die Messe mitfeiert, bekommt ein brennendes Kerzenlicht für daheim.



Segnung der Kerzen



Darstellung Jesu im Tempel, Taufkapelle der Pfarrkirche



Brennende Kerzen werden ausgeteilt

*Jesus sagt über sich selbst:
„Ich bin das Licht der Welt.
Wer mir nachfolgt, wird nicht in der Finsternis umhergehen,
sondern wird das Licht des Lebens haben.“
(Joh 8,12)*

*Jesus sagt über uns Christen:
„Ihr seid das Licht der Welt.“ (Mt 5,13)*



14. Fasching

Auch wenn der Fasching kein Fest des Kirchenjahres ist, so gehört ein lustiges und ausgelassenes Fest doch zur bunten Palette des pfarrlichen Feierns. Viele erwarten Jahr für Jahr die Faschingsausgabe des Hartberger Pfarrblattes im Februar. Seit vielen Jahren gibt es am Faschingssonntag um 10:00 Uhr eine lustige Familienmesse.

Mit dem Jugendball, einem Hausball für Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in den Räumen am Kirchplatz zeigen Pfarrangehörige, dass sie fröhlich sein und feiern können. Einen Faschingshöhepunkt stellte das 1988, 1992, 1997, 2001 und 2006 veranstaltete Blochziehen dar.



Blochziehen 2003



Bunt verkleidete Kinder bei der Faschingsmesse



Polonaise beim Jugendball



Chefkoch rührt um



Blochmoasta



15. Aschermittwoch

Mit dem Aschermittwoch bricht die 40tägige Fastenzeit an. War früher strenges Fasten angesagt, so bestimmt heute jede(r) selbst, was er sich für diese Zeit vornehmen möchte: keinen Alkohol, weniger rauchen, keine Süßigkeiten, weniger Fleisch, weniger Kalorien, weniger Fernsehen, weniger Computerspiele, weniger schimpfen und weniger Ärger oder Stress. Manche sparen bei sich selber ein, damit sie anderen Menschen mit dem Ersparten helfen können. Andere fasten, weil sie sich zu dick fühlen oder ihrer eigenen Gesundheit zuliebe etwas Gutes tun wollen. Manche fasten, um sich zu reinigen und das eigene Leben wieder besser spüren zu können.

Es gibt auch ein Fasten, um inneren Freiraum zu bekommen, damit für die wesentlichen Dinge im Leben wieder genügend Platz ist.



Warme Suppe von den Vinzileuten

In der Pfarrkirche wird das Aschenkreuz ausgeteilt. Normalerweise bekreuzigen sich die Christen mit Weihwasser, das an die Taufe erinnert. Die Asche stellt auf sehr nüchterne Weise vor Augen, woher wir Menschen kommen und

Der Aschermittwoch eröffnet die Fastenzeit. Eigenartigerweise ist gerade an diesem Fasttag Kirtag (Markttag) in Hartberg, wo nicht nur Süßigkeiten, sondern auch Würstel angeboten werden. Man sagt, dass früher an allen drei Faschingstagen in der Kirche verstärkt gebetet wurde, damit sich die Leute in der ausgelassenen Faschingszeit nicht versündigen. Der Abschluss dieser Tage wurde als Feiertag, als Kirtag begangen und dies ausgerechnet am Aschermittwoch ...

Vor 20 Jahren hat die Katholische Jugend mitten im Kirtagsgeschehen auf die Fastenzeit aufmerksam gemacht. Heute schenken die Vinzileute Suppe aus.



Ein Aschenkreuz wird auf die Stirn gestreut

wohin wir gehen: „Staub bist du, zu Staub wirst du!“ Aber das ist nur die eine Wirklichkeit. Die andere wird am Ostermorgen erfahrbar.



Asche

Alles hat seine Stunde...

*Es gibt eine Zeit zum Gebären und eine Zeit zum Sterben,
eine Zeit zum Pflanzen und eine Zeit zum Abernten der Pflanzen,
eine Zeit zum Töten und eine Zeit zum Heilen,
eine Zeit zum Niederreißen und ein Zeit zum Bauen,
eine Zeit zum Weinen und eine Zeit zum Lachen,
eine Zeit für die Klage und eine Zeit für den Tanz.*

(Koh 3,1ff)



16. Freitagskreuzweg

Wenn um 7:25 Uhr die Glocke der Kapuzinerkirche läutet, versammeln sich viele Menschen vor der Kapuzinerkirche und gehen durch den Stadtpark, die Brühlgasse hinauf bis

zur 1. Kreuzwegstation, wobei der schmerzhafte Rosenkranz gebetet wird.



Kalvarienberg mit 3.Station



Kalvarienberg mit 4.Station



Messe in der Kalvarienbergkirche

Entlang des Kreuzweges auf den Kalvarienberg wird ein Kreuzweg gebetet. Der Kreuzweg → 184 endet mit dem Begräbnis Jesu, dessen Station in der Kalvarienbergkirche ist. Dort wird sozusagen im Grab Jesu Messe, Auferstehung gefeiert.

Bis 1998 wurde unterwegs ein sehr alter Kreuzweg gebetet, den viele auswendig konnten, der aber in Wortwahl und Perspektive nicht mehr zeitgemäß war. So wurde von Berta Maier, Engelbert Schmied und Fritz Polzhofer ein neues Kreuzweg-Bücherl geschrieben, das jetzt bei diesen Prozessionen zu einem guten Begleiter geworden ist.



17. Palmsonntag

Die Sakristei füllt sich mit Ministranten. Viele halten bereits Palmzweige in ihren Händen. Es ist nicht einfach, die Palmzweige so zu halten, dass sie nicht mit anderen Zweigen übers Kreuz kommen und so die Palmkätzchen verlieren.



Ministranten in der Sakristei

Dann setzt sich die Abordnung der Minis mit dem Pfarrer und dem Kaplan in Richtung Stadtpark in Bewegung, wo die Palmprozession beginnen soll. Im Stadtpark warten schon viele Leute, besonders Familien mit ihren Kindern.



Treffpunkt Musikpavillon

Das Evangelium vom Einzug in Jerusalem wird vorgelesen. Dann ergeht die Einladung, das Evangelium gleich zu spielen. Eine Eselin wird herbeigeführt. Ein Kind mit

weißem Kleid und Königskrone setzt sich auf den Esel und reitet in die Stadt.



Königlicher Einzug mit einem Esel



12 kleine Apostel in weißen Kleidern laufen hinterdrein, dann kommen die Ministranten, der Pfarrer und viele Leute. „Hoch, hoch Hosanna“ wird gesungen und geschrien. Die Palmprozession bewegt sich durch die engen Gassen in Richtung Hauptplatz. Dort wird die lange Leidensgeschichte Jesu vorgelesen, manchmal auch ins Bild, ins Spiel oder in schräge Klänge gebracht. Dann wird Eucharistie



Ankunft am Hauptplatz

gefeiert. Die Segnung der Palmzweige erfolgt im Rahmen der Eucharistiefeier. Die gesegneten Palmzweige haben für viele Menschen große Bedeutung.

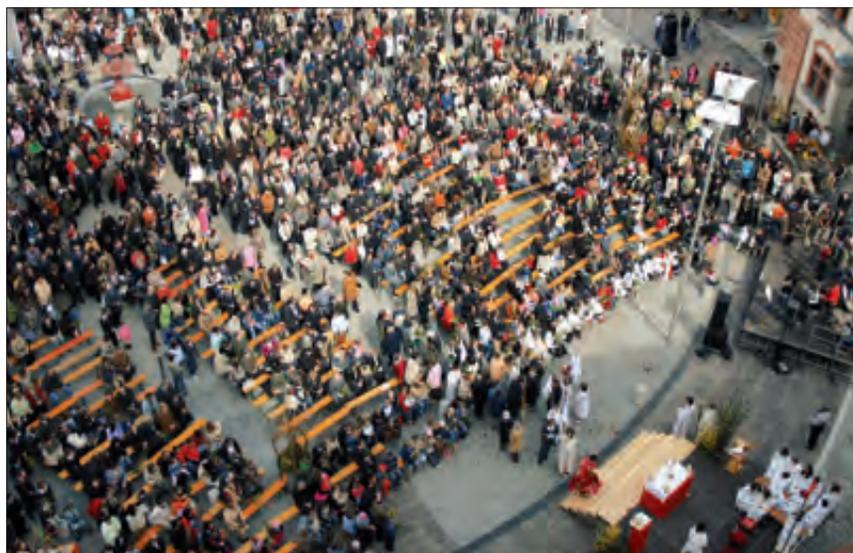
Palmbüschen werden zuhause aufbewahrt, damit das Haus oder die Wohnung unter Gottes Schutz steht. Manche stecken beim „Greangehen“ am Ostersonntag Zweige aus Palmkätzchen als Segenszeichen in ihre Felder und Äcker.



Messe am Hauptplatz

Als die Jünger in die Nähe von Jerusalem kamen, brachten sie einen jungen Esel zu Jesus, legten ihre Kleider auf das Tier und er setzte sich darauf. Und viele breiteten ihre Kleider auf der Straße aus; andere rissen auf den Feldern Zweige von den Büschen ab und streuten sie auf den Weg.

*Die Leute riefen: „Hosanna! Gesegnet sei er, der kommt im Namen des Herrn!“ So zog Jesus in Jerusalem ein.
(vgl. Mk 11,1-11)*



Palmsonntag aus der Kirchturmperspektive



18. Gründonnerstag

In der Pfarrkirche findet um 17:00 Uhr eine Gründonnerstagfeier mit Kindern statt. Da viele anwesende Kinder noch nicht bei der Erstkommunion waren, ist keine Messe, sondern ein Abendmahlspiel, bei dem frisches Brot und Weintrauben ausgeteilt werden. Vor der Feier können sich Erstkommunionkinder als Apostel melden, die dann um den Altartisch sitzen dürfen.



Apostelspiel

Für die Gründonnerstagmesse am Abend wird jedes Jahr eine besondere Gruppe als Apostel zur Fußwaschung eingeladen: Pfarrgemeinderäte, LehrmeisterInnen, Leute aus der Vinzigeinschaft und andere kirchliche und sozial engagierte Gruppen.



Fußwaschung

*Einmal war unter den Aposteln einer, der gerade vom Fußballplatz kam. Als einziger meldete er sich für die Fußwaschung. Als es soweit war, streckte er dem Leiter des Gottesdienstes seinen dreckigen rechten Fußballschuh hin. Er öffnete den Schuh, zog ihn aus, ebenso den Socken. Ein ganz spezieller Duft breitet sich aus und er gab sich Mühe, den Fuß sauber zu kriegen. Nach dem Abtrocknen zog er ihm Socken und Schuh wieder an und wollte schon aufstehen und die Feier fortsetzen. Da streckte ihm der Bub auch noch den zweiten Fuß unmissverständlich entgegen. Die Augen der Feiernden und die eindeutige Geste des Buben ließen ihm keine Wahl. So wusch er auch seinen linken Fuß.
Mitten in die spielerische Liturgie ist ein Stück Alltag hereingebrochen.*



Brot brechen und austeilen



An diesem Abend wird die Kommunion in den Gestalten von Brot und Wein ausgeteilt.



Messe am Gründonnerstag



Kommunion in den Gestalten von Brot und Wein

*Während des Mahls nahm Jesus das Brot und sprach den Lobpreis; dann brach er das Brot, reichte es ihnen und sagte:
Nehmt, das ist mein Leib.*

*Dann nahm er den Kelch, sprach das Dankgebet, reichte ihn den Jüngern, und sie tranken alle daraus.
Und er sagte zu ihnen: Das ist mein Blut, das Blut des Bundes, das für viele vergossen wird.*

(Mk 14,22-24)

Nach der Messfeier wird das eucharistische Brot in einem Seitenaltartabernakel aufbewahrt. Der Altar wird zur Gänze abgeräumt und der leere Tabernakel bleibt offen. Alle Kerzen werden ausgelöscht. Beim Ölbergbild wird noch eine Gebetsandacht gehalten. Einige gehen auch mit einer Fackel auf den Hartberger Ölberg, um dort einige Zeit zu wachen und zu beten.

Nach dem Lobgesang gingen sie zum Ölberg hinaus. Sie kamen zu einem Grundstück, das Getsemani heißt, und er sagte zu seinen Jüngern: Setzt euch und wartet hier, während ich bete. Und er nahm Petrus, Jakobus und Johannes mit sich. Da ergriff ihn Frucht und Angst, und er sagte zu ihnen: „Mein Seele ist zu Tode betrübt. Bleibt hier und wacht!“ (vgl Mk 14,32-42)



Eucharistiefeyer



19. Karfreitag

Am diesem Tag gehen die Kinder am Vormittag den Karfreitagsweg auf den Kalvarienberg. Sie treffen sich um 10:00 Uhr bei der 1. Kreuzwegstation.



Treffpunkt: 1. Kreuzwegstation

Nach einer Einstimmung übernehmen einige Kinder gemeinsam das schwere Kreuz und tragen es auf den Kalvarienberg. Bei einigen Kreuzwegstationen wird innegehalten.

In der Kalvarienbergkirche wird das schwere Kreuz abgestellt, losgelassen mit der Bitte, dass Gott all unser Kreuz wandeln möge in Segen. Und mit dem Segenskreuz treten Kinder und Eltern ihren Heimweg an.

Die Kinder gingen diesen Karfreitagsweg auch schon mit einer Riesenraupe, die sich zu einem Kokon vermummte, was für den Ostersonntag eine Schmetterlingsüberraschung erwarten ließ. Oft wurden auch Samenkörner ausgeteilt, die in die Erde gesät wurden in der Hoffnung, dass sie zu Ostern zu keimen beginnen. Einmal wurde der Kreuzweg mit einem dünnen Christ(us)baum begangen, der am Ende zersägt und zerhackt wurde und in Flammen aufging.



Gemeinsam Kreuz tragen



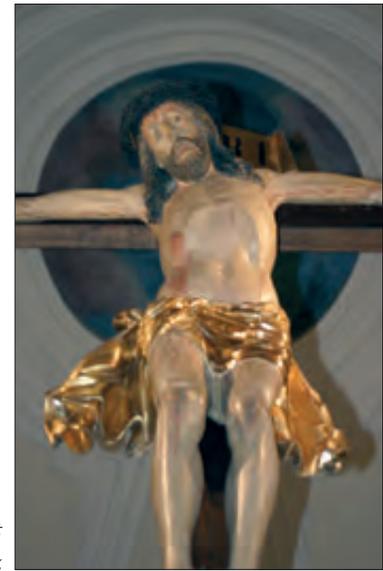
Innehalten



Um 15:00 Uhr am Nachmittag heult die Sirene. Die Glocken schweigen. In der Kirche knien alle nieder und der Priester legt sich flach auf den Boden. Gemeinsam wird der Sterbestunde Jesu Christi gedacht.



Karfreitagsgedenken



Jesus stirbt am Kreuz

Als die sechste Stunde kam, brach über das ganze Land eine Finsternis herein. Sie dauerte bis zur neunten Stunde. Und in der neunten Stunde rief Jesus mit lauter Stimme: „Mein Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen?“ Dann hauchte er den Geist aus (vgl. Mk 15,33-37).

Nachdem die Leidensgeschichte in verteilten Rollen gelesen oder manchmal auch gesungen wurde, wird das Kreuz enthüllt und die Leute treten an das Kreuz heran und verehren es mit einer Kniebeuge.

Nach der Kreuzverehrung folgt eine Reihe von Fürbittgebeten, in denen auch die Andersgläubigen und die, die nicht glauben können, in das Gebet mit hinein genommen

werden. Seit Jahren begleitet der Chor des Kirchenmusikvereins mit sehr stimmigen und teilweise auch zeitgenössischen Klängen das Karfreitagsgeschehen. Auf eine Kommunionfeier wird an diesem Fasttag verzichtet. Mit der Grablegung Jesu schließt die Karfreitagsliturgie.



Das enthüllte Kreuz kann verehrt werden

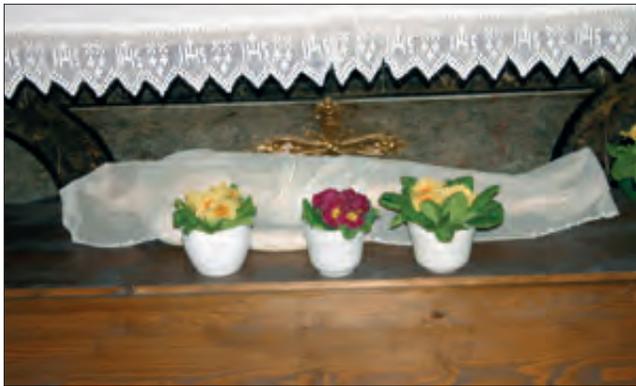


Heiliges Grab



20. Karsamstag

Der Tag der Grabesruhe Jesu ist in Hartberg gar nicht so ruhig. Ab 6:00 Uhr in der Früh findet das Stund-Beten der Ortschaften in der Pfarrkirche statt. Dabei wird vor dem Heiligen Grab eine Andacht gehalten, gesungen und der Rosenkranz gebetet.



Heiliges Grab



Weihfeuer am Kirchplatz

Um 7:00 Uhr brennt am Kirchplatz bereits das Weihfeuer und dichte Rauchschwaden hüllen den ganzen Kirchplatz ein. Viele Kinder bemühen sich mit ihren Vätern, ihren Müttern in der Weihfeurdose zu entfachen. Der Kaplan spricht ein Segensgebet über das Feuer und schon schwirren

die vielen Kinder in alle Richtungen aus, um das gesegnete Feuer in die Häuser und Wohnungen zu bringen. Es ist wertvoll, wenn Kinder auf diese Weise in ihre Nachbarschaft kommen und einen feurig rauchenden Ostergruß überbringen.



Osterspeisensegnung in der Angersiedlung



Korb mit Osterspeisen

Sehr begehrt sind am Karsamstag die Osterspeisensegnungen. An 26 Stellen werden in der Pfarre von den Priestern und vom Diakon Osterspeisen gesegnet. Diese herrliche

Jause wird dann daheim nach der 40tägigen Fastenzeit aufgetischt. Da kann man spüren: Ostern schmeckt und gibt neue Lebenskraft.



21. Ostern

A. Osternacht

Wenn am Karsamstag die Sonne untergegangen ist, dann naht die Osternacht. Vor 20:00 Uhr wird am Kirchplatz ein Osterfeuer entzündet. Die Osternachtfeier beginnt am Kirchplatz, wo die neue Osterkerze angezündet wird.

Danach zieht der Diakon mit der brennenden Osterkerze mit dem Ruf „Licht Christi“ in die dunkle Pfarrkirche ein. Nach einem feierlichen Gesang auf das Osterlicht, das Exultet, werden einige Lesungen aus der Heilsgeschichte vorgetragen, wobei zuerst die Kerzenlichter und dann auch die Kirchenlichter angehen.



Osterfeuer am Kirchplatz



Brennende Osterkerze zieht in die Kirche



*Osterkerze –
ein Lebenslicht über
den Tod hinaus*



Osterfeuer

Beim Gloria erklingen wieder alle Glocken und das Osterhalleluja kündigt das Auferstehungsevangelium an. Eine besondere Osterfreude ist es, wenn jemand getauft wird. Danach wird Eucharistie gefeiert.

Während dieser Osternachtfeier brennen in der Pfarre viele Osterfeuer, bei denen sich viele Leute versammeln, essen, trinken, singen und ausgelassen sind.



B. Ostermorgen

Am Ostermorgen wird ein Auferstehungsweg auf den Kalvarienberg gegangen. Es ist derselbe Weg wie an den Freitagen in der Fastenzeit, aber er wird mit dem Osterlicht beschritten. Um 5:30 Uhr ist Treffpunkt bei der ersten Kreuzwegstation. Sobald der Priester mit dem Osterlicht eintrifft, setzt sich die Auferstehungsprozession singend und betend in Bewegung. Die innere Sammlung ist groß: der Welt und jedem Einzelnen soll bald ein Licht aufgehen. Einmal wird innegehalten, um auf das Wort Gottes und das Osterevangelium und das erwachende Vogelgezwitscher zu hören.



In der Morgendämmerung erklingt das Osterevangelium

Bei der Sterbestation Jesu kann jeder seine Finger in Weihwasser tauchen zur Erinnerung an die eigene Taufe. Bei der Kalvarienbergkirche wird dann die Ostermesse gefeiert während die Sonne aufgeht.



Osterweg auf den Kalvarienberg



Messe bei Sonnenaufgang am Kalvarienberg

*Am ersten Tag der Woche kamen Frauen in aller Frühe zum Grab, als eben die Sonne aufging. Sie sagten zueinander: Wer kann uns den Stein vom Eingang des Grabes wegwälzen? Doch als sie hinblickten, sahen sie, dass der Stein schon weggewälzt war; er war sehr groß. Sie gingen in das Grab hinein und sahen auf der rechten Seite einen jungen Mann sitzen, der mit einem weißen Gewand bekleidet war; da erschraken sie sehr. Er aber sagte zu ihnen: „Erschreckt nicht! Ihr sucht Jesus von Nazareth, den Gekreuzigten. Er ist auferstanden; er ist nicht hier.“
(Mk 16,2-6)*



C. Ostersonntag



Chor des Kirchenmusikvereins



Christus, der Auferstandene

Besonders feierlich ist die Messe am Ostersonntag um 10:00 Uhr, wo der Kirchenchor meist mit einem Orchester

die Messe gestaltet. Die Kinder kommen gerne zur Familienmesse am Ostermontag.

Durch die Osterzeit hindurch begleitet uns die brennende Osterkerze. Sie ist der Ewigkeitsfunke, der in unsere Pfarrkirche hereingleuchtet. Und wer eine Taufkerze hat, der kann diesen Himmelsfunken auch zum Leuchten bringen.

Ein zweiter Begleiter ist der Taufbrunnen, das Weihwasser. Viele haben Weihwasser auch daheim in der Wohnung. Gott möge alle segnen, durch die Osterzeit und darüber hinaus begleiten.



Ostersonntag 2004



22. Maiandacht

Im Marienmonat Mai wird verstärkt der Rosenkranz gebetet und bei vielen Kapellen und Wegkreuzen gibt es Maiandachten. Die blühenden Bäume, Gärten und Wiesen laden ein, in der freien Natur, die ja das eigentliche Haus Gottes ist, Gott zu loben und zu preisen. Viele Dörfer haben ihre eigenen Maiandachten, die vom dorfeigenen Vorbeter gestaltet werden. In der Stadt Hartberg ist man bemüht, dass im Monat Mai an jedem Abend eine Maiandacht abgehalten oder ein Rosenkranz gebetet wird.



Maiandacht in Eggendorf beim Schlöglkreuz



Maiandacht in der Kalvarienbergkirche



Maiandacht beim Fischerkreuz, Ring



Mariensäule bei der Post

Maiandacht *Maria Himmelskönigin*

| | |
|--|---------------|
| <i>Lied: Glorwürd'ge Königin</i> | <i>Gl 838</i> |
| <i>Lesung: Apk 12, 1-6</i> | |
| <i>Lied: Freu dich, du Himmelskönigin</i> | <i>Gl 576</i> |
| <i>Rosenkranzgesätzchen: Jesus, der dich, o Jungfrau, im Himmel gekrönt hat.</i> | |
| <i>Marienlitanei</i> | <i>Gl 769</i> |
| <i>Fürbitten und Vater unser</i> | |
| <i>Segen</i> | |
| <i>Lied: Maria breit' den Mantel aus</i> | <i>Gl 595</i> |



23. Monatswallfahrt Maria Lebing

Seit Mai 1977 pilgern Wallfahrer am 13. eines jeden Monats nach Maria Lebing.

Ursprünglich wurde vom alten Krankenhaus auf dem Weg nach Lebing ein Rosenkranz gebetet und dort die Messe gefeiert. Heute wird zuerst um 19 Uhr



Lichterprozession in Maria Lebing

die Messe gefeiert und anschließend findet eine Lichterprozession statt. An dieser Wallfahrt haben sich vom Anfang an Christen aus unserem ganzen Dekanat beteiligt. Die Pfarren aus dem Dekanat mit ihren Pfarrern gestalten diese Feiern.

Am Ende der Lichterprozession stehen nochmals alle am Kirchplatz zusammen und singen das Lourdeslied.

Mit dem Segen beginnt dann der Heimweg.



*Gegrüßet seist du, Maria,
voll der Gnade, der Herr ist mit dir.
Du bist gebenedeit unter den Frauen,
und gebenedeit ist die Frucht deines Leibes, Jesus.
Heilige Maria, Mutter Gottes,
bitte für uns Sünder jetzt und
in der Stunde unseres Todes.
Amen.*

Segen am Ende der Lichterprozession



24. *Erstkommunion*

Sie ist ein besonderes Fest in der Pfarre, in der Familie und im Leben jedes einzelnen Menschen. In Hartberg ist es üblich, dass der Erstkommunion einige Wochen vorher – meist in der Fastenzeit – eine Versöhnungsfeier vorausgeht. Elternabende und der Religionsunterricht helfen mit, dass

das Fest werden und wachsen kann. Nicht wegzudenken bei der Vorbereitung zur Erstkommunionfeier sind die Tischmütter. Jedes Jahr übernehmen ca. 40 Mütter in der Pfarre dieses schöne Ehrenamt. Sie treffen sich zuerst mit den Religionslehrerinnen und halten dann selbst in ihren



Tischmütter bereiten sich ...



... auf die Tischgruppen vor



Kinder nehmen Platz am Tisch



Kinder lernen die Pfarrkirche kennen

Häusern bzw. Wohnungen 4 – 6 Gruppenstunden mit ihrer Erstkommuniongruppe.

Bei einer Kirchenstunde dürfen sie in der Pfarrkirche

Interessantes suchen und entdecken. Und dann kommt der langersehnte Festtag.



Die Kinder kommen am Erstkommunionssonntag festlich gekleidet zum Kirchplatz. Viele haben selbst schöne Kleider besorgt, einige haben sich die weißen Kleider der Pfarre ausgeborgt. Festlich ziehen die Kinder mit dem Priester und den Ministranten in die Kirche ein. Beim Altar stehen bei der Osterkerze bereits die Taufkerzen der Kinder und vor dem Altar wurden die Herzen, die in den Tischgruppenstunden gestaltet wurden, aufgestellt. Ein Eltern- und Verwandtenchor der Kinder stimmt das

erste Loblied an, bei dem die Kinder lautstark mitsingen. Eine Geschichte wird vorgelesen und dann hören alle auf das Evangelium. Nach der Predigt entzünden die Väter die Taufkerzen der Kinder, um der eigenen Taufe zu gedenken. Dann wird Brot und Wein zum Altar gebracht und das in Szene gesetzt, was Jesus beim Letzten Abendmahl gemacht hat. Beim „Vater unser“ dürfen sich die Kinder um den Altar aufstellen und dort zum ersten Mal die heilige Kommunion empfangen.



Erstkommunionkinder sammeln und bereiten sich für den großen Einzug in die Kirche



Miteinander feiern



Der Leib Christi

Nach Danklied und Segen geht es wieder hinaus auf den Kirchplatz, wo in der Erstkommuniongruppe Brot geteilt und Saft getrunken wird. Nach dem traditionellen

Klassenfoto können die Familien den Erstkommunionstag ganz nach den Wünschen ihrer Kleinen gestalten.



25. *Christi Himmelfahrt*

Das Leben Jesu Christi wird vollendet in seiner Heimkehr zum Vater. Das vorerst gescheiterte und letztlich doch

geglückte Leben von Jesus Christus soll hier in Form von Bildern und einer Litanei meditiert werden.

Christuslitanei

*V: Herr, erbarme dich
Christus, erbarme dich
Herr, erbarme dich
Christus, höre uns
Christus, Sohn von Gott Vater im Himmel
Christus, Erlöser der Welt
Christus, Quelle des Heiligen Geistes
Christus, eins mit dem Vater
und dem Heiligen Geist*

*A: Herr, erbarme dich
Christus, erbarme dich
Herr, erbarme dich.
Christus, erhöre uns.
Erbarme dich unser.*



*Jesus, du bist Mensch geworden
Jesus, du hast das verborgene Gottesreich verkündet
Jesus, du hast Kranke geheilt
Jesus, du hast Blinden die Augen geöffnet
Jesus, du hast deinen Jüngern die Füße gewaschen
Jesus, du bist den schweren Kreuzweg gegangen
Jesus, du bist am Kreuz gestorben
Jesus, du bist begraben worden*

*Christus, lebloser Grabstein, der aus dem Licht hervorbricht
Christus, Sonnenfinsternis, die einen neuen Ostermorgen anbrechen lässt
Christus, du Samenkorn, das neu lebendig wird
Christus, du Raupe, die sich in einen Schmetterling verwandelt
Christus, du Weinstock, der uns Früchte bringen lässt.
Christus, du Sündenbock, der sich in ein Osterlamm wandelt
Christus, du Ende, das einen ewigen Neuanfang gebiert
Christus, du Regenpfütze, in der sich der Himmel spiegelt*





Christus, Wurzel des Heils
 Christus, Wasser ewigen Lebens
 Christus, Licht der Welt
 Christus, Stern in dunkler Nacht
 Christus, Morgenröte der Ewigkeit
 Christus, Sonne der Barmherzigkeit
 Christus, blühender Garten
 Christus, Baum des Lebens

Christus, Salz der Erde
 Christus, Fest unseres Lebens
 Christus, Wein der Freude
 Christus, Senfkorn Hoffnung
 Christus, kostbare Perle
 Christus, verborgener Schatz
 Christus, guter Hirt
 Christus, König

Christus, verborgen in den Kranken und Armen
 Christus, verborgen in den Menschen
 Christus, verborgen in allem, was lebt
 Christus, verborgen in der Welt
 Christus, verborgen in menschlichen Gemeinschaften
 Christus, verborgen in den christlichen Kirchen
 Christus, verborgen in den Sakramenten
 Christus, verborgen in unseren Herzen

Christus, Wort, das uns trägt
 Christus, Brot, von dem wir leben
 Christus, Licht, durch das wir sehen
 Christus, Weg, auf den wir gehen
 Christus, Wahrheit, der wir vertrauen
 Christus, Tür, durch die wir gehen
 Christus, Quelle aus der wir trinken
 Christus, Friede, in dem wir leben

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| Christus, atme in uns | A: Atme in uns, Christus |
| Christus, lebe in uns | Lebe in uns, Christus |
| Christus, wandle uns | Wandle uns, Christus |

Gott, Vater im Himmel: Du hast uns deinen Sohn Jesus Christus gesandt. Er ist Mensch geworden und hat Sünde und Leid auf sich genommen. Er ist am Kreuz gestorben. Doch du hast ihn zu neuem Leben erweckt.
 Lass auch uns am Abend unseres Lebens in deine Freude hinein auferstehen, darum bitten wir, durch Christus im heiligen Geist. A: Amen

Gelobt sei Jesus Christus A: In Ewigkeit Amen.



26. Feldersegnung

In Staudach hat das Felderbeten schon eine lange Tradition. Nach dem 2. Weltkrieg wurde durch die Kapuzinerpater Ludwig und Ambros das Felderbeten auch in anderen Dörfern eingeführt. Die Feldersegnung findet am Sonntagnachmittag statt.

Ein Kapuzinerpater oder der Vorbeter des Dorfes leitet den Stationsgottesdienst. Der Beginn ist gewöhnlich bei einem Wegkreuz, dann führt der Weg über Feldwege und bei weiteren Wegkreuzen wird Station gemacht. Dort wird gesungen, eine Bibelstelle vorgelesen, Fürbitten gebetet, ein Segensgebet gesprochen und mit Weihwasser gesprengt. Dann wird zur nächsten Station weitergegangen, wobei unterwegs der Rosenkranz gebetet wird.



Feldersegnung in Flattendorf



Feldersegnung in Unterdombach

Segensgebet

*Der Herr lasse keimen den Samen im Acker und das Vertrauen in den Familien.
Der Herr lasse wachsen Pflanzen und Früchte und unsere menschlichen Fähigkeiten.
Der Herr lasse reifen die Früchte der Erde und die Früchte unseres Lebens.
Dieses Wachsen und Reifen segne Herr,
im Namen des Vaters und des Sohnes und des Heiligen Geistes. Amen.*



27. Pfingsten

50. Ostertag

Komm, Heiliger Geist

*Komm herab, o Heil'ger Geist,
der die finstre Nacht zerreißt,
strahle Licht in diese Welt.*

*Komm, der alle Armen liebt,
komm, der gute Gaben gibt,
komm, der jedes Herz erhellt.*

*Höchster Tröster in der Zeit,
Gast, der Herz und Sinn erfreut,
köstlich Labsal in der Not.*

*In der Unrast schenkst du Ruh,
hauchst in Hitze Kühlung zu,
spendest Trost in Leid und Tod.*

*Komm, o du glückselig Licht,
flle Herz und Angesicht,
dring bis auf der Seele Grund.*

*Ohne dein lebendig Wehn
kann im Menschen nichts bestehn,
kann nichts heil sein noch gesund.*

*Was befleckt ist, wasche rein,
Drrem gieße Leben ein,
heile du, wo Krankheit quält.*

*Wärme du, was kalt und hart,
lse, was in sich erstarrt,
lenke, was den Weg verfehlt.*

*Gib dem Volk, das dir vertraut,
das auf deine Hilfe baut,
deine Gaben zum Geleit.*

*Lass es in der Zeit bestehn,
deines Heils Vollendung sehn
und der Freuden Ewigkeit.*

Amen. Halleluja (Gl 244)

Mit dem Pfingstfest ist die Flle der Osterzeit erreicht. Gott schenkt seinen heiligen Geist allen Lebewesen. Am Pfingstsonntag wird in Hartberg um 8:00 Uhr und um 10:00 Uhr das Sakrament der Firmung gespendet.

Gottes Geist weht, wo er will. Wer kann sich ihm verschließen, wer sich ihm ffnen? *Veni creator spiritus ...*



Pfingstfest in der Pfarrkirche



28. Johannesfeuer

24. Juni

Zur Sommersonnenwende wird das Fest Johannes der Täufer gefeiert, der bei seinen ersten Jesusbegegnungen gesagt hat: „Jesu Bedeutung muss wachsen, ich aber kann

jetzt kleiner werden.“ Und ab dem Johannestag werden die langen Sommertage wieder kürzer.



Johannes weist auf das Lamm Gottes hin: Deckenfresko in der Pfarrkirche

Seit Pfarrer Reisenhofer in Hartberg ist, wird an dem Samstagabend, der dem 24. Juni am nächsten liegt, eine Abendmesse in freier Natur bei Sonnenuntergang mit anschließend gemütlichem Zusammensitzen gefeiert. Wenn die Dunkelheit hereinbricht, wird ein großes Johannesfeuer entzündet. In den letzten Jahren wurden dafür die schönsten Plätze in unserer Pfarre ausgesucht: Habersdorf am Büchl, Hartberg auf der Pußwaldwiese, bei der Kirche St. Anna, oberhalb der Kapelle in Staudach, in Eggendorf ...



Johannesfeuer



Am Habersdorfer Bühl 2002



St. Anna 2003



Staudach 2005



29. Fronleichnam

Dieses Fest der römisch katholischen Kirche rückt den Leib Christi in den Mittelpunkt. In Hartberg wird auf dem Hauptplatz inmitten der Stadt Eucharistie gefeiert und dann der Leib Christi in der Monstranz unter dem Himmel durch die Stadt getragen. Mit den Zunftfahnen, den Klängen der Stadtkapelle und der Musikkapelle Schölböng und mit dem Rosenkranzgebet ereignet sich die Fronleichnamsprozession. Viele MinistrantInnenen, Erstkommunionkinder in ihren weißen Kleidern, die Pfarrgemeinderäte, Gemeinderäte, Vereine und viele Familien gehen mit. Bei den einzelnen Stationen wird gesungen, aus dem Evangelium vorgelesen, gebetet und der eucharistische Segen



Spalier der Vereine



Prozession

gespendet. Prozessionsweg bis 1965: Hauptplatz-Wienerstraße-Ressavarstraße-Herregasse-Schloss-Mariensäule-Pfarrkirche. Seit 2001: Hauptplatz – Brühlgasse – Stadtpark – Michaeligasse – Herregasse – Kirchengasse – Hauptplatz.

Das Brotgeheimnis

Bethlehem heißt übersetzt „Brothaus“. In diesem Brothaus entstand vor 2000 Jahren in der Nacht ein neues Brot. Es wuchs aus der Erde wie das Korn. Es wuchs heran im Sonnenlicht und Kometenschein: Geknetet von Maria und Josef, durchdrungen vom Sauerteig Gottes, ein Himmelsbrot für unsere Erde, ein Gottesbrot für uns Menschen. Mit 30 Jahren ging dieses Brot auf Wanderschaft. Der Brotduft lockte viele Menschen an. Ausgestoßene aßen von diesem Brot und fanden beim Brotteilen Freunde. Für Kranke war dieses Brot heilsam und viele wurden gesund. Blinde konnten plötzlich wieder sehen und Taube hören. Anderen gab es wieder Kraft und Mut. Es stillte nicht bloß den Hunger des Leibes, sondern auch der Seele. Kein Wunder, dass sich viele um dieses Brot drängten und es sogar zum Königsbrot machen wollten.

Doch da schritten die Behörden ein. Das Brot wurde beschlagnahmt, öffentlich schlecht gemacht und bespuckt. Es wurde durch den Dreck gezogen und ans Kreuz genagelt, wo es ausdorrte und schließlich begraben wurde.

Die Freunde Jesu hatten nun kein Brot mehr. Kraftlos und ängstlich hingen sie hinter verschlossenen Türen jammern herum: „Dieses Brot hätte den Hunger der Welt stillen können!“

Zwei Freunde brachen auf. Sie gingen heim nach Emmaus. Plötzlich erleben sie beim Brotbrechen große Kraft und tiefe Freude. Mit ihren anderen Freunden teilen sie dieses Brotgeheimnis. Daraus wächst ein neues Miteinander, in dem der Friede lebt.

Jeden Sonntag treffen sie sich zum Brotbrechen. Und sie merken es erst später, dass sie in der Brotbrechgemeinschaft ein neues Zuhause gefunden haben.





30. Sommerfest in der Lebing Au

Am zweiten Sonntag im Juli findet unter freiem Himmel in der Lebing - Au das pfarrliche Sommerfest statt. Zuerst wird in der Lebingkirche die Pfarrmesse gefeiert.



Gemeinsame Messfeier in der Lebingkirche



Und dann geht's ab zum Fröh-schoppen in die Au, wo die Stadtkapelle aufspielt und viele Köstlichkeiten verzehrt werden können. Auch für Leute, die über Mittag bleiben wollen, ist bestens gesorgt.

Gmüatlich zsammsitzen



Kinder kommen besonders gerne, weil es im Laufe des Nachmittags interessante Stationen gibt, wo man malen, basteln, Steine schleifen oder auch seine Geschicklichkeit oder sein Glück ausprobieren kann.

Ab 18:00 Uhr gibt es Tanz und Unterhaltung bis tief in die Nacht hinein. Ein besonderer Augenblick tritt ein, wenn „STS vom Kirchplatz“ oder die „Pfoarkogler“ auftreten. Solche Highlights darf man sich in Hartberg nicht erzählen lassen, sondern da muss man live dabei gewesen sein.



Fallschirmspiele

In den letzten Jahren nahmen viele Kinder an der Musiktalenteshow teil und haben hervorragende Preise gewonnen. Am späten Nachmittag werden die Nummern der Festmischerl verlost, wo es früher Hartberggrundflüge, jetzt meist schöne Reisen zu gewinnen gibt.

Im Hintergrund dieses Festes arbeitet der Sommerfestausschuss.



Sommerfestausschuss



Talentshow



31. *Maria Himmelfahrt*

15. August

Wir feiern das Fest Maria Himmelfahrt mit der Pfarrmesse in der Kirche Maria Lebing, weil diese Kirche der Vollendung Mariens geweiht ist. Die gelungene Vollendung des Lebens von Maria soll Anlass sein, nochmals auf ihr ganzes Leben zurückzuschauen. Hier geschieht es



anhand von Bildern aus der Kirche Maria Lebing.

Maria war von Anfang an von Gott erwählt und ohne Erbschuld. Dieses Fest feiern wir am 8. Dezember. Außen über dem Kircheneingang zeigt ein Ovalmedaillon Maria als die Unbefleckte Empfängnis.

9 Monate später wird am 8. September das Fest Maria Geburt gefeiert. Joachim hält die neugeborene Maria in Händen, deren Köpfchen von einem göttlichen Lichtstrahl und einem Kranz aus Sternen umleuchtet wird. Dahinter ruht Anna im Wochenbett, begleitet von einer Hebamme,

während darüber ein Engel mit dem Marienmonogramm schwebt.

Als dreijähriges Kind wird Maria in den Tempel gebracht, wo der Hohepriester bereits auf sie wartet.



Maria Geburt



Tempelgang Mariens



Maria hat sich mit Josef verlobt. Die Verlobung findet im Tempel statt, wo der Hohepriester in alttestamentlicher Kleidung den gemeinsamen Weg von Josef und Maria segnet. Ein Augenblick, wo der Himmel besonders nahe und offen ist.



*Maria
Vermählung*

Maria soll Gottesmutter werden. Ein Engel kommt zu ihr und verkündet ihr eine Frohbotschaft, dass sie den Erlöser gebären wird. Dieses Fest wird am 25. März gefeiert.



Maria Verkündigung

Maria besucht ihre Freundin Elisabeth. Diese Begebenheit wird am 2. Juli als Fest Maria Heimsuchung gefeiert. Am Bild sehen wir die Begegnung zwischen den beiden schwangeren Frauen, hinten denen ihre Männer – Josef und Zacharias – stehen.



Maria Heimsuchung

Es fällt auf, dass die für uns so beliebte und bekannte Darstellung der Geburt im Stall von Bethlehem fehlt. Anstelle dessen finden wir den Traum des Josef, der ihm hilft, die ganze Situation besser zu begreifen und den richtigen Weg zu finden.



Traum des Josef



Der erste Traumweg der Hl. Familie ist ein Fluchtweg. Das Bild zeigt die Hl. Familie bei einer Rast bei einem schützenden Felsen. Das Christuskind sitzt auf dem Schoß Mariens und spielt vor allem mit Josef.



Flucht nach Ägypten

Weitere biblische Marienbilder wie die ‚Hochzeit zu Kana‘, ‚Maria unter dem Kreuz‘, oder die ‚Pieta‘ fehlen. Wohl aber ist der Tod Mariens dargestellt.



Tod Mariens

Doch das Sterben hat für uns Christen neben der schmerzlichen auch eine sehr hoffnungsvolle Seite. Für die sterbende Maria stehen das Grab und der Himmel offen.

Am 15. August begehen wir den großen Frauentag, das Fest Maria Himmelfahrt. Maria wird aus dem Kreis der Apostel in den Bereich der Engel zu Gott emporgehoben.



Maria Himmelfahrt



*Maria, Himmelskönigin,
du Braut vom Heil'gen Geist!
Du bist der Christen Helferin,
die jedes Herz lobpreist.
O Maria, Gnadenmutter,
steh uns bei in aller Not,
im Leben und im Tod! (Gl 931)*



32. *Gemeinsam unterwegs*

Schon Pfarrer Kanonikus Zechner liebte das gemeinsame Reisen mit den Pfarrangehörigen. Pfarrer August Janisch war öfter auf Pilgerreise im Heiligen Land und begleitete viele Bergwochen. Pfarrer Josef REISENhofer fördert ebenfalls das pfarrliche Reisen, weil hier im gemeinsamen Unterwegssein viel an spiritueller Begegnung und religiöser Erfahrung geschehen kann. Viel Begeisterung löste die Assisireise aus. Er pilgerte mit Pfarrleuten auch nach Lourdes. Die Hartberger Kapläne und Kapuziner waren in den letzten Jahren auch reisefreudig.



Assisi 2005

Die Bergwanderwoche hat lange Zeit Franz Rath organisiert. Viele Jahre bemühte sich Adi Wolf um schöne Wanderziele. Jetzt haben Günter und Angelika Raser mit Maria Grassl die Organisation übernommen.



Bergwanderwoche in Längenfeld, Ötztal



Lourdes 2003



Gamskogelgipfel

*Vater unser im Himmel, geheiligt werde dein Name.
Dein Reich komme.
Dein Wille geschehe, wie im Himmel so auf Erden.
Unser tägliches Brot gib uns heute.
Und vergib uns unsere Schuld, wie auch wir vergeben
unseren Schuldigern.
Und führe uns nicht in Versuchung, sondern erlöse uns
von dem Bösen.
Denn dein ist das Reich und die Kraft und die
Herrlichkeit in Ewigkeit. Amen.*



33. Pfarrwallfahrt nach Pöllauberg

8. September

1680 gelobten die Hartberger Bürger als Dank zum Ende der Pestepidemie 1679 jährlich eine Wallfahrt nach Pöllauberg zu machen, um zukünftig von der Pest verschont zu bleiben. Und so ist es für viele Leute aus der Pfarre zur guten Tradition geworden am 8. September, am Fest Maria

Geburt, nach Pöllauberg zu pilgern. Die ursprüngliche Motivation hat sich gewandelt, die Wallfahrt ist bis heute lebendig geblieben.

Viele gehen zu Fuß, einige fahren seit einigen Jahren mit dem Rad und viele kommen mit dem Auto nach. In der Kirche von Pöllauberg wird gemeinsam mit den WallfahrerInnen aus Grafendorf Messe gefeiert. Nach einer zusätzlichen Stärkung in den Gasthäusern wird der Rückweg angetreten.



Vorbei an St. Anna



Gemeinsames Feiern in der Wallfahrtskirche Pöllauberg



Weiter Richtung Pöllauberg



Auf dem Heimweg



34. Erntedank

Dank auszudrücken hat für unser Menschsein Bedeutung. Die Pfarre begeht das Erntedankfest am ersten Sonntag im Oktober. Die Lehrschargruppen aus einigen Dörfern sammeln Erntegaben



ein und richten damit an den Tagen vor dem Fest einen schönen Erntewagen zusammen.

Erntekrone



Erntedank auf dem Hauptplatz

Auch die Kinder in den Kindergärten bereiten sich auf Erntedank vor, indem sie einen Ernteschmuck basteln. Am Erntedanksonntag fahren die Erntewägen auf dem Hauptplatz auf und die Kindergartenkinder ziehen auf dem Hauptplatz ein. Die Musikkapelle Schölbling und die Stadtkapelle Hartberg spielen auf und es wird eine große Dankesmesse gefeiert.



Viele Kindergartenkinder sind dabei

Die Erntedankmesse im Jahre 2005 wurde von ORF und ZDF übertragen. 500 Telefonanrufe, 300 Briefe und 100 E-Mails bezeugen, dass der Gottesdienst im ganzen deutschen Sprachraum vielen Menschen Freude und seelische Stärkung gebracht hat. Das Erntedankfest am Hauptplatz klingt seit einigen Jahren beim Winzerfest in der Hartberger Fußgängerzone feuchtfröhlich weiter.



Lehrschar mit Erntewagen



Erntewagen



35. Rosenkranzmonat Oktober

In der Klosterkirche wird täglich nach der Frühmesse um 7:30 Uhr der Rosenkranz gebetet, in der Pfarrkirche montags um 19:00 Uhr. Im Oktober gibt es im Kapuzinerkloster zusätzlich um 18:30 Uhr das Rosenkranzgebet bei ausgesetztem Allerheiligsten. Vor allem ältere Menschen drücken ihren Glauben in dieser Form des meditativ wiederholenden Gebetes aus.

Der Rosenkranz ist ein beliebtes Gebet bei Wallfahrten, Totenwachen, Stundbeten, Maiandachten und im Rosenkranzmonat Oktober. Bei manchen Feiern wird nicht mehr der ganze Rosenkranz gebetet, sondern ein ganz be-



Rosenkranzaltarbild

stimmtes Rosenkranzgeheimnis als meditatives Gebet ausgesucht.

In der Pfarrkirche haben wir einen Rosenkranzaltar, auf dem der Hl. Dominikus von Maria, der Rosenkranzkönigin, den Rosenkranz geschenkt bekommt. Papst Pius V. – unterhalb von Dominikus – hat das Rosenkranzfest am 7. Oktober eingeführt.

Wie 15 kostbare Medaillen sind die Rosenkranzgeheimnisse rund um dieses Bild angeordnet: der freudreiche von links oben absteigend mit weißen Rosen, der schmerzhaft Rosenkranz herunten mit roten und der glorreiche rechts aufsteigend mit rosa Rosen.

Freudreicher Rosenkranz

Jesus, den du, o Jungfrau, vom Heiligen Geist empfangen hast
 Jesus, den du, o Jungfrau, zu Elisabeth getragen hast
 Jesus, den du, o Jungfrau, in Bethlehem geboren hast
 Jesus, den du, o Jungfrau, im Tempel aufgeopfert hast
 Jesus, den du, o Jungfrau, im Tempel wiedergefunden hast

Schmerzhafter Rosenkranz

Jesus, der für uns Blut geschwitzt hat
 Jesus, der für uns geißelt worden ist
 Jesus, der für uns mit Dornen gekrönt worden ist
 Jesus, der für uns das schwere Kreuz getragen hat
 Jesus, der für uns gekreuzigt worden ist

Glorreicher Rosenkranz

Jesus, der von den Toten auferstanden ist
 Jesus, der in den Himmel aufgefahren ist
 Jesus, der uns den Heiligen Geist gesandt hat
 Jesus, der dich, o Jungfrau, in den Himmel aufgenommen hat
 Jesus, der dich, o Jungfrau, im Himmel gekrönt hat.



Tod am Kreuz



Auferstehung

Der Rosenkranz ist vorwiegend ein Gebet zum inneren Mitschauen und Betrachten des Lebens Jesu, das auch sein Sterben und Auferstehen mit einschließt.



Himmelfahrt



Geistsendung



36. Sonntag der Weltkirche

An diesem Sonntag werden ChristInnen aufgefordert, über den Tellerrand der Pfarre hinauszuschauen. Die Kirche ist nicht bloß Ortskirche, Landeskirche oder Staatskirche sondern Weltkirche. Damit ist Kirche ein karitativer und geistiger Weltkonzern seit vielen Jahrhunderten. Wenn es um notwendige Reformen geht, dann ist Weltkirche sehr träge und unbeweglich. Doch wenn es um Katastrophenhilfe geht, dann können kirchliche Hilfsorganisationen in vielen Ländern ganz schnell helfen.



Die Welt umgeben von helfenden und hilfeschenden Händen

Einmal gab es in der Lebing-Au ein spannendes Kinderspielfest, bei dem sich die Kinder ein neues Weltbild aneignen konnten: Wenn 100 Kinder die ganze Weltbevölkerung spielen, wie viele davon wohnen in Europa (13), Afrika (13), Asien (60), Nordamerika (7) und Südamerika (7)? Als ein Leib Brot unter den Kontinentbewohnern so unfair wie in der Realität aufgeteilt wurde, gab es lautstarken Protest und viele Afrikaner, Asiaten und Südamerikaner flüchteten dorthin, wo es mehr Brot gab.

Und wie schaut es auf der Welt mit den Religionen aus? Von 100 Weltbewohnern sind 32 Christen, 19 Muslime, 13 Hindus, 12 gehören einer Naturreligion an, 6 sind Buddhisten, 2 gehören zu fernöstlichen Religionen, 1 ist Jude. 15 sind ohne Religion.

2003 gestaltete Marie-Claire Wiesenhofer mit Frauen aus Ruanda die Sonntagsmessen mit. Afrikanische Klänge und Tänze bringen eine besondere Würze in das sonntägliche



Feiern. Nach den Messen veranstaltet der Welt-Laden Hartberg einen Bazar mit fair gehandelten Produkten. In den Pfarrräumen können beim 3. Welt-Cafe-Trinken neue Kontakte geknüpft werden.

Tanzende Frau aus Ruanda



Weltspielkinderfest in der Lebing Au



37. Allerheiligen

1. November

In den Familien gibt es einen sehr schönen Allerheiligenbrauch: Die Taufpaten schenken ihren Täuflingen zur Erinnerung an die Taufe einen Allerheiligenstriezel. Bei der Taufe hat nämlich jede(r) ChristIn eine(n) Namensheilige(n) mit auf den Lebensweg bekommen. Alle diese

Heiligen gilt es am Allerheiligentag hochleben zu lassen und zu feiern. Das Fest Allerheiligen wird allzu schnell vom Totengedenken des 2. November, des Allerseelentages, überschattet. Hier nun eine Geschichte, die einlädt, bei den Pfarrheiligen zu verweilen:

Die Hartberger Heiligen werden lebendig



Hl. Martin

Die 10-Uhr-Messe am Allerheiligentag ist vorüber und in der Hartberger Pfarrkirche ist Stille eingekehrt.

Da ruft lötzlich der Hl. Martin vom Hochaltarbild aus den anderen Heiligen zu: „Heute ist unser Festtag!“ „Unser Festtag?“ fragt der Hl. Florian erstaunt zurück, der schon viele feuchtfröhliche Zeltfeste erlebt hat. Jemand fordert die Hl. Cäcilia auf, Orgel zu spielen und König David soll seine Harfe zupfen. Der Hl. Florian füllt sein Wasserschaff mit Weihwasser und spritzt in der Kirche herum, sodass auch die letzten Heiligen wach werden.



Hl. Florian



Hl. Caecilia

„Unser Bischof Martin soll mit uns Messe feiern!“ wünschen sich einige Heilige als Namenstagsgeschenk. Da fällt der Hl. Martin ganz aus dem (Bilder)Rahmen. Als er fest auf dem Boden steht, sagt er laut vor sich hin: „Ich will schauen, dass ich noch einen großen Allerheiligenstriezel bekomme! Diesen will ich mit euch und den Menschen teilen und essen.“ Und schon ist er aus der Pfarrkirche verschwunden. „Ich will auch raus“, murmelt der Hl. Augustinus: „Seit ich hier in der Kirche bin, ist mein unruhiges Herz noch unruhiger geworden. Ich möchte Gott im Alltag der Menschen suchen.“



Hl. Augustinus



Hl. Maria



Hl. Paulus



Hl. Franziskus

Josef und Maria schauen dem Treiben wortlos zu.

Doch auf einmal zwinkert der Hl. Josef zur Maria hinüber. Maria lächelt zurück. Sie verlassen ihren Platz und treffen sich im Mittelgang, wo sie einander umarmen. Hand in Hand verlassen sie die Kirche.

Viele Heilige folgen ihnen.

Draußen legt der Hl. Paulus sein Schwert zur Seite und greift nach einem Kugelschreiber und schreibt einen neuen Brief an die HartbergerInnen: „Lange bin ich jetzt in eurer Pfarrkirche gewesen, hab mit euch gebetet, gesungen, zugehört und gefeiert.

Aber jetzt möchte ich mit euch leben.“ Auch die Apostel im Karner hören vom bunten Treiben der Heiligen und sie verlassen den Karner. Die Propheten steigen vom Jessebaum herab und mischen sich unter die Leute.

Als der Hl. Franziskus die Klosterkirche verlässt, sieht er die Sonne und beginnt den Sonnengesang zu singen. Seine Freunde singen mit und ziehen wieder bettelnd durch die Dörfer wie einst Bruder Adam.

Petrus trifft am Friedhof eine Menge Menschen und beginnt zu predigen: „Christus ist vom Tod erstanden. Er kann eure Toten und euch lebendig machen!“

Die 14 Nothelfer in der Kapelle von Neuberg warten auch nicht mehr länger, bis die Menschen zu ihnen kommen und ihnen ihre Sorgen und Nöte anvertrauen.

Sie verlassen die Kapelle und suchen die Menschen in ihren Nöten auf: Die Hl. Katharina fährt nach Brasilien, um Sr. Elfriede Prem zu helfen.

Die Hl. Margarete begibt sich nach Bocsia in Rumänien, um Humanitas zu unterstützen.



Hl. Josef



2 Apostel



Hl. Petrus



Hl. Katharina

Der Hl. Georg fährt nach Afrika in das Gebiet um Kenia und Zaire, um den Aids-Drachen zu bekämpfen.

Die anderen Nothelfer bleiben in unserer Gegend.

Die Hl. Elisabeth hilft im Vinziladen, im Haus Menda und im Krankenhaus. Betroffen vom eisigen Wind, der manchen Ausländern entgegenweht – die Heiligen sind ja selbst alle Ausländer – machen sie sich an die Arbeit. Viel versteckte Not entdecken sie. Sie müssen selbst vieles dazulernen und sich eingestehen, dass in manchen Fällen das Helfen sehr schwer geworden ist. Aber sie lassen sich nicht entmutigen.



Hl. Margarete



Hl. Georg

Der Hl. Martin teilt mit einigen Leuten seinen Allerheiligenstriezel, um ihn dann gemeinsam zu essen.

Die Augen der Heiligen beginnen wieder zu leuchten und ihre Herzen neu zu brennen. „Das ist jetzt unser aller Fest!“ ruft der Hl. Martin begeistert aus. Und mit ihrem Gesang malen sie einen bunten Bogen von der Erde zum Himmel und vom Himmel zur Erde. Als sie über den Regenbogen tanzen, spiegeln sich Himmel und Erde in ihren Augen und Gesichtern.



Hl. Elisabeth

Was ist ein Heiliger?

Eine Mutter ging mit ihrem Sohn Philipp am Nachmittag in eine Kirche. Sie durchschritten den stillen und nach oben hin sehr weiten Kirchenraum. Das Sonnenlicht fiel durch die bunten Glasfenster auf den grauen Steinboden und färbte ihn ein. Philipp entdeckte, dass das bunte Licht auch seinem kurzärmeligen Hemd und seinen Händen neue Farben gab. Dann blickte er empor zur Lichtquelle, zum großen Kirchenfenster, das im Sonnenlicht erstrahlte. Er konnte einen großen, starken Mann erkennen, der ein kleines Kind auf seinen Schultern trug. „Wer ist das?“ fragte Philipp seine Mutter? „Das ist ein Heiliger“, flüsterte die Mutter ihm zu. Sie zündeten für die verstorbene Oma eine kleine Kerze an und gingen heim.

Am nächsten Tag fragte die Religionslehrerin in der Schule: „Was ist ein Heiliger?“

Philipp fiel das strahlende Kirchenfenster vom Vortag ein und sagte: „Ein Heiliger ist ein Mensch, durch den die Sonne scheint!“



38. Allerseelen

2. November

Da der 2. November für viele bereits ein Arbeitstag ist, werden einige Feierlichkeiten schon am 1. November begangen. Um 8:30 Uhr ist die Pfarrmesse gemeinsam mit Vereinen, die dann anschließend beim Kriegerdenkmal

beim Kapuzinerkloster und auf dem Friedhof der gefallenen Soldaten gedenken. Seit über 60 Jahren haben wir Frieden in unserem Land.



Gedenken auf dem Soldatenfriedhof

Am Nachmittag um 14:00 Uhr wird eine Messe in der Kirche Maria Lebing gefeiert, anschließend Friedhofgang mit Gebet und Gräbersegnung. Viele Menschen stehen betend, stumm, nachdenklich, traurig und dankbar vor dem Grab ihrer Lieben. Sie haben das Grab geschmückt, Vasen mit Blumen hingestellt und Lichter entzündet.



Gemeinsames Gebet auf dem Friedhof

Am Abend, wenn noch alle Lichter auf den Gräbern brennen, wird in dieser eindrucksvollen meditativen Atmosphäre Hl. Messe gefeiert.

„*Herr, lass dein Angesicht über sie leuchten. Lass sie ruhen in Frieden!*“



Hartberger Friedhof



Totengedenkmesse auf dem Friedhof



Totengedenken in der Pfarre

Seit 1980 werden alle, die in der Pfarre Hartberg als christliche KatholikInnen gestorben sind, ins Gedenkbuch eingeschrieben. Dieses Buch liegt in der Kapelle der schmerzhaften Mutter Gottes auf, wo meist der aktuelle Tag aufgeschlagen ist. Auch alle in der Pfarre Hartberg seit 1980 Getaufen sind darin angeführt.

Bei Wochentagsmessen und bei der Pfarrmesse am Sonntag werden alle Getauften und Verstorbenen des jeweiligen Tages genannt.

Die Verstorbenen der letzten Monate sind auch in der Taufkapelle der Pfarrkirche auf einer Glaswand aufgelistet.



Gedenkbuch der Pfarre



Unsere Verstorbenen

Gebete für Verstorbene

*Der Herr ist barmherzig und gnädig,
langmütig und reich an Güte.
Denn so hoch der Himmel über der Erde ist,
so hoch ist seine Huld über denen, die ihn fürchten.
So weit der Ausgang entfernt ist vom Untergang,
so weit entfernt er die Schuld von uns.
Wie ein Vater sich seiner Kinder erbarmt,
so erbarmt sich der Herr über alle, die ihn fürchten.
Denn er weiß, was wir für Gebilde sind,
er denkt daran: Wir sind nur Staub.*

*Des Menschen Tage sind wie Gras,
er blüht wie die Blume des Feldes.
Fährt der Wind darüber, ist sie dahin,
der Ort, wo sie stand, weiß von ihr nichts mehr.
Doch die Huld des Herrn währt immer und ewig
für alle, die ihn fürchten und ehren.
Ehre sei dem Vater und dem Sohn
und dem Heiligen Geist,
wie im Anfang, so auch jetzt und alle Zeit
und in Ewigkeit. Amen.*

(Psalm 103)

*Jesus, dir leb ich,
Jesus, dir sterb ich,
Jesus, dein bin ich,
im Leben und im Tod.*

*V: Herr, gib ihr (ihm) und allen Verstorbenen die ewige Ruhe.
A: Und das ewige Licht leuchte ihnen.
V: Lass sie ruhen in Frieden.
A: Amen.*



39. Heiliger Martin

11. November



Hl. Martin am Kirchplatz

Mit dem Martinstag begann früher einmal der Advent, der als 40tägige Fastenzeit als Vorbereitung auf Weihnachten begangen wurde. In dieser Zeit der anschwellenden Dunkelheit wurden viele Heilige als Lichtgestalten gefeiert: Martin, Elisabeth, Barbara, Nikolaus, Luzia und Maria.

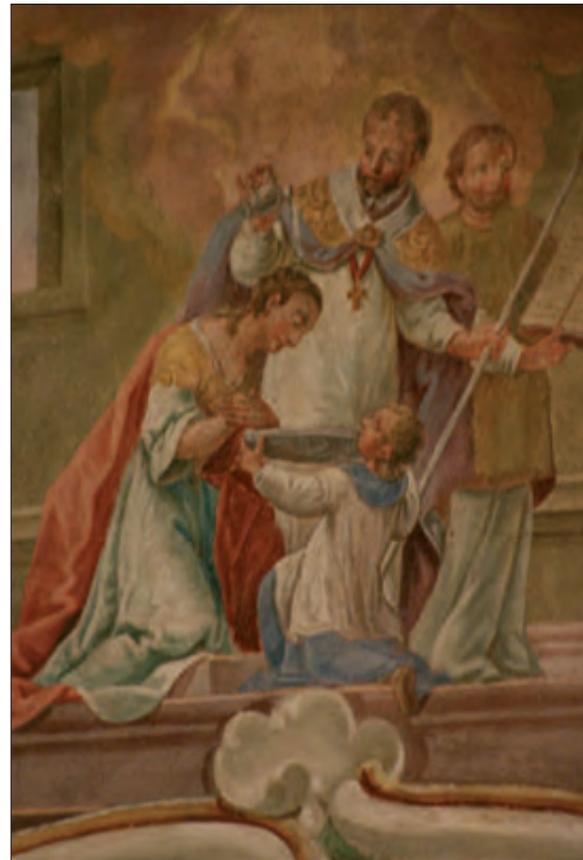
Der Heilige Martin ist der Pfarrpatron von Hartberg. Somit wird das Pfarrfest an dem Sonntag gefeiert, das dem 11. November am nächsten liegt. Schon am Kirchplatz begegnet uns der Soldat Martin, der seinen Mantel teilt. Im Inneren der Kirche sehen wir das Bild, wo Martin mit dem Bettler teilt, hoch über einem Fenster. Ebenso seine Taufe.



*Martinswappen der
Stadtgemeinde Hartberg*



Martin teilt mit dem Bettler



Martin wird getauft



Das Hochaltarbild von Johann Cyriak Hackhofer zeigt in barocker Weise, wie Martin himmelwärts schwebt. Die Engel umschwärmen ihn und tragen alle Utensilien eines Bischofs: Mitra, Evangelienbuch, Bischofsstab, Messkelch, Mantelhälfte. Rechts unten sieht man die Begegnung mit dem Bettler, die Martin so himmelsschwer gemacht hat. Das Deckenfresko darüber zeigt Martin bei seiner Ankunft im Himmel. Wieder umgeben ihn quirlige Engel, die noch

braver werden müssen, wenn sie in Hartberg Ministranten werden wollen. Im Himmel erwartet den Heiligen Martin vor allem Licht. Gott ist Licht und hat eine dreifaltige Gestalt: Vater, Kreuz und Taube. Wo das Himmelslicht am hellsten ist, dort entspringt auch das ewige Licht, das herabfließt und tagein, tagaus in der Kirche leuchtet und brennt.



Ein gelungenes Leben hebt Martin himmelwärts



Deckenfresko: Martin kommt bei Gott an

Martinslegende

Martin reitet an einem kalten Winterabend als Soldat beim Stadttor hinaus. Draußen am Wegrand entdeckt er einen halb erfrorenen Bettler. Da steigt er vom Pferd und teilt seinen Mantel mitten entzwei. Mit der einen Hälfte hüllt er den Bettler ein. Die andere Mantelhälfte wirft er sich selber um, schwingt sich aufs Pferd und reitet davon. In der darauffolgenden Nacht träumt er von Jesus Christus. Dabei fällt ihm auf, dass Christus in die Mantelhälfte gehüllt ist, die er dem Bettler geschenkt hat. Daraufhin lässt sich Martin taufen.



In unseren Kindergärten und in der Pfarre finden zur Ehre des Hl. Martin Laternenumzüge statt, bei denen die Legende vom Hl. Martin, wie er seinen Mantel mit dem Bettler geteilt hat, auf keinen Fall fehlen darf. Mit selbstgebastelten Laternen wird die dunkle Nacht hell gemacht.



Kinder mit Martinslaternen



Martinsspiel beim Karner

Besonders feierlich wird am Martinsonntag die 10:00 Uhr Messe gestaltet, bei der oft ein besonderer Gast die Predigt hält. Nach der Messe teilen die Leute am Kirchplatz Strauben. Mit einem Gläschen Wein und in bunter Gesellschaft schmeckt das köstlich.



Strauben teilen am Kirchplatz



Bischof Martin



40. Heilige Elisabeth

19. November

Elisabeth gilt als Heilige der Nächstenliebe. Als Adelige kannte sie die Nöte der armen Leute.

Um Kranke besser pflegen zu können, gründete sie ein Spital, wo sie selbst Armen und Kranken ihre Zuwendung schenkte.

In der Pfarre gibt es in Erinnerung an diese Frau eine Elisabethstrickrunde → 107. Auch besuchen um den Elisabethtag herum Mitglieder der Frauenbewegung alleinstehende Frauen, um ihnen Zeit und eine Kleinigkeit zu schenken. Ebenso wird eine Messe für Alleinstehende gefeiert, der sich ein gemeinsames Frühstück anschließt.



Alleinstehende Frauen beim Frühstück

Legende vom Korb voller Rosen

Elisabeth wuchs in einer schönen Burg auf, wo es viele Feste zu feiern gab.

Als sie einmal außerhalb der Burg spazieren ging und wegen eines Gewitters in einem Bauerhof Unterschlupf suchte, nahm sie wahr, wie schlecht es den Bauern ging, die einen Großteil ihrer Ernte in der Burg abliefern mussten. Dafür wurden sie von den Rittern der Burg beschützt.

Elisabeth versuchte einen Ausgleich zu schaffen zwischen dem üppigen Leben auf der Burg und dem armseligen Alltag unter den Bauern. Immer wenn sie spazieren ging, nahm sie Nahrungsmittel oder Kleidungsstücke aus der Burg mit und verteilte sie unter den Bauern. Der Burgherr stellte Elisabeth zur Rede und verbot ihr, Sachen aus der Burg fortzutragen.

Als sie wieder einmal einen Korb mit Brot gefüllt hatte, lauerten ihr am Wegrand ein paar Ritter auf, stellten sich ihr in den Weg und fragten:

„Was hast du in deinem Korb?“

Elisabeth entgegnete: „Rosen“.

Sie rissen das Tuch vom Korb und merkten, dass im Korb Rosen blühten.

So ließen sie Elisabeth weiterziehen, die ihr Brot mit Liebe unter den hungrigen Leuten verteilte.



Hl. Elisabeth,
Michaeligasse



41. Christkönigssonntag

Letzter Sonntag im Kirchenjahr

Christus ist König. Aber kein politischer Kriegerkönig oder Diplomatenkönig, auch keiner aus einem adeligen Geschlecht, weder König von England noch König der Juden, obwohl dies auf dem Hinrichtungskreuz festgeschrieben wurde.

Jesus Christus ist König von besonderer Art: Er ist König für die Blumen wie ein Gärtner. Er ist König für die Tiere wie ein Hirte. Er ist heilsam für die Menschen. In manchen Märchen lebt diese Königstradition. Wer wirklich König werden will, der muss es gut mit den Pflanzen, Tieren und Menschen meinen. Jesus Christus ist König für die ganze Schöpfung, er ist Erdenkönig und Himmelskönig. Er hat mit machthungrigen und öffentlichkeitssüchtigen Königen nichts zu tun. Er ist eher ein König wie die Sternsinger, die Freude bereiten und Menschen in Not helfen wollen. Er ist Erlöserkönig, weil er Schuld, Kreuz und Leid trägt und die Menschen davon befreien will.

Der Christkönigssonntag ist gleichzeitig Jugendsonntag. An diesem Sonntag sind besonders alle Jugendlichen und Firmkandidaten zur Jugendmesse eingeladen, bei der meist recht schwungvoll die Herzen der jungen Menschen für Gott angesprochen werden wollen.

An diesem Tag ist auch Kirchenzählung. Wer also an diesem Tag kommt, trägt zu einer guten Kirchenstatistik bei. Mit dem Christkönigssonntag endet das Kirchenjahr.

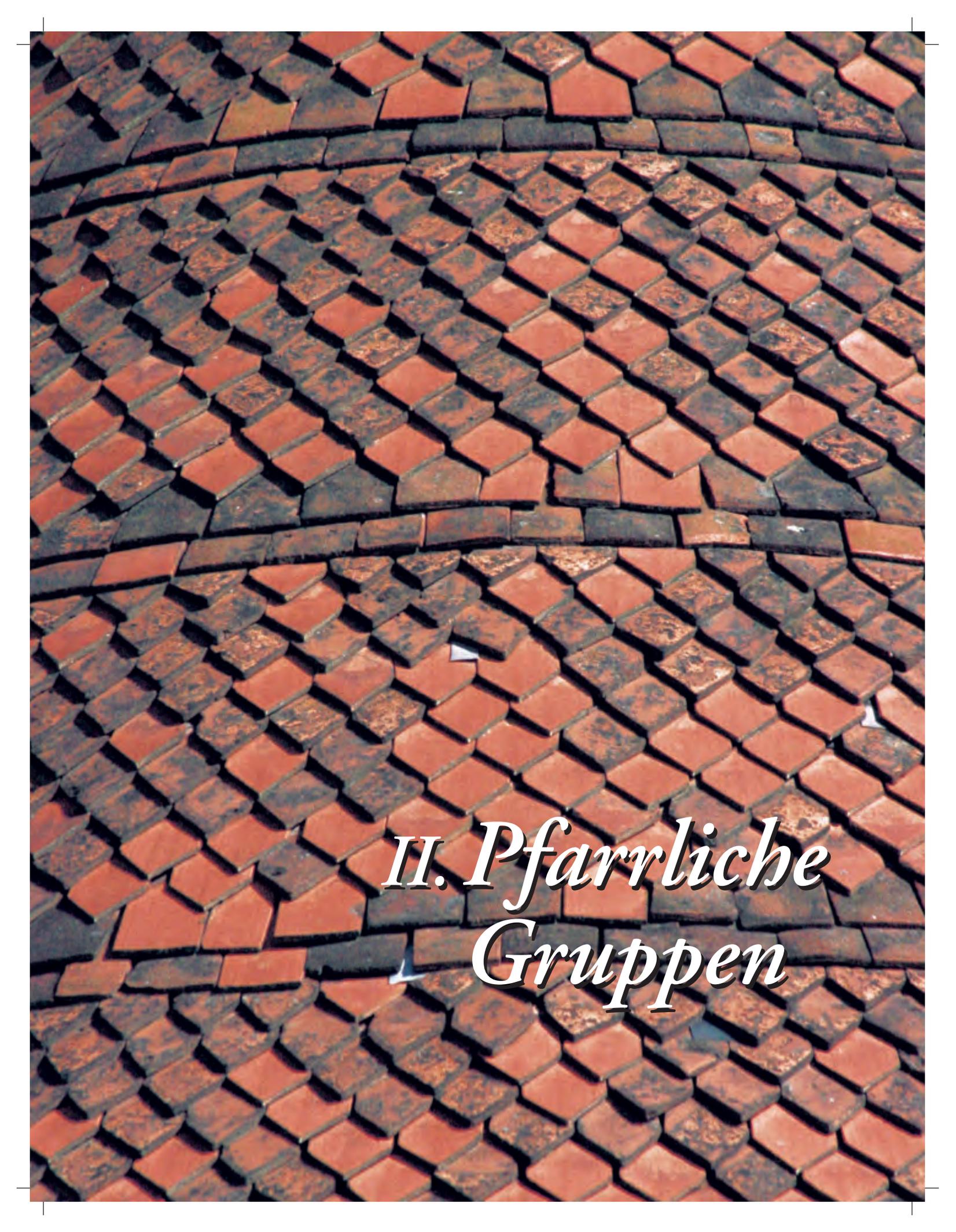


Christus mit Dornenkrone



Band Color Blind

Jugendmesse



*II. Pfarrliche
Gruppen*



Die Pfarre Hartberg hat ca. 11.500 EinwohnerInnen, wobei ca. 10.000 katholische ChristInnen sind. Mehr als 1000 ChristInnen arbeiten in irgendeinem Bereich der Pfarre mit, sodass das Miteinander, die Feste und Feiern und auch das Alltägliche besser gelingen kann. So helfen z. B. 200 Leute beim Sommerfest in Maria Lebing, mindestens ebenso viele beim lustigen Blochziehen. Genauso kostbar sind auch einzelne, die im Stillen beten und in der eigenen Familie, in der Nachbarschaft, im Dorf, bei Bekannten das tun, was das Leben im Augenblick einfordert. Manches braucht keine Gruppe, weil es im Alleingang erledigt werden kann. Doch viele Angelegenheiten können heute einzelne nicht mehr alleine lösen. Da braucht es Verstärkung, ein Zusammenstehen, eine Gruppe, die schwere Lasten tragen kann und bei Projekten einen längeren Atem hat als eine Einzelperson.

Das Christentum hat sich eher in Gemeinschaftsformen entfaltet und weniger im Einzelkämpfertum. Wo zwei oder drei in Gottes Namen beisammen sind, da ist ein Stück Himmel mitten unter ihnen. Deshalb sind die Christen immer wieder neu eingeladen zusammenzustehen, das Anstehende anzupacken, damit Verletztes, Kaputtes wieder heil werden kann.

Pfarrliche Gruppen sind keine Sondergruppen, in denen die Mitglieder vollkommen sein müssen und keine Fehler machen dürfen. Es sind Menschen mit gutem Willen so wie die Aktiven beim Roten Kreuz oder bei der Feuerwehr, die Großartiges leisten. Und doch ist den pfarrlichen Gruppen ein besonderer Auftrag mitgegeben: in all dem, was sie tun, den Himmel offen zu halten und das Gottesgerücht in der (post)modernen Gesellschaft nicht verstummen zu lassen.

Es ist für die Pfarre Hartberg eine große Bereicherung, dass so viele andere Vereine und Gruppen bei Feiern zu Gast sind oder auch tatkräftig mithelfen. Was wären unsere Sonntagsmessen ohne die vielen Musikgruppen, die ihr kreatives musikalisches Können einbringen? Dank gilt auch den vielen Vereinen wie z. B. dem Kameradschaftsbund, die der Pfarre finanziell unter die Arme greifen, wenn es gilt, die kostbaren pfarrlichen Bauten so zu erhalten, damit diese Kostbarkeiten für Kinder und Enkelkinder nicht verloren gehen.

Die folgenden Seiten erzählen vom bunten Geflecht der pfarrlichen Gruppen.



MinistrantInnen



Vernissage „African-Art“



Lehrergruppe mit Kaplan als Sternsinger



1. Pastoralteam

Die Mitglieder des Pastoralteams haben ihre gemeinsame Wurzel im Sendungsauftrag durch die Kirche. Zu den zentralen Aufgabenfeldern gehören: die Vorbereitung und die Durchführung der Liturgie, die Verkündigung des Glaubens, Seelsorge und Aussprache, kirchliche Öffentlichkeitsarbeit, die Vertretung der Pfarre im gesellschaftlichen Leben sowie die Begleitung aller pastoralen und sozialen Einrichtungen der Pfarre. Mit Charisma, Fleiß, Freude und manchmal auch an die Grenze der Überforderung gehend wird diese Verantwortung wahrgenommen. Der Einsatz im vielfältigen kirchlichen Dienst verlangt Spiritualität, persönliche Bereitschaft, Mobilität, Flexibilität und Kooperationsfähigkeit.

Die hauptamtlichen MitarbeiterInnen der Pfarre bilden das Pfarrteam. Die kleinere Formation des Pfarrteams besteht aus Pfarrer, Kaplan, PastoralassistentInnen und Krankenhauseelsorgerin. Im wöchentlichen Rhythmus wird in Besprechungen die pastorale Arbeit kritisch hinterfragt, analysiert, beziehungsweise geplant und organisiert. Von der Jungschar bis zur Trauerarbeit, von der Planung meditativer Gottesdienste bis zu Baufragen spannt sich der Bogen. In der größeren Formation des Pfarrteams wird die beschriebene kleine Gruppe ergänzt durch

Pfarrsekretärin, Mesner und Zivildienstler. Ungefähr vierteljährlich bespricht das große Pfarrteam organisations-technische Angelegenheiten wie etwa EDV-Verwaltung, Raumfragen und Arbeitsfelderüberschneidungen.

Die regelmäßige Kommunikation ist Grundvoraussetzung für eine Arbeitsatmosphäre, wo der Geist Gottes als kreative, innovative und gemeinschaftsfördernde Kraft wirken kann.

Das Team weiß um die Notwendigkeit einer guten Zusammenarbeit mit vielen ehrenamtlichen MitarbeiterInnen. So gilt das Lob eines hochrangigen Vertreters der Diözese, der die Pfarre Hartberg als Vorzeigepfarre in der Steiermark bezeichnet hat, allen kirchlich engagierten PfarrbewohnerInnen.



Das pastorale Kernteam im Jahre 2006: Von links nach rechts: Pastoralpraktikantin Michaela Hüfler-Bauer, Pastoralassistentin Andrea Schalk, Kaplan Mathias Trawka, Pfarrer und Dechant Josef Reisenhofer.



Zentrale MitarbeiterInnen im Jahre 2003: 1. Reihe von links nach rechts: Pastoralassistent Engelbert Schmied, Pfarrsekretärin Christine Reisinger, Pastoralassistentin Andrea Schalk, Mesner Sepp Fink.

2. Reihe: Kaplan Giovanni Prietl, Vorsitzender des Pfarrgemeinderates Fritz Polzhofer, Krankenhauseelsorgerin Maria Berghofer, Dechant und Pfarrer Josef Reisenhofer, Diakon Karl Ertl, Aushilfeelsorger Karl Mauerhofer.



2. Kapuziner

Kloster – Ort der Hoffnung

Wir leben in einer Zeit »verbrauchter Hoffnungen«: Hoffnung auf große »Führer«, Hoffnung auf Fortschritt, Hoffnung auf Wohlstand, Hoffnung auf Freiheit und wie sie auch heißen mögen: immer neue Hoffnungen auf »schöne neue Welten« tauchen am Horizont unserer schnelllebigen Zeit auf – und immer rascher sind sie abgenützt. Eine Hoffnung hält stand – zwar immer wieder totgesagt,

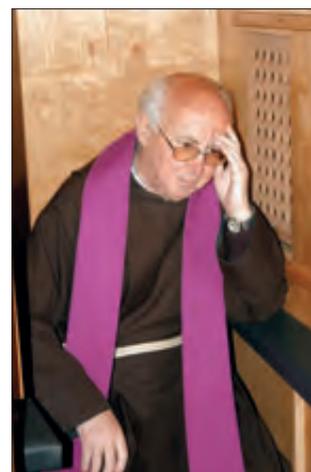
belächelt, verspottet oder auch unterdrückt: Die Hoffnung aus dem Glauben. Für diese Hoffnung steht auch das Kapuzinerkloster in Hartberg! Seit 350 Jahren haben hier Kapuziner danach gestrebt, den christlichen Glauben und die christliche Hoffnung zu leben und unzähligen Menschen weiterzugeben! Und sie tun es, wie eh und je, auch heute in einer gewandelten Zeit.



Klosterpforte



Kinderlager im Klostergarten



P. Werner im Beichtstuhl

Das Kloster wurde nach den Regeln des heiligen Franziskus sehr einfach eingerichtet. Die Mönche lebten von Almosen. Sie durften im Herbst in der Umgebung Nahrungsmittel von den Bauern sammeln. Die Dotierung des Klosters war zuerst einmal vor allem auf die Gutherzigkeit der Bevölkerung gebaut. Später brachten Stiftungen und Stipendien eine bescheidene finanzielle Basis.

Den Fratres (»Brüdern«) waren Haus und Garten anvertraut, die Patres (»Priester«) arbeiteten in der Seelsorge und waren verpflichtet, durch Predigten und gottesdienstliche Verrichtungen in der Pfarrkirche und in den Filialkirchen auszuhelfen.

Brüdergemeinschaft heute: Konrad Reisenhofer, Johannes Salawa, Werner Lechner, Gabriel Drofelnik, Zbigniew Zaba und Gregor Fastl.





Das größte Fest im Kloster und auch eine recht kräftige wirtschaftliche Belebung der Stadt war einst der Portiunkulatag (2. August). Da konnten die Mauern der Stadt die herbeiströmenden Volksmassen oft kaum fassen.

Der 8. Dezember ist für die Klosterkirchen ein besonderes Marienfest. Schon 9 Tage vorher findet eine Novene statt, bei der der Rosenkranz gebetet und eine Messe mit einer besonderen Kapuzinerpredigt gefeiert wird.



Feierliche Messe am 8. Dezember



Stadtspfarrer, Kaplan und Kapuziner feiern miteinander

Das GEBET ist die tiefste Quelle der Hoffnung. Es gibt die Schar der Beter, die stillen Gebetszeiten der Kapuziner, Zeiten der Besinnung und Versenkung ins Geheimnis Gottes. Daraus haben die Kapuziner unzerstörbare Hoffnung in guten und in schlechten Zeiten geschöpft. Und wie viele Menschen sind ermutigt fortgegangen vom Gottesdienst, von einer guten Beichte, von einem Gespräch und haben Hoffnung für ihr Leben geschöpft!

Aus diesem Brunnen der Hoffnung schöpfen die Franziskanische Gemeinschaft und die Gruppen, die sich in den Räumen des Klosters zum Bibelgespräch und zum gemeinsamen Gebet treffen.

Christliche Hoffnung ist nicht »rein geistig«; sie muss »handfest« und spürbar sein. Schon seit jeher ist die Klosterpforte Anlaufstelle für Randgruppen und für die Armen. Für die Bedürftigen fiel an der Klosterpforte immer etwas zum Mitessen ab. Durch die Nähe zu den Menschen erweist sich das Kloster als »Ort der Hoffnung«.

Wo Hoffnung lebt, strahlt sie aus: Die Seelsorge in Maria Fieberbründl, die seelsorgliche Tätigkeit in der eigenen Klosterkirche, Seelsorge für die Kranken, Predigten, Beichten, religiöse Gespräche, Feldersegnungen und die vielen schlichten Aushilfen in den Pfarren. Äußere Formen ändern sich, die Botschaft des Evangeliums als Botschaft der Hoffnung bleibt dieselbe. Bei all der Orientierungslosigkeit, bei dem Dschungel an zweifelhaften, halbgläubigen und abergläubischen Angeboten ist es gut und notwendig hinzeigen zu können: Hier ist ein Ort der Hoffnung – einer durch viele Jahrhunderte erprobten Hoffnung!



3. Krankenhausseelsorge



Krankenhaus Hartberg

Waren es in der über hundertjährigen Geschichte des Hartberger Spitals Kapuziner und Barmherzige Schwestern (bis 1995), die unzähligen Menschen geistlichen Beistand in schweren Stunden geleistet haben, so sind es heute größtenteils Laien, die den Dienst der Krankenhausseelsorge mit den Priestern haupt- oder ehrenamtlich wahrnehmen. Im Zuge der Inbetriebnahme des neuen Krankenhauses im September 1999 übernahm Maria Berghofer die Leitung der Krankenhausseelsorge im Krankenhaus Hartberg. Ein Team von zwei Pastoralassistentinnen und ehrenamtlichen Männern und Frauen aus verschiedenen Berufen stellen im Auftrag der Diözese Graz-Seckau in Kooperation mit den Priestern aus dem Einzugsgebiet des Hartberger Spitals und der evangelischen Kirche Kranken, Angehörigen und MitarbeiterInnen ihre Kompetenz, ihr Engagement und ihre Zeit zur Verfügung. Nicht selten wird dieses Team durch PraktikantInnen verstärkt.

KrankenhausseelsorgerInnen sehen nicht nur die Betreuung der Mitglieder ihrer Kirche als Aufgabe, sondern bieten ihren Dienst - sofern er gewünscht wird - allen PatientInnen, Angehörigen und MitarbeiterInnen, sowie dem Krankenhaus als Institution an. Sowohl Krankenhausaufenthalte für PatientInnen als auch die Arbeit im Spital für MitarbeiterInnen stellen in einem hohen Ausmaß Grenzerfah-

rungen dar. Gerade in einer Zeit zurückgehender religiöser Praxis und der immer weniger vorhandenen kirchlichen Bindungen suchen Menschen GesprächspartnerInnen für religiös-spirituelle Themen.

Ein Krankenhausaufenthalt zwingt Menschen, ihren Alltag zu unterbrechen. Selbst wenn PatientInnen mit einer verhältnismäßig leichten Krankheit für kurze Zeit aufgenommen werden, begegnen sie dort anderen Kranken, die sie an ihre eigenen Grenzen, an ihre eigene Sterblichkeit erinnern können. Grenzen sind Einfallstore spiritueller Fragen. Und nur allzu oft können kranke, schwerkranke und sterbende Menschen Gott nicht mehr verstehen.



Besuchsdienste



Unsere Angebote umfassen daher den Krankenbesuch mit der Möglichkeit zum seelsorglichen Gespräch, ferner die Begleitung durch Gebet, rituelle Handlungen und Sakramente. Zweimal pro Woche laden wir PatientInnen, deren Angehörige sowie MitarbeiterInnen des Hauses zu gottesdienstlichen Feiern in die Kapelle ein.

„Krankenhausseelsorge heißt, den Kranken ohne allzu viele Worte und ausgesprochene Gedanken Jesus Christus nahe bringen“ - so ein langjähriger ehrenamtlicher Mitarbeiter im Krankenhausteam. Dies ereignet sich nicht nur im gemeinsamen Beten und Feiern, in der Darreichung der

Krankenkommunion, sondern vor allem auch durch die Qualität der Beziehung, die zum kranken Menschen durch aufmerksames Zuhören und Mitfühlen entsteht. „Mittragen durch mein Dasein und mein Mitfühlen, wenn es PatientInnen um für sie existentiell wichtige Dinge geht, das ist für mich ein seelsorgliches Gespräch“, so formuliert es eine andere Mitarbeiterin im Besuchsdienst. Neben Kommunion- und Besuchsdienst sind zahlreiche ehrenamtliche MitarbeiterInnen auch in die Gestaltung von liturgischen Feiern in der Krankenhauskapelle eingebunden.



Patientinnengespräch



Kommunionhelfer



Gottesdienst

„Wenn du ihn verstehst, ist er nicht Gott“, sagt Augustinus. In Solidarität mit den leidenden Menschen wollen die KrankenhausseelsorgerInnen für eine Lebensgewissheit



Sternsinger

einstehen, die Angst, Schmerz und Tod nicht leugnet. Und vielleicht erfahren Menschen gerade dadurch Halt im unbegreiflichen Gott.



4. Pfarrgemeinderat

Hereinbringen – hinaustragen – mitverantworten

Das Zweite Vatikanische Konzil hat ein neues Verständnis und eine neue Sichtweise von Kirche geprägt. Davon geht der langjährige steirische Diözesanbischof Johann Weber aus, wenn er zum Pfarrgemeinderat grundsätzlich Folgendes sagt: „Die Kirche ist das pilgernde Volk Gottes. Sie hat eine sichtbare und erfahrbare Gestalt. Sie lebt in vielen Formen und Strukturen in der Pfarrgemeinde. Ihr innerstes Geheimnis ist der fortlebende Herr Jesus Christus. Viele Christen sollen aufgrund ihrer Berufung aus Taufe und Firmung ihre Begabung in den Dienst der Pfarrgemeinden und damit in seinen Dienst stellen. Im Pfarrgemeinderat



wird zusammen mit dem Pfarrer für die Grundaufträge der Kirche – Liturgie (Feiern), Verkündigung, Diakonie (Bruderdienst) - verantwortlich gesorgt.“

Mit der Wahl von Frauen, Männern und Jugendlichen in den Pfarrgemeinderat hat somit ein demokratisches Prinzip in die Kirche Einzug gehalten. Er ist jenes Gremium, das den Pfarrer bei der Leitung der Pfarre mitverantwortlich unterstützt; seine Aufgabe ist es, sich mit wichtigen Fragen des pfarrlichen Lebens auseinander zu setzen.

Entscheidend ist dabei sicher, wie dieser Pfarrgemeinderat gewählt wird. Dafür gibt es einige Modelle. In Hartberg haben wir uns zuletzt für ein Urwahlmodell mit Regionalcharakter entschieden, weil uns wichtig war, dass möglichst alle Gebiete unserer großen Pfarre im PGR ihre Vertretung haben. So sollen die Pfarrgemeinderatsmitglieder, die Anliegen in die durchschnittlich fünf jährlichen Sitzungen hereinbringen, Wesentliches für die Pfarrbevölkerung hinaustragen und gemeinsam mit dem Pfarrer Sorge tragen, dass Hartberg eine einladende, vielfältige, offene und lebendige Pfarre bleibt. Dem Pfarrgemeinderat steht in manchen Ortschaften ein Kapellenausschuss → 88 oder eine Pfarrrunde zur Seite. 1970 gab es den ersten Pfarrgemeinderat in Hartberg. 2007 wird der 9. Pfarrgemeinderat gewählt.



Pfarrrunde Habersdorf



Pfarrgemeinderats-sitzung



5. Wirtschaftsrat



Wirtschaftsratssitzung

Mindestens zweimal jährlich trifft sich der Wirtschaftsrat, um seinen grundsätzlichen Aufgaben gerecht zu werden. Im offiziellen diözesanen Statut lesen wir dazu:

Aufgaben des Wirtschaftsrates

- Schaffung der wirtschaftlichen Voraussetzungen für die pfarrliche Seelsorge und Beachtung der pfarrlichen Erfordernisse, wie sie sich aus den pastoralen Zielen ergeben, die im Pfarrgemeinderat unter Beachtung auf diözesane Leitlinien formuliert werden.
- Sorge um Erhalt und Nutzung der bestehenden pfarrlichen Einrichtungen.
- Verantwortungsbewusste Nutzung des kirchlichen Vermögens.
- Sparsamer und zweckentsprechender Umgang mit den finanziellen Mitteln.
- Überprüfbarkeit aller Vorgänge in der Vermögens- und Finanzverwaltung.

- Mitsorge für die baulichen Aktivitäten im Bereich kirchlicher Bauten und Objekte.

Der Wirtschaftsrat verwaltet die Finanzgebarung der kirchlichen Rechtsträger, einschließlich der dazu gehörenden Werke und Einrichtungen, wie Filialkirchen und Friedhof. Die Mitglieder des WR werden vom Pfarrgemeinderat nach dessen Konstituierung gewählt. Die Funktionsdauer des WR läuft bis zur konstituierenden Sitzung des nächsten WR nach den PGR-Wahlen.

Folgende Mitglieder bilden zur Zeit den Wirtschaftsrat der Pfarre: Ertl Friedrich, Fink Sepp, Gamperl Herbert, Halwachs Gottfried, Handler Maria, Höfler Günter, Jeitler Fritz, Jeitler Gerlinde, Kutschera Erwin, Lechner Renate, Marachl Herbert, Franz Pötscher, Reisinger Christl, Schmied Engelbert, Singer Josef, Spörk Anton, Thaller Franz



6. Kapellenausschüsse

In Staudach, Neuberg, St. Anna, Schölböng, Oberbuch, Ring/Kalvarienberg und Penzendorf gibt es Kapellenausschüsse. Sie sorgen sich um die Erhaltung der Kirchen und Kapellen. Meist sind sie auch verantwortlich für die Gottesdienste, die dort stattfinden. Sie alle sind wertvolle Basisgruppen in der Pfarre Hartberg. Exemplarisch für alle anderen wird hier der Kapellenausschuss Penzendorf näher beschrieben.



Becavari-Ausschuss tankt Motivation zur Sanierung der Kalvarienbergstiege

Vier Mal im Jahr trifft sich der Kapellenausschuss Penzendorf. Bei den Sitzungen des liturgischen Kapellenausschusses werden alle Veranstaltungen der Kapelle Penzendorf organisiert: die heiligen Messen, die Wallfahrten nach Pöllauberg, nach Maria Fieberbründl und zur Bründlkapelle bei Rohrbach an der Lafnitz; die Marienandachten im Mai und Oktober, die Kreuzwegandacht, die Herbergsuche, die Friedenslichtaktion der Feuerwehrjugend, die Totengedenkfeier. Diese geht bis zum Jahre 1955 zurück, wo die PenzendorferInnen in der Schule zusammengekommen sind.

Des Weiteren sind Sitzungen notwendig, um die Feiern zu Ehren des hl. Florian von Norikum, der hl. Elisabeth von Thüringen, des seligen Pater Jakob Gapp, des heiligen Bernhard von Aosta und der Gottesmutter Maria vorzubereiten.

Ein besonderer Höhepunkt ist das Kapellenfest im Juni, das vom Kapellenausschuss und vielen Mithelfern zum geistlichen und leiblichen Wohl der Leute gestaltet wird. Der Kapellenausschuss verwaltet auch die Spenden, das Opfergeld und den Reingewinn des Kapellenfestes, um damit sämtliche Betriebskosten der Kapelle, Anschaffungen und Reparaturen zu bezahlen.

Die Mitglieder des Kapellenausschusses Penzendorf sind: Semler Josef, Terler Gerhard, Halwachs Heidemarie, Ertl Friedrich, Eckart Christine, Glatz Josef, Graf Elisabeth, Pucher Martina, Weber Gerda Maria, Peinsipp Walter, Fuchs Hermine, Fuchs Franz, Lechner Mathias, Kratzmann Mathias, Gwandner Martin.



Kapellenausschuss Penzendorf



7. Liturgiekreis

Der Liturgiekreis bemüht sich um eine lebendige Feier der Gottesdienste. Er ist vom Pfarrgemeinderat eingerichtet und übernimmt dabei auch von ihm gestellte Aufgaben. Die Mitglieder haben reges Interesse am liturgischen Leben in der Pfarre und vertreten wichtige pfarrliche Gruppen mit deren Anliegen. Das sind unter anderem VertreterInnen für Kinder, Jugend und Familien, Lektoren und Vorbeter, Kirchenmusik, ReligionslehrerInnen, sowie Mesner und Vertreter vom Kapuzinerkloster. Geleitet wird der Liturgiekreis von der Pastoralassistentin Andrea Schalk.

Mit viel Gespür, gutem Willen sowie individuellem Einsatz von Zeit und persönlichem Engagement werden vom Liturgiekreis verantwortungsvoll Gottesdienste und Feste im Kirchenjahr vorbereitet.

Dazu sind gute Ideen, Kompetenz und Sachverständnis gefragt. Deshalb gibt es bei den Sitzungen auch immer wieder fachspezifische Schwerpunkte, die das liturgische Wissen aller Mitglieder erweitern sollen. Überdies wird für die regelmäßige Aus- und Weiterbildung von Lektoren, Kommunionhelfern, Kantoren und Wortgottesdienstleitern in der Pfarre gesorgt.

Mit dem Bewusstsein, dass Christus selbst und die versammelte Gottesdienstgemeinde die Träger der Liturgie sind, geht unser Bemühen letztlich dahin, möglichst viele MitchristInnen in die Verantwortung für die Gottesdienste hineinzunehmen. Das heißt ferner, niemand soll „stiller Zuschauer“ sein, wenn sein Glaube gefeiert wird. Interessierte kreative Menschen haben die Möglichkeit sich in verschiedenen Arbeitskreisen zu engagieren und die Feier unseres Glaubens durch eine sorgfältige Gestaltung bunter und lebendiger zu machen.

Gemeinsam kann es uns durch eine bunte abwechslungsreiche Feierkultur gelingen, die Sehnsucht nach dem lebendigen Gott zu entzünden.

Ein Gedanke von Antoine de Saint Exupéry soll uns bei diesem Bemühen begleiten:

„Wenn du ein Schiff bauen willst, so trommle nicht Männer zusammen, um Holz zu beschaffen, Werkzeuge vorzubereiten, Aufgaben zu vergeben und die Arbeit einzuteilen, sondern lehre sie die Sehnsucht nach dem weiten endlosen Meer.“



Liturgiekreis



8. MinistrantInnen

Zurzeit gibt es in unserer Pfarre 67 Ministranten, die begeistert den Dienst am Altar ausüben. Die Pfarre kann stolz darauf sein, dass es junge Menschen gibt, die ein Vorbild für die Erwachsenen sind. Es ist nicht selbstverständlich, dass sie sich in ihrer Freizeit für die Kirche einsetzen.



Ministranten am Altar

Es ist ein Dienst an Gott und ein Dienst an allen Menschen in der Pfarre. Einmal im Jahr werden bei einer Sonntagsmesse Mädchen und Buben als Ministranten aufgenommen. Da werden sie in der Pfarrkirche vorgestellt, bekommen das Ministrantenkleid angezogen und beten miteinander das Ministrantengebet. Ab diesem Zeitpunkt dürfen sie ministrieren.



Neue Minis mit Ministrantenkleid



Minis in der Sakristei



Neue Ministrantenschar

Besonders erfreulich ist es, wenn die MinistrantInnen dann auch noch nach der Firmung als Jugendliche zu Oberministranten werden. So viele Oberministranten wie in Hartberg gibt es in fast keiner anderen Pfarre. So kann auch der Glaube in der Jugendzeit weiter wachsen und zur Persönlichkeitsentwicklung beitragen.



Was hat ein(e) MinistrantIn so alles zu tun?

Der Bereich, den alle kennen, ist die Liturgie: Das Ministrieren am Sonntag, während der Woche, bei besonderen Festen oder bei Taufen, Hochzeiten oder Begräbnissen. Im Vergleich zu anderen Pfarren sind die Hartberger Ministranten gut geschult und feiern die Liturgie sehr würdig mit.

Ein zweiter Bereich sind die Ministrantenstunden, die die Ministrantenbegleiter vorbereiten. Manchmal wird für eine besondere Liturgie geprobt oder sie werden zu entsprechenden Themen des Kirchenjahres hingeführt. Wenn ein Ministrant einmal in der Woche ministriert und bei allen Veranstaltungen dabei ist, sind das über 200 Stunden im Jahr.

Zwischendurch gibt es ein besonders tolles Programm:



Ministunde im Pfarrhof



Minilager in der Obersteiermark

Geländespiele, Fußballspielen, Klettern in unserer Kletterhalle, Eislaufen, andere Ball- und Geschicklichkeitsspiele und vieles mehr. Diese Ministunden sollen eine kleine Belohnung für den wertvollen Dienst sein, den sie am Altar verrichten.

Jedes Jahr gibt es auch Sonderveranstaltungen, wie z. B. Zeltlager, bei dem es immer recht abenteuerlich zugeht, ein dekanatweites Fußballturnier und eine Wallfahrt. Der jeweilige Kaplan leitet die Ministrantengruppe, verwaltet den Ministrantendienst und führt die Ministrantenbegleiter.

Ein besonderer Dank gilt den Begleitern der Ministranten, die sich um die jungen Menschen kümmern und ihnen ein Vorbild sind: Jenen, die es in der Vergangenheit gemacht haben und denen, die es jetzt machen.



Minis als Fußballmannschaft



Ministrantenschar am Harter Teich



9. LektorInnen

Der Mensch lebt nicht nur vom Brot allein, sondern von jedem Wort, das aus Gottes Mund kommt (Mt 4,4). Sonntag für Sonntag hören wir beim gemeinsamen Feiern das Wort Gottes. Die Offenbarung, die Mitteilung Gottes an die Menschen – heute würden wir sagen: die Kommunikation zwischen dem Schöpfer und seinen Geschöpfen – ist so alt wie die Menschheit selbst. Wir brauchen Gottes Wort zur Orientierung und vor allem als Nahrung für die Seele.

Die Kirche hat immer, ausgehend von Christus selbst,

Menschen beauftragt, das Wort Gottes zu verkünden. Dazu gehört auch das Vorlesen der Heiligen Schrift. Im Wandel der Zeiten hat sich vieles verändert. Bis hin zum Zweiten Vatikanischen Konzil hatten ausschließlich die Priester das Wort der Bibel vorgetragen und ausgelegt. Das Evangelium wurde sogar in lateinischer Sprache verkündet. Heute ist es selbstverständlich, dass wir alles in unserer Muttersprache hören und auch Frauen den Lektorendienst ausüben. Aber die Hartberger Gottesdienstbesucher mussten sich in den 80er Jahren erst daran gewöhnen.



Heute leisten rund 40 Frauen und Männer unterschiedlichen Alters den Dienst des Lektors für die Gemeinschaft. Namentlich seien hier zwei Routiniers hervorzuheben, die bereits mehr als 40 Jahre als Lektoren im Dienst stehen: Anton Reiß und Franz Koller. Aber auch junge Frauen und Männer kommen immer wieder neu hinzu. Ganz so einfach ist es für neu bestellte Lektorinnen und Lektoren nicht, sich vorne hinzustellen und etwa einen komplizierten theologischen Text des hl. Paulus fehlerlos und gut verständlich vorzulesen. Oder als Vorbeter die Lieder an der richtigen Stelle anzusagen und die Fürbitten vorzubereiten, fällt auch nicht immer ganz leicht. Dieser wichtige Dienst der Verkündigung erfordert persönlichen Einsatz und

Bemühen. Dann wird dieser Einsatz ein Dienst der Nächstenliebe. Jeder Lektor, jede Lektorin verleiht dem Wort Gottes Stimme. Das Wort Gottes wird akustisch gegenwärtig gesetzt. Trotz modernster Verstärkeranlage bleibt der Mensch selbst das Instrument der Verkündigung. Das Hinhören auf das Wort Gottes kann der Lektor allen Mitfeiernden erleichtern. Entsprechend laute Stimme, Deutlichkeit der Sprache und maßvolles Tempo sind optimale Voraussetzungen. Hinzu kommt noch die Vertrautheit mit dem Inhalt der Texte. Die Lektorinnen und Lektoren der Pfarrgemeinde Hartberg tun ihren Dienst in guter Tradition und auf hohem Niveau.



10. VorbeterInnen in den Ortschaften



Betend vorangehen



Prozession



In unserer Pfarre sind ca 60 Personen – Frauen und Männer – als Vorbeter tätig., die ihren Dienst ehrenamtlich zur Verfügung stellen.

Im Wesentlichen sind die Dienste des Vorbeters ein Glaubenszeugnis. Sie gestalten Stundbeten am Karfreitag und Anbetungsstunden im Kapuzinerkloster, sowie die Totenwachen und die Begräbnisse. Seit 2003 haben die Kapuzinerpatres aus gesundheitlichen Gründen



Hände beten mit!

die Feldersegnungen teilweise an die Vorbeter abgegeben. Sie kümmern sich auch um Fußwallfahrten, Herbergsuchen, Maiandachten und das Kreuzwegbeten auf den Kalvarienberg. Bei der Fronleichnam-, Bitt- und Friedhofsprozession beten sie den Rosenkranz vor.

Es ist erfreulich, dass es in der Pfarre so viele kostbare Mitarbeiter gibt.

Vorbeter



11. KommunionhelferInnen

Jede/r Einzelne hat durch die Taufe das Recht und den Auftrag tätig in der Liturgie mit zu wirken. Eine sogenannte Rolle übernehmen heißt nicht, beim Gottesdienst eine andere Identität anzunehmen wie beim Theater. Es bedeutet, sich für etwas in den Dienst nehmen zu lassen, für etwas, das ich nicht selbst bewirken kann. Dies kommt bei den KommunionhelferInnen zum Ausdruck. Sie haben die Aufgabe, den Priester beim Kommunionausteilen zu unterstützen, Kleinkinder zu segnen, die Kelchkommunion zu reichen, auch das Reinigen von

Messkelch und Patene kann vorgenommen werden. Vergleichbar ist dieser Dienst mit dem der Jünger bei der Brotvermehrung: „Damit alle satt werden.“ Die KommunionhelferInnen bringen gerne im Anschluss an die hl. Messe die Kommunion zu den Kranken und Gebrechlichen nach Hause. Auf diese Weise wird die Verbindung der Gemeinde zu denjenigen, die nicht an der Sonntagsmesse teilnehmen können, zum Ausdruck gebracht. So wird deutlich, dass alle an der Feier des Brotbrechens zutiefst beteiligt sind.



KommunionhelferInnen, zu denen in den letzten Jahren noch viele hinzugekommen sind

Die KommunionhelferInnen sind für unsere Pfarre ein großer Segen geworden. 50 Männer und Frauen erhielten zu diesem außerordentlichen Laiendienst einen bischöflichen Auftrag, der der Zustimmung des Pfarrgemeinderates sowie der Teilnahme eines Einführungskurses bedarf. An dieser Stelle soll auch darauf hingewiesen werden, dass in

dringenden Fällen – z. B. wenn zu wenige Kommunionhelfer zur Verfügung stehen – der Priester, der einen Gottesdienst leitet, im Einzelfall eine geeignete Person zur Kommunionsspendung beauftragen und diese zur Mithilfe bitten kann. Mit jedem Dienst am Altar ist auch ein persönliches Glaubenszeugnis verbunden.



12. Musik in der Liturgie

A. Organisten

Großen Einfluss auf die Gestaltung der Kirchenmusik übten bedeutende Organisten und Chorleiter im Laufe der Jahrhunderte aus. So war es Anton Bogner (1899-1925), der durch viele Jahre auch Chorleiter des Männergesangsvereins war. Ihm folgte Odo Polzer (1925-1927) aus Linz. Erwin Böhm aus dem Stift Heiligenkreuz war Organist von 1928 bis 1938. Während des 2. Weltkriegs versehen zwei geistliche Schwestern - Sr. Editha Reinprecht und Sr. Medarda Reinprecht - den Orgeldienst. Am



1.12.1945 übernahm Leopold Matouschek das Amt und übte es bis 1960 aus. Mit der Neubesetzung durch Rudolf Löschberger begann eine äußerst fruchtbare Ära der Kirchenmusik. Durch 25 Jahre hindurch wirkte er unermüdlich zum Lobe Gottes. Seine Tätigkeit begann im Jahre 1960/61. Zahlreiche glanzvolle kirchenmusikalische Ereignisse säumten seinen Weg. Sein Repertoire reichte von der Gregorianik bis zu bedeutenden Vokalwerken des 20. Jahrhunderts.



Hermine Paar



Rudolf Löschberger



Hannes Löschberger



Hubert Farnberger

Mit großem Nachdruck setzte sich Rudolf Löschberger für die Instandsetzung und Pflege der Orgeln in den Filiationen rund um Hartberg ein. In seiner aktiven Zeit wurde auch die Orgel in Maria Lebing restauriert. Am 1. Jänner 1986 trat Rudolf Löschberger in den Ruhestand und übergab den Kirchenmusikverein und den Organistendienst seinem Sohn Hannes Löschberger. Waren die beiden Funktionen (Leiter des Kirchenmusikvereins und regens chori) bei Rudolf und Hannes

Löschberger noch vereint, sind sie nunmehr getrennt. Die Stelle des Chorleiters des Kirchenmusikvereins hat Hannes Steinwender seit 1994 inne, den Orgeldienst versehen derzeit Frau Hermine Paar, Frau Maria Mayer (bis Dezember 2005), Hannes Löschberger und Hubert Farnberger.

In den Filiationen erklingen die Orgeln durch die OrganistInnen Walter Ehrenhöfer in Staudach und Lugitsch Christine in Schölling.



B. Chor des Kirchenmusikvereins Hartberg

Der Kirchenmusikverein Hartberg wurde 1966 gegründet und leistet seit vierzig Jahren eine kontinuierliche und musikalisch hoch stehende Kulturarbeit, die auch weit außerhalb Hartbergs anerkannt und geschätzt wird. Das oberste Ziel des Kirchenmusikvereines besteht in der Pflege wertvoller geistlicher und weltlicher Chormusik. Die Vereinsgründung ist eng mit der Person des langjährigen

Chorleiters Rudolf Löschberger verknüpft. Die intensive Probenarbeit mit ihm führte zu einer Vielzahl von großartigen Aufführungen und begründete den Ruf des Chores als hervorragendes Laienensemble. Der künstlerische Leiter des Chores, dem derzeit 44 Sängerinnen und Sänger angehören, ist Hannes Steinwender.



Chor des Kirchenmusikvereines Hartberg

Chorleiter

1966 – 1986: Rudolf Löschberger
 1986 – 1990: Johannes Löschberger
 02/1990 –
 08/1990: Helge Kump
 seit 09/1990: Johannes Steinwender

Obleute

1966 – 1979: Franz Groß
 1979 – 1987: Hermann Zycha
 seit 1987: Alois Gigler

Konzert-Höhepunkte

- | | | | |
|------|--|------|---|
| 2006 | W. A. Mozart, „Requiem“ (Hartberg und Gleisdorf) | 2001 | C. Orff, „Carmina Burana“ (Hartberg und Weiz) |
| 2005 | G. F. Händel, „Messiah“ (Hartberg und Weiz) | 2000 | G. Rossini, „Petite messe solenne“ (Hartberg) |
| 2004 | „Geistliches Konzert in memoriam Kurt Neuhauser“ (Pfarre Graz Süd und Stift Seitenstetten) | 1999 | H. Schütz, „Matthäuspasion“ (Hartberg) |
| 2003 | F. Schubert, „Messe in Es-Dur“ (Hartberg und St. Ruprecht a. d. R.) | 1997 | J. Haydn, „Die Schöpfung“ (Hartberg u. St. Ruprecht a. d. R.) |
| 2002 | „Musica Sacra Austriae“ (Hartberg und St. Lorenzen a. W.) | 1994 | „Barock, barockissimo...“ (Hartberg) |
| 2001 | „Festkonzert zum 65. Geburtstag von A. F. Kropfreiter“ (Stift St. Florian) | 1987 | K. Habenicht, „Die Stunden eines Tages“ (Hartberg, Bruck/Mur, Leoben) |
| | | 1986 | L.v.Beethoven, „Messe in C-Dur“ (Hartberg, Grazer Dom) |



C. Kantoren und Männerschola

Kantoren

Der Einsatz von Kantoren geht auf die Initiative von Pfarrer August Janisch zurück. Unter Erwin Löschberger gab es mehrmals Kantorenschulungen. Zum Liedgut der Kantoren gehören Antwortpsalmen, Gotteslobgesänge zu den einzelnen Messteilen sowie spezielle Lieder für Fastenzeit, Ostern, Weihnachten, Allerheiligen und auch Taufen. Früher wurden die Kantoren auch bei Vespern eingesetzt.

Kantoren: Alois Gigler, Gerd Hollauf, Georg Jeitler, Harald Leopold, Alois Lugitsch, Christian Neuwirth, Hannes Preiss, Fritz Polzhofer, Waltraud Posch, Franz Rath, Ingrid Reitgruber, Markus Wieser.



Kantoren bei der Schulung



Schola bei einer Probe für die Fernsehübertragung 2005

Männerschola

Seit mehr als 20 Jahren gibt es in Hartberg die Männerschola, die auf Anregung von Pfarrer August Janisch gegründet wurde.

Das Liedgut besteht meist aus mehrstimmigen Psalmen und Hymnen zum Kirchenjahr.

Unter unterschiedlicher Leitung von Alois Lugitsch, Gerd Hollauf und Franz Rath gab es auch einen starken Wechsel der Sänger. Derzeit besteht die Schola großteils aus Mitgliedern des Kirchenmusikvereines.

Tenor: Fritz Polzhofer, Johannes Preiß, Günter Höfler, Harald Leopold;

Bass: Hermann Groß, Franz Rath, Alois Gigler, Martin Löschberger



D. Gesangs- und Musikgruppen

Viele Gesangs- und Musikgruppen verschönern in großer Buntheit zahlreiche Gottesdienste im Laufe des Kirchenjahres.

Jugendchor

Es waren Birgit Koller und Brunhilde Deringer, die ab 1985 Taizelieder und auch rhythmische Lieder aus dem Haus der Stille in die Liturgie einbrachten. Sie luden immer wieder Jugendliche zum Mitsingen ein. Daraus entwickelte sich der Jugendchor, der die Gottesdienstteilnehmer zum begeisterten Mitsingen einlud. Birgit Koller hat die Leitung des Jugendchores an Nadja Polzhofer/Fink und Harald Leopold weitergegeben, wobei der Jugendchor neben der Unterstützung des Volksgesangs bei modernen Liedern immer mehr als Chor in Erscheinung getreten ist. Vielen Dank den ChorleiterInnen und den vielen Jugendlichen, die im Laufe der Zeit in diesem Chor gesungen haben!



Jugendchor (Ltg.: Nadja Polzhofer-Fink, Harald Leopold)



Klangwellen (Ltg.: Ingrid Reitgruber)



Sonnengesang in St. Anna (Ltg.: Anna Moser)

Sonnengesang

2003 formierte sich eine neue Singgruppe, die in den Jahren zuvor mit Alois Lugitsch Messen mit modernen Liedern begleitete. In Anlehnung an den Sonnengesang des hl. Franziskus gaben sie sich den Namen „Sonnengesang“. Sie möchten mit ihren Liedern und Klängen Sonne und Freude schenken. Der Sonnengesang lädt zum Mitsingen, Mitbeten und Mitfeiern ein. Wir dürfen mit Zuversicht davon träumen, dass durch die Stimmen des Sonnengesanges so mancher Alltag sich in nen einen Sonn(en)tag verwandeln kann.



Familienmusik Lugitsch (Ltg.: Alois Lugitsch)

COLOR BLIND

(Leitung: Mario Ferstl) Bild → 77

HARTBERGER BLÄSERQUARTETT

(Leitung: Fritz Zisser)

ENSEMBLES DER MUSIKSCHULE

(in verschiedener Besetzung)



Familien Riedl & Leopold



Crossing Voices (Ltg.: Irene Fuchs)



Stadtkapelle Hartberg (Ltg.: Fritz Borecky)



Musikkapelle Schölbing (Ltg.: Gerhard Lugitsch)



Streicherensemble (Ltg.: Hermine Pack)



Schönstatt Familienrunde (Ltg.: Alois Lugitsch)



Kooyar (Ltg.: Rainer Prokopp)



Gymnasium Hartberg (Ltg.: Jutta Kelz, Fritz Rappold)



13. MesnerInnen

In unserer Pfarre gibt es neun Mesner: **Johann Gigl** betreut die Kirche in Schöllbing, **Johann Frühwirth** die schöne Kirche St. Anna, **Theresia Peschel** die Schlosskapelle in Neuberg, **Josef Semler** die Kapelle Penzendorf, **Josef Lang mit seiner Frau** die Kapelle in Staudach, **Maria Bußwald** die Kapelle in Oberbuch, **Anna Paar** die Kapelle in Flatendorf. Am Kalvarienberg hatten wir lange einen originellen Mesner: **Johann Schmallegger**, der leider 2004 verstorben ist. Seine Frau **Hedwig** führt nun die Mesnerei mit Hilfe anderer weiter.

Sepp Fink ist seit 1981 als Mesner in der Pfarrkirche Hartberg tätig. Sein Vorgänger war Josef Hollensteiner, der 50 Jahre in Hartberg Mesner war. Zu den Aufgaben eines Mesners und einer Mesnerin gehören: In erster Linie

das Vorbereiten und Nachbereiten von all dem, was für die liturgischen Feiern benötigt wird, und das Reinigen und Schmücken der Kirche oder Kapelle mit frischen Blumen. Da MesnerInnen einen Kirchenschlüssel verwalten, zeigen sie interessierten Leuten die Kirchen und erzählen vom Wachsen und Werden der Kirche oder Kapelle in den vergangenen Jahrhunderten. Wo es möglich ist, sperren sie täglich die Kirchtür auf, damit sie für die Menschen offen steht. Und wenn an der Kirche etwas zu reparieren ist, dann laufen oft viele Koordinationsaufgaben über die MesnerInnen. Sie sind Kristallisationspunkte, wo viele wichtige Fäden in einem Ort zusammenlaufen. Den MesnerInnen hilfreich zur Seite steht meist ein Kirchen- oder Kapellenausschuss.



Mesner Sepp Fink als Kinderhirte

Eine besondere Rolle als Hauptmesner von Hartberg hat Sepp Fink. Er kümmert sich um die ehrenamtlichen Mesner in der Pfarre und im Dekanat. Zusätzlich zur Pfarrkirche muss er auch die Kirche Maria Lebing, den Karner, die Räume am Kirchplatz und den Pfarrhof betreuen. In seinen Kompetenzbereich fällt auch die Vermietung des Pfarrhofes Maria Lebing und des Fuchshauses. Um diese Zusatzaufgaben bewältigen zu können, steht ihm seit drei



Sepp Fink als EU Mesner

Jahren ein Zivildienstler und manchmal auch ein Totengräber zur Seite.

Sepp Fink ist der Vorsitzende der steirischen Mesnergemeinschaft und der österreichischen Mesner. Falls er auch noch Europamesner wird, darf er den schönen roten Hut und die Handschuhe nicht nur zu Fasching, sondern auch während seiner Dienstzeit tragen.



14. Kinder in kirchlichen Lebensräumen

A. Katholische Jungschar

„Wir stellen die Kinder in die Mitte.“ Mit diesem Satz beginnt das Leitbild der katholischen Jungschar. Die gesamte Arbeit mit und für Kinder orientiert sich an deren Bedürfnissen. In den Dörfern Flattendorf, Löffelbach, Penzendorf und Schildbach können sich Kinder zwischen acht und vierzehn Jahren in Jungschargruppen treffen. In der Stadt findet in regelmäßigen Abständen ein Spielvormittag statt.



Die Jungschararbeit in unserer Pfarre lebt von Jugendlichen und Erwachsenen, die sich bewusst auf Kinder einlassen. Unserem

Jungscharteam gehören etwa 25 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter an, die in ihrer Freizeit wertvolle Stunden mit den Kindern verbringen. Sie bieten Programme und Aktivitäten an und geben den Kindern Raum für Gemeinschaft.



Jungschar-Freundschaften

Einige Aktionen der katholischen Jungschar sind aus dem bunten Pfarrleben kaum mehr wegzudenken: Nikolausaktion (→ 23), Dreikönigsaktion (→ 33), Kinderprogramm beim Sommerfest (→ 59), Jungscharmesse und das Jungscharlager.

Das vielfältige Lagerprogramm beim jährlichen Jungscharlager fördert aktives Miteinander und bietet einen Gegenpol zum Kinderalltag im Schuljahr. Bei unterschiedlichsten Tätigkeiten: forschen, bauen, austoben, spielen, singen,



Jungscharlagerkreis



Kleine Künstler

tanzen, suchen erzählen, kochen, aufräumen, schauen, träumen, ausruhen, ... sammeln die Kinder Erfahrungen und finden soziale Lernprozesse statt. Rituale wie Morgen- und Abendlob, gemeinsame Essenszeiten und Gutenachtgeschichten strukturieren den Lageralltag und helfen den Kindern, sich in der neuen Umgebung zurechtzufinden. Das bunte religiöse Leben – Bibelgeschichten, Tischgebet, Basteln religiöser Zeichen und Symbole, Gottesdienst feiern – ist fester Bestandteil des Jungscharlagers.



Jungscharlager-Tänze



B. Erlebnisorientierte Kinderkirche

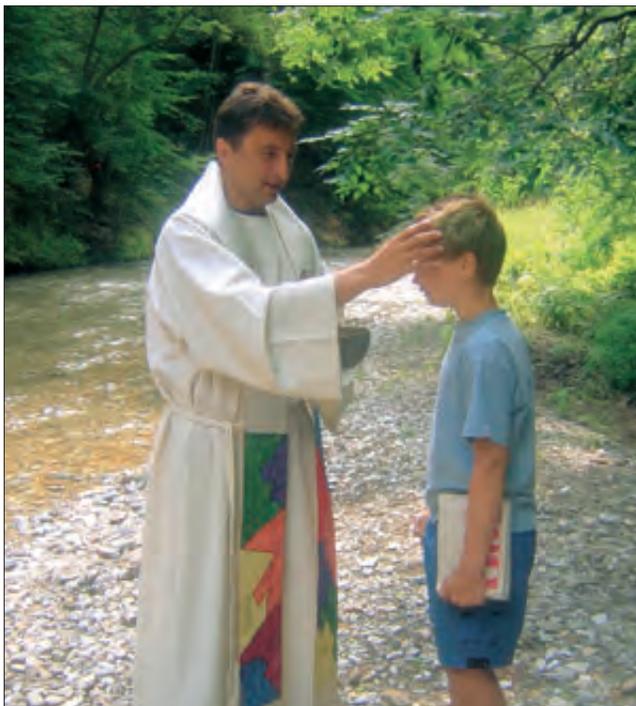
In unserer Pfarre gibt es vielfältige Erlebnisräume für Kinder: Spiel und Spaß beim Sommerfest, Kinderfestival Miraculum, Projekte, Kinderprogramm bei verschiedensten Veranstaltungen wie etwa im Rahmen von Familieneinkehrtagen, entwicklungspolitische Projektstage zum Sonntag der Weltkirche - da gab es den „Tag mit Ana aus Guatemala“ und den „Afrika-Erlebnisprojekttag mit Fred Ohenhen“.

Die christliche Botschaft wird hier in für Kinder verständlichen Formen erfahrbar: im Gespräch, im gemeinsamen Tun und Erleben, im kindgerecht gestalteten Gottesdienst. Im Lauf des Kirchenjahres sind alle eingeladen auch bei besonderen Kinder- und Familiengottesdiensten das Leben und ihren Glauben gemeinsam zu feiern.

Miteinander spielen, Spaß haben und feiern, die bewusste Gestaltung von Beziehungen, soziale Erfahrungen und kreative Entfaltung sind uns wichtig. Wir wollen die Kinder zum Mitdenken, Mitreden und Mitgestalten anregen. Eine Kultur des Miteinander und ein verantwortungsvoller Umgang mit der Schöpfung werden gefördert. Das Zusammenkommen der Kinder bringt Schwung und Bewegung in das bunte Pfarrleben.



Afrika -Erlebnisprojekttag mit Fred Ohenhen



Kindersegnen



Gottesdienst feiern



15. Jugend in den Dörfern

Jugend? Wo ist die Jugend? In der Kirche find'st ka Jugend mehr!

Der Jugendsonntag beweist das Gegenteil! Bei popiger Musik sind in der Hartberger Stadtpfarrkirche unzählige Jugendliche anzutreffen. Aber nicht nur da, sondern auch quer durchs Jahr sind Jugendliche bei kirchlichen Veranstaltungen voller Freude dabei.

Eine Besonderheit in unserer Pfarre sind die "Lehrscharen". Das sind Jugendgruppen in den verschiedenen Ortschaften, die viele Aktivitäten gemeinsam organisieren und durchführen. Die erste große Veranstaltung im neuen Jahr ist der Jugendball, bei dem sich Jung und Alt bestens amüsie-

ren. Mit den Einnahmen leistet sich die Jugend schöne Ausflüge, Reisen, Sportveranstaltungen wie z.B. Ski fahren oder einfach nur einen gemütlichen Buschenschankbesuch. Kreativität zeigt sich beim Jugendkreuzweg bzw. bei verschiedenen Jugendgottesdiensten, die sowohl inhaltlich als auch musikalisch mitgestaltet werden.

Im Juni gestalten die Lehrscharen an einem Sonntagnachmittag im eigenen Dorf die Christenlehre. Das ist ein lebendiger Wortgottesdienst, bei dem die Themen von den Jugendlichen selbst gewählt und eigenständig bearbeitet werden. Bei der Christenlehre werden auch die Neugefirmten in die Gruppe aufgenommen.



Lehrschar Ring

Viele der Lehrscharmitglieder engagieren sich auch in der Jungschararbeit bzw. bei der Firmvorbereitung, um vor allem Freunde zu treffen, Spaß zu haben und Gemeinschaft zu erleben.

Anfang Oktober machen sich die Lehrscharen mit Traktor und Anhänger auf den Weg durchs eigene Dorf, um Erntegaben einzusammeln. Letztes Jahr fuhr die Lehrschar Ring mit Traktoranhänger zum McDrive, um wieder neue



Christenlehre in Siebenbrunn

Kräfte für die schöne Gestaltung des Erntewagens zu sammeln. Auch die Erntekörne wird von den Jugendlichen selbst gemacht. Mit dem schön dekorierten Traktoranhänger wird am Erntedanksonntag am Hartberger Hauptplatz vorgefahren und dort die Erntedankmesse mitgefeiert. Wie schon der Titel eines bekannten Liedes „One of us“ lautet, ist Gott mitten unter uns und „Kirche“ in der Gemeinschaft erfahrbar.



16. Hartberger Jugendgruppe

Vor zwei Jahren wurde die Hartberger Jugendgruppe gegründet. Anfangs beschränkte sich die Teilnehmerzahl der Jugendgruppe auf einige wenige, allerdings fand das Angebot bereits nach wenigen Wochen immer mehr Anklang.



Gemeinsam unterwegs

Zu Beginn konnten wir unsere Kreativität frei ausleben, indem wir die Wände unseres Jugendraumes komplett umgestalteten. Nach einem anstrengenden, aber dennoch lustigen Nachmittag war unser Werk vollbracht und der Jugendraum war kunterbunt ausgemalt. Im Laufe der Zeit konnten wir nicht nur unser handwerkliches Geschick unter Beweis stellen, sondern unsere schauspielerischen Talente bei der Herzblatt-Show beim Jugendball 2005. Bei Diskussionsrunden über diverse Themen (z. B. religiöse Sondergemeinschaften, Freitag, der 13.) wurde heiß diskutiert.

Bei der Spiele & Pizza-Party lernten wir die unterschiedlichsten Brettspiele kennen und stärkten uns mit guten italienischen Pizzen.

Beim Blochziehn 2006 verkleideten wir uns alle als Hippies und feierten auf unserem Wagen im Stil der 60er ordentlich Fasching. Die Kostüme fertigten wir zuvor in der Jugendstunde in Batik-Technik an.

Einige Male durften wir uns auch in der Pfarrküche austoben und unsere Kochkünste auffrischen und herrliche Menüs zaubern.



Neues ausprobieren



Lustiger Ausflug nach Wien

So werden wir vermutlich noch viele Jugendstunden miteinander verbringen, die übrigens alle zwei Wochen um 19 Uhr stattfinden und zu der Jugendliche recht herzlich eingeladen sind.



17. Katholische Frauenbewegung (KFB)

Folgende Aktionen werden von der KFB durchgeführt:

- Familienfasttag
- Weltgebetstag
- Erstkommunionen mit Kuchen-sonntagen
- Mithilfe beim Sommerfest
- Krankensonntag
- Agape am Fest des Hl. Martin
- Um den Elisabethtag werden 300 Personen besucht
- Adventbesinnung als Begegnung im Advent: mit Kaffee und Kuchen als Einstimmung, danach adventliche Gedanken meist in Form eines Vortrages
- Jeden Samstag vor der Abendmesse wird der Rosenkranz vorgebetet.



Das Leitungsteam: Maria Kelz, Anita Fuchs, Hermine Schirrer, Christine Haindl, Elfriede Jeitler (v.l.n.r.)

Die Katholische Frauenbewegung entfaltet sich in der Pfarre Hartberg in folgenden Gruppen:

A. Arbeitskreis der Frauen I

Dieser besteht aus ca. 20 Frauen, die sich monatlich treffen. Als Einstieg lesen sie eine Stelle aus der Bibel, über die anschließend gesprochen wird. Bei dieser Zusammenkunft werden die Arbeiten und Aktionen für die nächste Zeit eingeteilt.



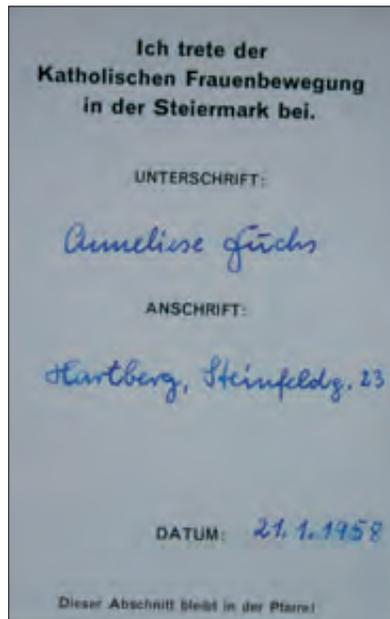
Arbeitskreis der Frauen



B. Arbeitskreis II

Er besteht aus 10 Frauen, die sich ebenfalls monatlich treffen. Der Krankenhaus- und Altenheimbesuchsdienst wird vorwiegend von diesen Frauen organisiert und ausgeführt.

Beitrittserklärungen zur KFB anno dazumal



C. Helferinnenkreis

Dieser besteht aus ca. 50 Frauen, die in ihrem jeweiligen Ortsteil die Beiträge kassieren und verschiedene Aktionen in Organisation und Ausführung tatkräftig unterstützen. Je nach Bedarf gibt es ein Treffen nach der Frauenmesse.



Helferinnen

D. Junge Frauen

Der Kreis der „Jungen Frauen“ trägt die Taufaktion unserer Pfarre. Den Eltern wird ein Fläschchen mit dem Taufwasser ihres Kindes und ein Gebetbuch, das zum Beten in der Familie anregen soll, überreicht.

Einmal jährlich organisieren wir für alle jungen und junggebliebenen Frauen einen gemeinsamen Ausflug.

Bei der Taufe wird ein Weihwasserfläschchen überreicht



An den Tagen der Erstkommunionfeier stellen Frauen ihre Backkunst unter Beweis. Die jährlich sich ändernden Symbole (2005: Baum; 2006: Herz) werden für die



Tischgruppen aus einem einfachen Germteig gebacken. Für das Feiern nach der Erstkommunion stellt die KFB Getränke zur Verfügung.

Köstlich gebackener Baum



E. Elisabethrunde

Seit 1963 besteht die Strickrunde oder Elisabethrunde in unserer Pfarre. Montagnachmittags kommen 15 – 20 Frauen im G'wölb zusammen, wo Decken, Socken, Handschuhe, Hauben, Schals etc. angefertigt werden. Im vergangenen Jahr waren es 65 Decken und 120 Paar Socken und Handschuhe. Nebenbei wird geplaudert, es gibt kleine Erfrischungen, manchmal Kaffee und Kuchen. Die Stricksachen werden in die Mission geschickt, der Großteil geht nach Rumänien. Die KFB kommt für die Kosten der Wolle auf, Spender steuern auch etwas dazu bei.

Die Frauen, meist allein stehend, verbringen gerne diese Stunden der gemeinsamen Arbeit, wissen sie doch, dass vielen Bedürftigen damit geholfen wird.



Elisabethstrickrunde

F. Geburtstagsaktion

Die KFB der Pfarre nimmt sich der älteren Menschen besonders gerne an, wie z. B. mit der Geburtstagsaktion. Allen JubilarInnen – sofern sie nichts dagegen einzuwenden haben – wird ab dem 80. Geburtstag im Pfarrblatt gratuliert. Zum 80ger (ab dem 85sten jedes Jahr) besuchen die Helferinnen die Frauen. Zu den Männern gehen die Helfer der katholischen Männerbewegung. Als Geschenk (finanziert von der KFB) wird eine Flasche Wein, ein Paket Zwieback und das Glückwunschbillet mit der Unterschrift des Herrn Dechant, die von den Jubilaren besonders geschätzt wird, gebracht. Wenn es gewünscht wird, begleitet der Herr Dechant bzw. der Herr Kaplan die Helferin beim Gratulieren.

Für die JubilarInnen ist dieses Ereignis mit großer Freude verbunden. Die vom Pfarrer mitgebrachte Rose und die dazupassende Vase (Geschenk der KFB) werden sehr gerne entgegengenommen. Wir haben in jedem Dorf und Stadtteil zumindest eine Helferin, die diese Besuche organisiert, d. h. den Termin mit dem Priester und der betreffenden Frau abspricht und die Geschenke besorgt. Es werden alle Frauen besucht, wenn sie einverstanden sind, egal ob sie Mitglieder der KFB, evangelisch oder ohne Glaubenskenntnis sind.



Pfarrer Reisenhofer bei 80. Geburtstag von Frau Schöffmann

Da wir nur positive Rückmeldungen von diesen Besuchen bekommen, werden wir diese Aktion wohl noch lange weiterführen.



G. Alleinstehende Frauen

Seit 1984 gibt es um den Festtag der Hl. Elisabeth eine Messe mit alleinstehenden Frauen mit anschließendem



Frühstück mit alleinstehenden Frauen

Frühstück. Frau Margareta Amtmann organisiert mit alleinstehenden Frauen das Mehlspeisbacken und das Tischdecken. Nicht wenige alleinstehende Frauen freuen sich, dass sie wenigstens einmal im Jahr nicht allein frühstücken müssen und mit anderen plaudern können. Bevor sie auseinander gehen, werden kleine Faltblätter mit einem Gebet und einem Segensgruß unseres Pfarrers verteilt. Weiters findet seit 1986 alljährlich eine Wallfahrt statt, meist verbunden mit einem Besichtigungsprogramm, das gerne angenommen wird. So waren wir schon in der Wallfahrtskirche Maria Hasel in Peggau und besuchten dort die Missionsausstellung, oder in der Wallfahrtskirche Maria Strassengel mit Besichtigung des Kinderdorfes Stübing, oder bei einer Messe in der Pfarrkirche Kalsdorf mit Flughafenführung in Graz-Thalerhof. In Ungarn haben wir in Celldömölk Messe gefeiert und die romanische Kirche in Jak besichtigt.

Die Heimkehr ist meist mit einer fröhlichen Einkehr bei einem Buschenschank verbunden.



Ausflug nach Pöllau

H. Frauenmittwochtreff

Seit der Umgestaltung des Pfarrheimes in den Räumen am Kirchplatz im Jahre 1991 gibt es jeden Mittwoch die Cafe-Runde. Zuerst gedacht als ein zwangloser Hausfrauentreff, zeichnete sich bald ab, dass dieses Treffen gerade älteren Frauen sehr willkommen ist. Es ist schön, dass diese Runde inzwischen eine feste Gemeinschaft geworden ist. Wir feiern Advent bei Kerzenschein und besinnlichen Texten, Fasching in froher Runde, unternehmen einen

Halbtagesausflug im Frühling meist zusammen mit der Elisabethrunde, wobei der Ausflug auf die körperlichen Grenzen im Alter abgestimmt ist.

Bei einem Wortgottesdienst gedenken wir der inzwischen verstorbenen Frauen aus der Runde.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen jeden Mittwoch zwischen 8.45 und 10.30 im G'wölb in den Räumen am Kirchplatz.



I. Eltern-Kind-Runde

Anita Fuchs hat vor 10 Jahren mit der Eltern-Kind-Runde begonnen, um mit anderen Müttern den Erfahrungsaustausch zu pflegen. Mit Unterstützung der KFB und der Diözese trafen sich vor allem Mütter mit ihren Kindern monatlich in den Räumen am Kirchplatz. Mütter, vereinzelt auch Väter, nahmen mit Kindern aller Alterstufen gerne daran teil. Jedes interessierte Elternpaar kann gegen einen Unkostenbeitrag von € 2,50 mit dabei sein und Kontakte zu anderen Eltern knüpfen. Es gab und gibt Vorträge zum Thema Kindererziehung mit gleichzeitiger Kinderbetreuung, Basteleinheiten, Kochen mit Kindern und das Feiern von christlichen Festen durch das Jahr. Zum Ausklang jeder Runde gibt es Kaffee und Kuchen.

Kontaktpersonen sind momentan Marianne Faltisek und Gerti Lugitsch.



Eltern-Kind-Runde

K. Blumenschmuck

Jeden Freitagnachmittag kommen zwei Frauen, um unsere Kirche für den Sonntag zu schmücken. Manche bringen selber einiges mit, manchmal bringen Heitzelfrauen Blumen, oft besorgt sie der Mesner im Blumengeschäft oder bei einigen Leuten in der Pfarre, die immer wieder von ihren schönsten Blumen im Garten etliche für die Kirche opfern.

Mit viel Liebe und Hingabe werden in unserer Pfarrkirche der Ambo, der Platz vor dem Altar, der Marienaltar, der Hochaltar und manchmal auch der Platz bei Josef und Maria mit Blumen hervorgehoben. Diese frischen und lebensfroh duftenden Blumen helfen mit, dass die Sonntagsfeier besser gelingen kann.

J. Kirchenputz

Monatlich sind Frauen von einem Dorf zum Kirchenputz eingeladen. Organisiert wird der Kirchenputz von Herta Fink über die Mitarbeiterinnen der KFB in den einzelnen Dörfern. Bei ca. 18 Dörfern kommt jedes Dorf im Abstand von eineinhalb Jahren an die Reihe. In ca. drei Stunden wird von 6 – 8 Frauen die ganze Kirche mit Hilfe unseres Mesners Sepp Fink blitzblank geputzt. Im Anschluss daran gibt es beim Mesner eine Jause, wo noch länger „nochigroat“ wird.



Kirchenputz: Teppich klopfen



Das Schmücken der Kirche braucht viel Fingerspitzengefühl



18. *Katholische Männerbewegung*

Ziele der Katholischen Männerbewegung sind: die Kirche erlebbar zu machen, für soziale Gerechtigkeit einzutreten und untereinander freundschaftliche Beziehungen zu pflegen. Die Männer der Pfarre sollen zur aktiven Mitarbeit im Pfarrleben motiviert werden.

Die Katholische Männerbewegung der Pfarre Hartberg machte in den vergangenen Jahrzehnten Höhen und Tiefen mit. Nach vielversprechenden Anfängen in den 60er Jahren kam es ab dem Jahr 1983 mit dem Vorsitzenden Helmut Papst und seinem Arbeitskreis zu einer Aktivierung mit ca. 130 Mitgliedern. Es wurden regelmäßige Zusammenkünfte mit religiösen Themen, Besinnungstage und Männerausflüge abgehalten und bei Pfarrveranstaltungen mitgeholfen. Die jährliche Durchführung der Caritas-Haussammlung ist bis heute großteils in den Händen der Männer geblieben.



Männerausflug mit Helmut Papst



Männer mit Präsident und Pfarrer

Im Jahr 2005 kam es auf Initiative von Pfarrer Reisenhofer zu einer Wiederbelebung mit einem Arbeitskreis um LR.a.D. Erich Pörtl und Michael Rotter. Es wird ein attraktives Programm erstellt, monatlich finden Aktivitäten statt: Die Gratulationen bei hohen Geburtstagen von



Wallfahrt nach Altötting

Männern der Pfarre, Vorträge zu aktuellen Themen. Der Besuch eines Eishockeyspieles und eine Fahrt zum Oktoberfest in München stellen ein attraktives Angebot an die Männer der Pfarre dar.



19. Bildungsausschuss



Das katholische Bildungswerk will die kritische Auseinandersetzung mit dem eigenen Leben, dem persönlichen Glauben, der Kirche und der Gesellschaft fördern. Dafür gab es in unserer Pfarre seit den 50er Jahren des vorigen Jahrhunderts ein reichhaltiges Angebot. Hohes Engagement ging von der katholischen Frauen- und Männerbewegung mit vielfältigen Schulungen, Exerzitien und Vorträgen aus. Bei vielen Vorträgen standen Ehe, Familie und Kindererziehung im Vordergrund, aber auch Fragen nach den Aufgaben der Laien in der Kirche wurden angesprochen. Das neue Kirchenbild als Folge des Konzils wurde von bedeutenden Referenten dargestellt und mit den Zuhörern diskutiert. Verantwortliche Leiter der Bildungsarbeit der Pfarre waren bis 1965 der jeweilige Pfarrer, von 1965–1972 übernahm Karl



Köberl die Leitung, ihm folgte 1972–1977 Frank Schleicher, von 1977–1982 Josef Riebenbauer, ab Oktober 1982 Friedrich Polzhofer.

Einen neuen Aufbruch erlebte das Bildungswerk ab dem Jahre 1991 durch den Umbau der Räume am Kirchplatz und die dadurch geschaffene Möglichkeit, Veranstaltungen verschiedenster Art anzubieten. Seit damals gibt es in der Fastenzeit und um Martini ein vielfältiges Bildungsprogramm, hinter dem ein Bildungsausschuss steht, der durch mehrere Persönlichkeiten geprägt wurde: Pfarrer August Janisch, Engelbert Schmied, Friedrich Pack, Karl Freitag, Fritz Polzhofer, Josef Berghofer, Franz Hollensteiner. Von unserem Mesner Sepp Fink übernahm 2005 Hubert Farnberger die Leitung des Bildungsausschusses.



Bildungsausschuss mit Hubert Farnberger



Vortrag von Weihbischof Krätzl

Das Team des katholischen Bildungswerks Hartberg hat sich zum Ziel gesetzt, bunte und interessante Veranstaltungen in Hartberg anzubieten, damit das menschliche und

christliche Miteinander in der heutigen Gesellschaft besser gelingen kann.



20. Pfarrgalerie

Im November 1991 wurde von Pfarrer August Janisch unter der Leitung von Herta Farnberger mit einem Team die Galerie am Kirchplatz eröffnet.

Unter den vielen Künstlern, die ausstellten, befinden sich Namen wie Josef Fürpass, Alois Mosbacher, Josef Kern, Michael Kienzer, Hermann Glettler, Claudia Klucaric und viele andere mehr. Für jede Ausstellung wurde auch ein Katalog gedruckt.

2003 gab es unter Pfarrer Reisenhofer einen Wechsel in der Leitung der Pfarrgalerie. Traude Payer übernahm die Organisation der nunmehr themenorientierten Ausstellungen und suchte sich dazu ein neues Team. Bekannte Künstler, die sich mit religiösen Themen auseinandersetzen, wie Kurt Zisler und Valentin Oman, haben ihre Werke in der Pfarrgalerie gezeigt. In manche Ausstellungen wurden auch Schülerarbeiten miteinbezogen. Inzwischen gehören die Ausstellungen in der Pfarrgalerie zu einem Fixpunkt im kulturellen Leben der Pfarre und der Stadt Hartberg.



Ausstellungseröffnung mit Luis Sammer



Pfarrer Reisenhofer eröffnet die Ausstellung Schügerl



Kunstbazar Juni 2005



Galerieteam mit Traude Payer



21. ReligionslehrerInnen

Religionsunterricht in der Pfarre

In unserer Pfarre unterrichten im Schuljahr 2005/06 22 christlich katholische Religionslehrer in 143 Schulklassen, die evangelische Pfarrerin unterrichtet evangelische und Mohammed Hikal islamische Glaubenslehre. Das sind ca. 10.000 Religionsstunden in jedem Jahr. Hier geschieht wertvolle Wissensvermittlung und manchmal auch Glaubensvermittlung im hohen Ausmaß. Ob diese große Aussaat auf fruchtbaren Boden fällt und auch das richtige Klima zum Keimen, Wachsen und Fruchtbringen vorfindet, das hängt von vielen oft nur sehr schwer beeinflussbaren Faktoren ab.

Der Religionsunterricht vermittelt im Rahmen der Schule religiöses und kulturelles Wissen, das abprüfbar ist. Manche

Klassensituationen sind so einladend, dass ein Hineinwachsen in den Glauben, eine Verdichtung des eigenen Lebens möglich ist. Da wird der Religionsunterricht zur Katechese. Aber dies sind die Sternstunden im Religionsunterricht, die Ausnahme, wo die/der ReligionslehrerIn zur KatechetIn wird.

Alle ReligionslehrerInnen der Pfarre treffen sich jährlich zweimal beim Religionslehrerforum, wo die Anliegen der ReligionslehrerInnen und die Wünsche der Pfarre artikuliert werden. Von dieser kostbaren Brücke von Religionsunterricht und Pfarre können beide Seiten profitieren. 16 Schulen feiern immer wieder Schulgottesdienste zu Schulbeginn, im Advent, in der Fastenzeit und zu Schulschluss.



Hartberger ReligionslehrerInnen

1.Reihe von links nach rechts: Barbara Schildböck (evangelisch), Fuchs Maria, Elke Gasteiger, Pack Fritz, Schuller Gisi, Pfarrer Josef Reisenhofer.

2.Reihe: Hofer Alexandra, Wiesenhofer Josefa, Lind Anneliese, Margit Kern, Engelbert Schmied, Hans Mohorko, Kaplan Mathias Trawka.

3.Reihe: Hagen Gerhard, Burndorfer Reinhard, Spitzer Bernhard, Reisinger Erich, Horvath Walter, Kulmer Hermann, Grandits Josef, Brigitte Romirer, Pfarrer Rechberger Franz, Astrid Krogger.

Nicht am Foto: Hacker Felix, Wieland Monika und Mohammed Hikal (Islam).



Aus einer Religionsstunde in der Volksschule

Die Schüler einer Klasse sitzen im Kreis. Heute möchte die Religionslehrerin den Kindern das Kreuz als etwas Schmerzhaft-Schweres und als heilsames Segenszeichen nahe bringen.

Die Stunde beginnt mit dem gesungen Kreuzzeichen und einem Gebet. Dann breitet die Religionslehrerin ihre Arme aus und stellt sich in Kreuzform hin. Die Kinder machen es ihr nach. Je länger sie so still dastehen, desto schwerer werden die Arme. Im Leben kommen oft Dinge auf uns zu, die schwer zu tragen sind. Nach einiger Zeit dürfen sie sich bei jemandem abstützen, die schweren Arme auf die Schulter eines anderen legen. Gemeinsam sind so die Lasten gleich leichter zu tragen.

Die Kinder bekommen einen Stein in die Hand gedrückt und sollen nun erspüren, was ihnen das Leben schwer macht, was sie bedrückt. In der Mitte des Kinderkreises ist ein freier Platz. Dorthin können die Kinder mit dem Stein auch all das ablegen, was sie bedrückt. Manche sprechen es laut aus: „Niemand hört mir zu ...“, „... wenn ich in der Schule ausgelacht werde!“, „Papa ist daheim ausgezogen.“ Die Steine am Boden formen sich zu einem Kreuz. Auch die Religionslehrerin legt ihren Stein hin. Jesus Christus hat dieses schwere Kreuz mit unseren Lasten und Sorgen getragen.

Jesus Christus hat Kreuz und Leid in seinen Tod hinein genommen. Mit seiner überraschenden Auferstehung hat er das Kreuz verwandelt. Schaut, wie es aussieht! Die Lehrerin reicht den Kindern kleine Kerzen und zündet sie an. Das Licht, das Feuer ist leicht wie Luft – so wie Auferstehung. Und wieder werden sie eingeladen, die Lichter in die Mitte zu stellen. Ein Kind sagt, während es sein Licht in die Mitte trägt: „Das ist so wie am Sonntag, wenn wir alle daheim miteinander bei Tisch sitzen“. Das Steinkreuz in der Mitte verwandelt sich allmählich in ein Lichtkreuz. Ein bewegter Kreistanz um dieses Segenskreuz lässt diese Stunde ausklingen ...



Licht wird in die Mitte gestellt



Kinder stützen sich bei ihren SchulfreundInnen ab



Steine wurden in die Mitte gelegt



Tanz um das Lichtkreuz



Religionsunterricht an höheren Schulen in Hartberg

Die Lebenserfahrungen der SchülerInnen sind der Ort ihrer Glaubenserfahrungen.

Diese soll der Religionsunterricht aufgreifen und darin das Glaubenswissen der kirchlichen Tradition integrieren – eine große Herausforderung und ein Balanceakt zwischen Glaubensantworten der Kirche und den Lebensfragen der SchülerInnen.

In einer 7. Klasse wurde vom Religionsprofessor versucht, die „Goldene Regel“ aus der Bergpredigt bei Mt. 7,12 in die Erfahrungswelt der Jugendlichen zu übersetzen.

Spontan artikulierten einige Mädchen ihren Unmut: Im Religionsunterricht wird nur über Gottes -und Nächstenliebe theoretisiert ohne dass ein praktischer Bezug zum Leben gegeben ist. Daraus entwickelten sich Diskussionen, die zu zwei Projekten führten:

„Über Mauern schauen“ und die Arbeit mit Menschen mit Behinderungen in den Tageswerkstätten der Lebenshilfe. Was SchülerInnen bei diesen zwei Projekten erfahren haben, kann aus den folgenden Worten und Bildern entnommen werden:



Über Mauern schauen



Arbeit mit Menschen mit Behinderung

„... Wir lernten Rosina kennen, die im Rollstuhl sitzt, oder Christa, eine gehörlose Frau, welche uns die Grundbegriffe der Gebärdensprache beibrachte. Wir schlüpfen in die Rolle eines Menschen mit Behinderung, indem wir selbst mit dem Rollstuhl durch die Stadt fahren. Diese Erlebnisse waren eine wertvolle Erfahrung und öffneten uns die Augen für das Leben mit einem Handikap. Ich begann mein eigenes Leben aus einem anderen Blickwinkel zu sehen und mir ging auf, was Toleranz und Lebenswürde heißt. Ich sehe von nun an nicht nur einen Rollstuhl, sondern den Menschen, welcher darin sitzt.“

„ Wir teilten uns in Kleingruppen auf und besuchten an vier Nachmittagen die Tageswerkstätten der Lebenshilfe. Beim ersten Besuch wussten wir nicht, was uns erwarten würde, aber nach kurzer Zeit wurden die Berührungängste abgelegt, und es machte richtig Spaß, mit den behinderten Menschen zu arbeiten. Wir gewannen die Erfahrung, wie offen und ehrlich diese Menschen zueinander sind und wie liebevoll sie miteinander umgehen. Wir freuten uns auf den nächsten Besuch und spürten, wie sich diese Freude bei ihnen widerspiegelte.“



22. Pfarrblattteam

*Herr, du erwählst niemanden
zum alleinigen Verwahrer deines Wortes.*

*Du machst niemanden
zum alleinigen Botschafter
deiner Liebe!*

*Männer und Frauen
verschiedenster Herkunft
betrust du mit der Mission,
deine Güte zu offenbaren!*

*Ein jeder darf
auf seine Art
Zeugnis geben von deiner Liebe.
Allen kommt es zu, gemeinsam
Zeichen deiner Gegenwart
zu sein.*



Wie dieses Gebet das urchristliche Prinzip des Miteinander ausdrückt, so motiviert Jesu Zusage, er sei unter denen, die sich in seinem Namen versammeln, wohl auch alle, die beim Pfarrblatt mitwirken. Wenn am Beginn eines jeden Monats - zehn Mal im Jahr - das Pfarrblatt zu den Leserinnen und Lesern kommt - im Juli/August sowie im Dezember/Jänner gibt es eine Doppelnummer - trifft sich wenige Tage danach das Redaktionsteam, allen voran Dechant Josef Reisenhofer, Kaplan Mathias Trawka, Christine Haindl, Eva Hofer, Gina Halb, Hildegard Polzhofer, Helmut Hütter und Sepp Lattinger bereits zur Planung für die nächste Ausgabe.



Pfarrblattteam



Dabei wird auf das Pfarrgeschehen geblickt, damit einiges von dem, was im Laufe des Monats geschieht, in Wort und Bild festgehalten wird. Wesentlich ist im Weiteren das Vorausschauen, damit die Pfarrbewohner wissen, was sie erwarten dürfen und wozu sie eingeladen

sind. Eine wichtige Aufgabe sehen wir in der Glaubensverkündigung sowie in der spirituellen Vertiefung durch entsprechende Texte. So manche Informationen sind ohnehin fixer Bestandteil wie die Taufen, die Sterbefälle und der Pfarrkalender.



Pfarrblattauszählerinnen



PfarrblattausträgerInnen

Auf der Grundlage dieser Planung werden von den Teammitgliedern Aufgaben direkt ausgeführt oder an andere weitergeleitet. Dabei liegt es vor allem an der verantwortlichen ehrenamtlichen Schriftleiterin, dafür zu sorgen, dass zu Redaktionsschluss alle Beiträge und Bilder beisammen sind. So mancher Text ist noch schnell neu und ein anderer umzuschreiben, damit dem Prinzip der Verständlichkeit Genüge getan wird. Nach der Textverarbeitung wird das Layout mit der Festlegung der Seitenzahl erstellt und die Texte korrigiert; danach erfolgt der endgültige Satz. Bevor es in der letzten Woche im Monat in Druck geht, wird das Pfarrblatt abschließend mit dem Pfarrer besprochen und werden letzte Korrekturen vorgenommen. Wenn die 3300 Pfarrblatt-Exemplare druckfrisch aus der Druckerei kommen, sortieren bis zu 14 fleißige Hände die Pfarrblätter nach Zustellgebieten für die AusträgerInnen. Monat für Monat sind ca. 150 Kinder, Frauen und Männer ehrenamtlich unterwegs und bringen das Pfarrblatt verlässlich in die einzelnen Haushalte. Via Internet und auf dem Postweg ist unser Pfarrblatt auch eine Verbindung der Pfarre zur weiten Welt.



23. Partnerschaft, Ehe und Familie

Am Anfang stand eine Familienrunde mit Marianne Steinwender sowie den Ehepaaren Reiß und Lackner, die sich bei mehr oder weniger regelmäßigen Treffen mit den Herausforderungen des Familienlebens auseinandersetzten. Seit 1967 wurden diese Treffen im Monatsrhythmus abwechselnd bei einer der Familien abgehalten. Die jeweilige Gastfamilie bereitete inhaltlich ein Thema vor, welches dann gemeinsam erörtert wurde. Im Laufe der Jahre fanden sich auch andere Familienrunden mit ähnlichem Charakter, die sich jedoch nach einiger Zeit wieder auflösten.

Pfarrer August Janisch war es, der einen so genannten „Arbeitskreis – Ehe und Familie“ ins Leben rief. Dieser Arbeitskreis setzte sich im Wesentlichen mit dem Thema menschlicher Kommunikation auseinander. Man war sich rasch klar, dass eine gute Kommunikation, das Sprechen miteinander, eine der Grundvoraussetzungen für eine dauerhafte Partnerschaft bzw. Ehe zu sein scheint. Von diesem Arbeitskreis wurden nun in und in der Umgebung von Hartberg verschiedene Seminare zu den Themen „Zuhören – Gesprächsförderung – Gesprächsstörung – Gefühle – Feedback“ organisiert und durchgeführt, die sich eines regen Zuspruchs erfreuten.

Seit dem Jahr 2002 gibt es nun einen neuen, aktuellen Arbeitskreis, der sich „Partnerschaft, Ehe und Familie“, kurz PEF, nennt. Dieser Arbeitskreis hat es sich zur Aufgabe gemacht, sich mit den Anliegen von Ehe und Familie

sowohl im kleinen als auch im großen Kreis auseinanderzusetzen. Dadurch soll die Auseinandersetzung mit diesem Themenkreis in unserer Pfarre wach gehalten werden. Gut besuchte Vorträge zu diesen Themen, die auf persönlichen Erfahrungen der Vortragenden aufgebaut sind, werden mit viel Liebe zum Detail organisiert. Unter dem Motto „Frühstück mit dir“ wird zu einem gemeinsamen Frühstück, bei dem die Gemeinsamkeit im Mittelpunkt steht, alljährlich eingeladen. Für Mädchen in der Pubertät wird vom PEF auch ein Workshop angeboten, der ebenfalls gut angenommen wird.

Ein Höhepunkt im Arbeitskreis ist die jährliche Organisation eines Festgottesdienstes für „Jubelpaare“ der Pfarre.



Arbeitskreis Partnerschaft, Ehe und Familie



Pfarrer segnet die Jubelpaare

| | | |
|--------------------|-----------------|--------------------------|
| Hochzeitsjubiläen: | 10 Jahre | Rosenhochzeit |
| | 20 Jahre | Porzellanhochzeit |
| | 25 Jahre | Silberne Hochzeit |
| | 30 Jahre | Perlenhochzeit |
| | 40 Jahre | Rubinhochzeit |
| | 50 Jahre | Goldene Hochzeit |
| | 60 Jahre | Diamantene Hochzeit |
| | 70 Jahre | Gnadenhochzeit |
| | 75 Jahre | Kronjuwelnhochzeit |



24. *Schönstatt Familienrunde*

Vor 15 Jahren waren wir erstmals auf einer Schönstatt-Familienwoche auf dem Kahlenberg in Wien. Wir hörten interessante Vorträge zu Partnerschafts- und Kindererziehungsfragen, konnten miteinander wachsen und kehrten gestärkt nach Hause zurück.

Diese Erfahrungen wollten wir auch anderen Familien in unserer Pfarre ermöglichen und so begannen wir im Jahr 1994 ein bis zwei Mal im Jahr einen Familiennachmittag zu organisieren. Wir luden Ehepaare und Priester zu verschiedensten Partnerschafts-, Erziehungs- und Glaubenthemen ein. Bei all diesen Treffen gab es auch immer eine Kinderbetreuung. Somit konnte die ganze Familie sich einen Nachmittag zum Auftanken gönnen. Diese Nachmittage, die anfänglich Familieneinkertage, später Familien-Oasen oder Familien-Treff genannt wurden, besuchten durchschnittlich 30 Familien. So lernten viele Familien die vielfältigen Angebote der Schönstattfamilienbewegung kennen. Seit 6 Jahren sind wir nun nicht mehr allein im Organisieren solcher Angebote, da ca. 10 Familien

aus unserer Pfarre schon eine Schönstattfamilienwoche besucht haben.



Familienrunde



Familienfest 2004

2002 haben sich die Familien Ofner, Hirschmann, Krautgartner, Kerschenbauer und Lugitsch zu einer Familienrunde zusammengefunden. Diese treffen sich 5 Mal im Jahr, veranstalten in Koordination mit dem Arbeitskreis Ehe und Familie jedes Jahr einen Familien-Treff und gestalten auch Familienmessen mit.



Kinder beim Familienfest

Im Jahr 2004 organisierten sie das Familienfest der steirischen Schönstattbewegung. 80 Familien aus Hartberg und der Steiermark konnten bei diesem Fest, bei der Festmesse, dem anschließenden Impulsreferat und den Workshops am Nachmittag Kraft für ihren Alltag sammeln. Für 120 Kinder und Jugendliche wurde von der katholischen Jungschar ein buntes Programm gestaltet.



25. Pfarr- und Familienkaffee

Sehr beliebt in der Pfarre Hartberg ist das gemeinsame Kaffeetrinken nach der 8.30 Uhr Messe am Sonntag. Seit dem Jahr 1992 gibt es den **Pfarrkaffee**, der jeden zweiten Sonntag im Monat von Frauen (und Männern)

aus verschiedenen Ortsteilen oder Gruppen veranstaltet wird. Vor allem in den Wintermonaten nehmen die Gottesdienstteilnehmer die Möglichkeit gerne wahr, sich bei Kaffee und Kuchen auszutauschen.



Miteinander „roaten“ beim Kaffee



Kinder fühlen sich wohl



Anziehungspunkt für Familien



Auch die Kleinsten finden ihren Platz

Fast jeden ersten und dritten Sonntag im Monat findet der **Familienkaffee** statt, der sich 1993 aus dem damaligen Jugendkaffee entwickelte, den es schon seit 1982 gab. Bei der Vorbereitung und Bewirtung wechseln sich die Familien

untereinander ab. Besonders die Kinder freuen sich auf gute Mehlspeisen und eine turbulente Stunde im „Matratzenlager“ im Erker.



26. *Humanitas Hartberg*

Nach der Revolution in Rumänien im Dezember 1989 kamen Hartberger Helfer durch Vermittlung der Diözese Temesvar nach Bocsa, einer Stadt im Banat mit ca. 19.000 Einwohnern. Die dadurch entstandenen Kontakte entwickelten sich weiter und es entstanden in Bocsa der Verein „Asociatia de Caritate Humanits Bocsa“ und in Hartberg der Unterstützungsverein Humanitas.

Das Ziel von Humanitas Hartberg ist die Unterstützung der notleidenden Bevölkerung von Bocsa. Sieben Traktore – versehen mit den nötigen Zusatzgeräten - wurden nach Bocsa geliefert. Im sogenannten Humanitas-Haus, das durch Um- und Neubauten auf den heutigen Stand gebracht wurde, befinden sich ein Kleiderladen, eine Armenordination, Küche, Computerraum, Schulungsräume und im Obergeschoss ein Versammlungsraum. Etwa 70 Prozent der von uns gelieferten Kleider werden gratis an Bedürftige und verschiedene Behindertenvereine weitergegeben. Seit

1998 gibt es auch eine Alten- und Krankenbetreuung. Eine Mitarbeiterin betreut 15 Personen in 12 Haushalten. In Zusammenarbeit mit der Städtischen Armenkantine werden 15 arme Kinder gratis mit Essen versorgt. Die Kosten von monatlich € 30,- pro Kind trägt Humanitas Hartberg.

Verschiedene kranke Personen, deren Heilung in Rumänien nicht möglich war, wurden in Österreich behandelt und geheilt. Seit Dezember 1990 wird alljährlich eine Weihnachtspaketaktion durchgeführt. Über 400 Pakete mit Lebensmitteln, die in Rumänien gekauft werden, werden persönlich den Bedürftigen zugestellt. Finanziert wird diese Aktion durch Spenden aus Hartberg.

Neben den über 150 Hilfstransporten fördern wir auch andere Kontakte, wie den Schüleraustausch zwischen der BAKIP Hartberg und dem Liceul Teoretic in Bocsa.



Der „harte Kern“ in Bocsa

Wir wollen mit Hilfe der Pfarre Hartberg weiterhin die Armen in Bocsa unterstützen. Unser Grundsatz lautet: Für uns zählt der Mensch, nicht Nationalität oder Konfession.



Humanitas Hartberg

Denn wir wollen nicht nur Fische bringen, sondern das Angeln lehren.



27. Vinzenzgemeinschaft

Eine Predigt von Pfarrer Wolfgang Pucher am Muttertag 1992 war der zündende Funke zur Gründung von zwei Vinzenzgemeinschaften (VG) in der Pfarre Hartberg. Die Initiative dazu ging vom damaligen Stadtpfarrer August Janisch aus.

Die Gründungsversammlung der VG-Hartberg-Stadt war am 23. 6. 1992 mit dem ersten Obmann Dr. Johann Resch; ihm folgte am 8.10.1993 Christine Schmied als Obfrau. Die VG-Hartberg-Land entstand am 30. 6. 1992 mit Obmann Primar Karl Maria Stepan. Ihm folgte als Obfrau Christine Klapf am 1.8.1998.

Im Jänner 2000 löste sich die VG-Hartberg-Stadt auf und mehrere Mitglieder schlossen sich der VG-Hartberg-Land an, die nun als VG der Pfarre Hartberg und als Caritas in unserer Pfarre wirkt.

Eine Fülle karitativer Tätigkeiten wird von den Mitgliedern der VG erbracht: von der materiellen Soforthilfe für in Not geratene Mitmenschen über Besuche alter, kranker und vereinsamter Menschen bis zur Abhaltung von nunmehr bereits 50 Deutschkursen für Asylwerber. Auch das Kinderprojekt in Neusafenu wird von der VG mitfinanziert und in jeder Weise unterstützt.



Vinzenzgemeinschaft Hartberg

Derzeit sind 38 Frauen und Männer ehrenamtlich als VG in der Pfarre tätig, um hilfs- und zugewandungsbedürftigen Menschen in vielfältiger Weise beizustehen, um so Näch-

stenliebe erfahrbar zu machen. Ein Kristallisationspunkt dafür ist der Vinziladen.



Vinziladen

In den 80er Jahren wurde in Hartberg Kleidung an die Flüchtlinge verschenkt. Im Jahre 2001 wurde überlegt, einen kleinen Kostenbeitrag einzuheben, um mit dem Erlös bedürftigen Menschen helfen zu können. Dechant

Reisenhofer stellte den alten Festsaal der Pfarre zur Verfügung und so konnte mit geringem Aufwand ein Kleiderladen eingerichtet werden.



Der Vinziladen im Festsaal war immer gut besucht!

Am 1.6.2001 wurde der Kleiderladen mit ausschließlich ehrenamtlichen Mitarbeitern eröffnet. Es freut uns, dass der Vinziladen gerne angenommen und zu einem Kommunikationszentrum wurde. 2005 zeigten die Firma Roth und die Stadtgemeinde Interesse am alten Festsaal, daher wurde es notwendig, einen neuen Standort zu suchen und so



wurde im ehemaligen Rot-Kreuz-Gebäude ein neues Zuhause gefunden. Nach vier Jahren Unterkunft im Festsaal wurde am 17. Oktober 2005 der „Vinziladen – neu“ in den Garagen der früheren Rot-Kreuz-Stelle eröffnet. Zum Fest des Hl. Martin am 11. November segneten Dechant Josef Reisenhofer und Pfarrer Wolfgang Pucher die neuen Räume.



28. Hilfe für Afrika

Als im Jahre 1985 Pfarrer August Janisch und Dechant Alois Tieber zusammen mit einer Gruppe von Priesterstudenten (darunter auch der jetzige Diözesandirektor der missio Steiermark Wolfgang Schwarz) am Eucharistischen Weltkongress in Nairobi teilnahmen und danach Kinshasa, die Hauptstadt von Zaire (jetzt Demokratische Republik Kongo), besuchten, war man sich einig, dass man von zuhause aus Hilfsaktionen starten musste.

Im Jahr darauf wurde der Dekanatsarbeitskreis „Hilfe für Afrika“ ins Leben gerufen, die erste Leiterin war Berta Keler aus Neudau. Bald konnten die ersten Projekte unterstützt werden, Partner waren MissionarInnen, die man während des Afrikaaufenthaltes kennen gelernt hatte. Im Jahre 1990 besuchten acht Mitglieder des Arbeitskreises



Gemeinsam essen, Afrikareise 1990

Die turbulenten und grausamen Ereignisse Mitte der Neunzigerjahre und die seither unsicheren Verhältnisse in der Demokratischen Republik Kongo lassen leider eine neuerliche Reise nicht ratsam erscheinen. Eine große Hilfe stellt in der derzeitigen Situation Sr. Brigitta Raith, eine oststeirische Missionsschwester im Kongo als Vermittlerin unserer Kontakte dar. 2007 wird sie während ihres Heimaturlaubes wieder Hartberg besuchen.



erneut Stationen in Kenia und Zaire. Unterstützte Projekte konnten besichtigt werden, neue Kontakte wurden geknüpft und neue Projekte in Angriff genommen: Bau und Betrieb von Bildungseinrichtungen und medizinischen Versorgungsstationen, Kinder- und Jugendprogramme, Programme zur Selbsthilfe, Katechisten- und Priesterhilfe. Beispielhaft ist die Unterstützung des Straßenkinderprojektes von Pater Frank Roelants (gest. 2001; sein Werk wird von Pater Zbigniew Orlikovski, SVD weitergeführt) in Kinshasa, das Lehrer des Gymnasiums und der HLW seit 15 Jahren mittragen.



Straßenkinder mit P. Frank Roelants



*Afrikanische
Schulklasse*



29. Hoffnung durch Liebe



Die Aktion „Hoffnung durch Liebe“ wurde 1972 von Hans Leo Kreisel mit dem Ziel gegründet, die in der Mission tätigen Hartberger Priester und Ordensschwestern finanziell zu unterstützen. Durch seine Begeisterung und sein Engagement konnte Hans Kreisel eine kleine Runde Gleichgesinnter für diese Idee gewinnen.

Aus der kleinen Gemeinschaft ist im Laufe der Jahre eine große Familie geworden, die unsere Missionare bei der Verkündigung der Frohbotschaft mit ihren Spenden tatkräftig unterstützt.

Der Adventmarkt erbringt einen beachtlichen finanziellen Ertrag, der über unsere Aktion widmungsgemäß an Sr. Elfriede weitergeleitet wird. Allen, die beim Adventmarkt mitarbeiten, vor allem den Organisatorinnen Marianne Steinwender und Elfriede Lackner ein großes Vergelt's Gott!

Zuwendungen von der Aktion „Hoffnung durch Liebe“ erhalten derzeit unsere Missionsschwestern Elfriede Prem und Isabel Schirrhofer (beide Brasilien) und Josefa Schiester (Papua New Guinea). Sr. Euphrosine Paller (Südafrika), P. Oskar von de Castel (Bolivien) und Msgr. Anton Lukesch (Peru), die ebenfalls unterstützt wurden, sind leider schon verstorben.



Fleißige Helferinnen beim Adventmarkt

Zur Zeit wird „Hoffnung durch Liebe“ von 109 Spendern – davon etwa 20% Dauerauftragszahler - getragen, die regelmäßig mit Rundbriefen über die Tätigkeit der Missionsschwestern und über die Verwendung der Spendengelder informiert werden.

Besonders erwähnenswert ist in diesem Zusammenhang der jährliche Adventmarkt für Sr. Elfriede Prem, der von vielen freiwilligen HelferInnen – größtenteils ehemalige Mitglieder der Katholischen Jugend, der auch Sr. Elfriede angehörte – vorbereitet und durchgeführt wird.



Interessanter Brasilienabend in Hartberg

Am 23. Oktober 2004 hat Gott Hans Kreisel im Alter von 74 Jahren zu sich genommen. Dorothea Hirzer, die er schon 2003 mit der Hauptverantwortung für „Hoffnung durch Liebe“ betraut hatte, führt dieses Werk seither in seinem Sinne weiter und bittet um Ihr Gebet und um Ihre Spenden, damit den Missionarinnen wie bisher tatkräftig „Hoffnung durch Liebe“ vermittelt werden kann.



30. Arbeitskreis Weltkirche

Der Arbeitskreis Weltkirche ist eine offene Plattform von VertreterInnen entwicklungspolitisch tätigen Gruppen innerhalb und außerhalb der Pfarre. Er ist unter anderem bemüht, am Sonntag der Weltkirche gemäß dem jeweils von der Missio vorgeschlagenen Motto weltkirchliches Flair zu vermitteln. Zur Solidarität mit Notleidenden anderer Kontinente wird bei den Messen in der Kollekte aufgerufen. Beim Eine-Welt-Bazar am Kirchplatz können fair gehandelte Produkte gekauft und in den Räumen am Kirchplatz kann fair gehandelter Kaffee getrunken werden.



Arbeitskreis Weltkirche mit Sr. Elfriede Prem

Der Dritte-Welt-Bazar wird getragen vom Weltladen Hartberg, angesiedelt in der Herrengasse 12. Eine Gruppe von sieben Frauen und Männern arbeiten dort seit

12 Jahren ehrenamtlich, um der Idee des fairen Handels in unserer Stadt gute Möglichkeiten zu bieten.



Weltladen Hartberg

Fairer Handel bedeutet Fairness für ProduzentInnen, KonsumentInnen und Umwelt:

ProduzentInnen bekommen gerechte Löhne um den Aufbau eines Bildungs- und Gesundheitssystems zu ermöglichen. Es werden hochwertige Produkte aus nachhaltiger, ökologischer Landwirtschaft produziert, die weitgehend dem Kreislauf der Natur entsprechen. Die gesamte Produktion muss ohne Kinderarbeit erfolgen. **Ohne fairen Handeln gibt es auf Dauer keinen Frieden.**

Deshalb setzt sich der Weltladen Hartberg für fairen Handel ein.



31. Bibelkreise

Seit 1976 trifft sich der ökumenische Bibelkreis abwechselnd im evangelischen Pfarrheim und in den Räumen am Kirchplatz. 2006 wurden die Geschichten vom Auszug der Israeliten aus Ägypten bis zu ihrem Ankommen im gelobten Land gelesen.

Der ökumenische Bibelkreis gestaltet auch einen ökumenischen Gottesdienst in der Weltgebetswoche für die Einheit der christlichen Kirchen im Jänner, der abwechselnd in der evangelischen und in der katholischen Kirche gefeiert wird.

Ein Bibelkreis im Gasthaus? Das gibt es in Eggendorf seit

1988. Dort wird monatlich das Evangelium vom kommenden Sonntag mit Engelbert Schmied gelesen. Anschließend werden eigene Erfahrungen dazu ausgetauscht und aufkommenden Fragen nachgegangen.

Seit Jänner 1999 trifft sich eine interessierte Gruppe von SchildbacherInnen monatlich zum Bibellesen. Zuerst in Privathäusern, im Gemeinschaftsraum des Kühlhauses, im Versammlungsraum der Feuerwehr und jetzt im neuen Gemeindекeller werden die Bibelstellen, die sich die TeilnehmerInnen wünschen, mit Engelbert Schmied gelesen und besprochen.



Ökumenischer Bibelkreis



Bibelkreis Schildbach



Bibelkreis Eggendorf

Als Alois Kowald in Hartberg Kaplan war, suchte er sich eine kleine Gruppe, um das Sonntagsevangelium zu lesen und darüber zu diskutieren, damit seine Predigt lebensnah



Bibelkreis mit Kaplan Mathias

ausfällt. Josefa Groß organisiert diesen Bibelkreis seit 1989. Dieser Kreis trifft sich monatlich in verschiedenen Privatwohnungen mit dem Kaplan.



32. Gebetskreis

Am 7. Oktober 1983 formierte sich unter der Leitung von Veronika Leopold in unserer Pfarre der Gebetskreis. Dieser möchte die Arbeiten in der Pfarre aktiv und im Gebet begleiten, die Anliegen und Sorgen der Menschen mittragen und in der Glaubensverkündigung tätig sein.

Der Gebetskreis organisiert jedes Jahr einen Einkehrtag oder Glaubensseminare und Exerzitien, die sich über mehrere Tage erstrecken. Diese werden von der Bevölkerung gerne angenommen. Im April 2002 kam ein Jugendevangelisati-

onsteam aus Indien, das Jugendliche und Kinder in Schulen, Firmgruppen und Jugendkreisen besuchte.

Zum Gebetskreis ist jede/r herzlich eingeladen, dem/der das Pfarrgeschehen ein Anliegen ist. Er/sie soll Freude am

gemeinsamen Gebet und am Singen religiöser Lieder mitbringen. Unsere Verbindung kennzeichnet auch eine freundschaftliche Zusammengehörigkeit, die über die Zeit der wöchentlichen Zusammenkünfte am Mittwoch von 20 – 21 Uhr hinausgeht.



Gebetskreis Hartberg

Die Anbetung ist dem Gebetskreis ein besonderes Anliegen. Bei der stillen Anbetung in der Kirche vor dem ausgesetzten Allerheiligsten kann sich der heute so gestresste Mensch einmal der Hektik und dem Lärm des Alltags und der Umwelt entziehen und am Herzen Jesu Christi Ruhe finden. Anbeten ist für die Seele ein Sonnen im Lichte der wärmenden Gottesliebe. Der Anbeter kann sich selbst, seine Lieben und alle seine Sorgen, Probleme, Anliegen, Entscheidungen, sowie auch Dank und Lob vor Jesus Christus bringen. Gott bewirkt durch die Anbetung Wandlung und Heilung. Hoffnungsvolle Zuversicht, tiefer innerer Frieden, Dankbarkeit, vergebende Liebe zum Nächsten, großes Vertrauen in die Liebe Gottes sind Zeichen einer inneren Heilung, die sich positiv auf die Familie und das ganze Pfarrleben auswirkt.



Anbetung



33. Arbeitskreis Seelsorge - Aussprache



Arbeitskreis Seelsorge-Aussprache

Seit dem Jahre 2002 – mit der Wahl des neuen Pfarrgemeinderates – gibt es den Arbeitskreis Seelsorge-Aussprache. Engagierte und in den Bereichen Seelsorge und Gesprächsführung ausgebildete MitarbeiterInnen bieten seither für Menschen, die sich in Lebenskrisen befinden, Gesprächsmöglichkeiten an. Mit diesem Angebot sollen Menschen, welche in ihren Nöten die Kirche als ihren ersten Ansprechpartner sehen, Trost und Unterstützung finden. Es gilt dabei, sie in schwierigen Lebenssituationen aufzufangen, ihnen zuzuhören, für sie da zu sein und mit ihnen gemeinsam Wege aus ihrer Krise zu finden. Gleichzeitig sehen wir uns bei entsprechender Notwendigkeit als KoordinatorInnen bzw. VermittlerInnen zu anderen Beratungsstellen und therapeutischen Einrichtungen. Die Gespräche werden in einem diskreten und anonymen Rahmen geführt und sind selbstverständlich kostenlos.

War ursprünglich geplant, jeweils zwei Stunden pro Woche unter dem Titel „Reden hilft – Gespräche in den Räumen

am Kirchplatz“ unsere Dienste anzubieten, so hat sich inzwischen das Angebot auf Besuche im Altenheim und Krankenhaus sowie auf einen Handydienst von Montag bis Freitag erweitert.

Der Arbeitskreis trifft sich regelmäßig zum Austausch über die Erfahrungen mit Hilfesuchenden sowie zu Überlegungen, wie unser Angebot entsprechende Verbreitung finden kann. So haben wir bereits einige Messen mitgestaltet, einen Folder über unsere Arbeit veröffentlicht. Auch versuchen wir über regelmäßige Ankündigungen in der Kleinen Zeitung in der Öffentlichkeit präsent zu sein. Ein wesentlicher Beitrag war der Telefondienst anlässlich der Erntedankfestmesse 2005, bei der von ArbeitskreismitarbeiterInnen Telefonate aus ganz Europa entgegengenommen wurden und neben der Weitergabe von Informationen über die Pfarre und die Region Hartberg auch Menschen mit ihren Sorgen und Nöten mittels Telefon ein Stück weit begleitet wurden.



34. Familienberatungsstelle Hartberg



Mitarbeiter der Familienberatungsstelle Hartberg

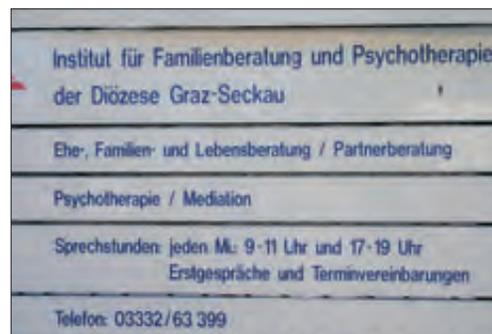
Die Familienberatungsstelle des Instituts für Familienberatung und Psychotherapie der Diözese Graz-Seckau besteht in Hartberg bereits seit mehr als 10 Jahren. Die Vielfalt der Angebote zeugt von den enormen Aktivitäten der MitarbeiterInnen. Durch die rege Inanspruchnahme der Bevölkerung ist sie aus unserem Bezirk nicht mehr wegzudenken.

Diese Stelle kann anbieten:

- Einzel-, Paar- und Familienberatung mit entsprechender Therapie
- Eltern- und Erziehungsberatung
- Supervision und Coaching
- Mediation, besonders Scheidungsmediation

Bei der Scheidungsmediation arbeiten eine Familienberaterin und ein Jurist nach festen Regeln und versuchen gemeinsam mit den Betroffenen tragfähige und faire Lösungen zu finden: für die gemeinsame Obsorge der

Kinder, den finanziellen Unterhalt, das Besuchsrecht sowie für die Aufteilung des Vermögens. Letztlich geht es darum, ohne Feindschaft und mit gegenseitigem Respekt auseinander zu gehen.



Hinweisschild vor der Beratungsstelle, Grazerstraße 16



35. LIMA – Lebensqualität im Alter



1. LIMA-Trainingsgruppe Hartberg

Ein wertvolles Angebot für alle Menschen ab der Lebensmitte bietet das sogenannte LIMA-Training. Um auch im Alterungsprozess die Gesundheit zu erhalten, das körperliche und geistige Wohlbefinden zu stärken und die Eigenständigkeit und Geselligkeit zu fördern, wurde ein spezielles Trainingsprogramm – auf den vier Säulen der Lebensqualität älterer Menschen – entwickelt:

- Das Gedächtnistraining frischt ungenützte Kenntnisse wieder auf und ermuntert neue hinzuzufügen.
- Das psychomotorische Training ist zentrales Anliegen und enthält höchst effektiv abgestimmte Bewegungsangebote – auch mit Musik.
- Das Kompetenztraining knüpft an bisherige Lebenserfahrungen und Ressourcen an. Alltagskompetenz: im persönlichen Bereich und im Kontakt mit der Außenwelt. Soziale Kompetenz: Hilfe geben – Hilfe annehmen, üben von Problemlösungsstrategien.
- Sinnfragen nach der eigenen Würde und Selbstbestimmung, nach Selbstverantwortung, dem Leben mit Grenzen und Gedankenaustausch zur Spiritualität.

Die nachhaltige Verbesserung von Lebensqualität über Jahre hindurch wurde durch das kombinierte, systematische Training von aufeinander abgestimmten Einheiten in universitären Untersuchungen nachgewiesen.

Pfarr- und Bildungswerk haben zu diesem Angebot im Jahr 2006 aufgerufen und unter der ambitionierten Leitung des LIMA-Trainers und Diakons Franz Brottrager aus Gleisdorf wurde bereits das Grundkonzept in einer Gruppe interessierter Menschen geübt und ausprobiert, Frau Berta Keler aus Neudau setzt das Training im Herbst 2006 fort. Maria Wilfinger aus Hartberg hat sich für das Zustandekommen dieser Gruppe besonders eingesetzt.



36. Hospizverein und Mobiles Palliativteam Hartberg



Hospizmitarbeiterinnen

Der Name **Hospiz** steht für eine weltweite Bewegung, die sich um eine bestmögliche Betreuung und Begleitung von Menschen in ihrer letzten Lebensphase bemüht. In diesem Sinne wurde 1993 der steirische Hospizverein gegründet, bereits ein Jahr später wurde die Hartberger Gruppe auf Initiative von Primarius Dr. Karl Maria Stepan und Anneliese Seidl ins Leben gerufen. Waren es am Anfang nur sehr wenige, sind es heute 33 aktive MitarbeiterInnen unter der Leitung von Maria Freißling. Es sind vorwiegend Frauen, die sich in ihrer ehrenamtlichen Arbeit dafür einsetzen, dass Sterben, Tod und Trauer in das Leben eingebunden werden können. Sterbenden, Angehörigen und auch Hinterbliebenen wird individuelle Begleitung angeboten. So gibt es seit Jänner 2005 eine Trauergruppe in Hartberg. Um die Qualität der anspruchsvollen Arbeit zu sichern, treffen sich die MitarbeiterInnen regelmäßig zum Austausch und zu Fortbildungen sowie zur Supervision.

Seit 2003 gibt es das **Mobile Palliativteam Hartberg**, das die Bezirke Hartberg und Weiz betreut. Dieses besteht aus zwei ÄrztInnen, vier diplomierten Gesundheits- und Krankenpflegerinnen, einer Sozialarbeiterin, einer Sekretärin sowie einer Hospizkoordinatorin. Es kann von Patienten in der letzten Lebensphase und deren Angehörigen kostenlos in Anspruch genommen werden. Sie können dadurch im eigenen Lebensbereich bleiben, wo sie vom Palliativteam mobil betreut werden. Durch optimale Schmerzbehandlung wird die schwere Zeit erleichtert und auch die Pflege daheim unterstützt.

In der Zusammenarbeit wollen das ehrenamtliche Hospizteam und das Mobile Palliativteam den Menschen der Region eine würdevolle Lebensbegleitung bis zuletzt ermöglichen.



37. Friedhofsausschuss

Der Hartberger Pfarrfriedhof, so sagt man, soll der gepflegteste und geordnetste weit und breit sein. Ein Besuch des Hartberger Friedhofs als Ort des Gedenkens an die Vorfahren und lieben Verstorbenen kann dieses Urteil nur bestätigen. Der im Jahre 1982 vom damaligen Stadtpfarrer August Janisch ins Leben gerufene Ausschuss sah seine erste Aufgabe in der



Grabstein vom gläsernen Kreuz durchbrochen

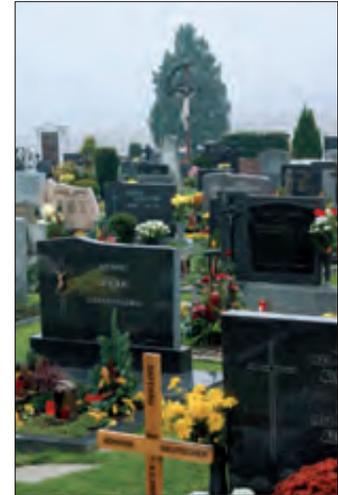
Ausarbeitung einer funktionierenden und praktizierbaren Friedhofsordnung, die im Wesentlichen auch heute noch Gültigkeit hat. Der zweite Schritt war die Umsetzung dieser Friedhofsordnung, die oft auch aus Unwissenheit in der Bevölkerung auf Ablehnung stieß.

Vieles ist seit dem Jahre 1982 geschehen: die einzelnen Grabreihen wurden von einem Geometer vermessen und ein Friedhofsplan erstellt, die Wasserversorgung am Friedhof wurde durch die Installierung von künstlerisch gestalteten Brunnen wesentlich verbessert, alle Hauptwege erhielten eine Pflasterung, die beiden Eingangsbereiche (Haupteingang und Eingang vom Sparparkplatz) wurden neu gestaltet. Die Umgestaltung der ursprünglichen Aufbahrungshalle zu einer schlichten Totenkapelle → 173 und die künstlerische Ausgestaltung riefen nicht nur Zustimmung hervor, doch wenn man sich mit den vom Künstler gesetzten Zeichen näher auseinandersetzt, so wird vieles klarer und verständlicher.

Ein Meilenstein zur Erleichterung der Arbeit der Friedhofsarbeiter war wohl die Anschaffung eines Friedhofsbaggers im Jahre 2004.



Himmliche Musik erweckt vom Tode



Schön geschmückte Gräber...

Heute besteht die wesentliche Aufgabe des Friedhofsausschusses im Kommissionieren und Endkommissionieren von Grabanlagen, wodurch die Umsetzung und Einhaltung der Friedhofsordnung auch garantiert ist.



Im Friedhofsausschuss arbeiten gegenwärtig Adolf Wolf, Johann Egger und Friedrich Jeitler. Die beiden Friedhofswärter und Totengräber sind Helmut Fischer und Nikola Gojonaj.



38. Pfarrerköchinnen

Unter Dechant Zechner waren Maria Huber, Maria Reiterer, Lafer Juliane und ab 1964 Maria Hirschböck in Hartberg Pfarrerköchinnen. Unter August Janisch versah Hildegard Lagler von 1980-1983 diesen Dienst und von 1984 – 2000 war Rosa Wilfinger Wirtschaftlerin und Pfarrhaushälterin. Zu ihrem Arbeitsbereich gehörte der Pfarrhofhaushalt einschließlich Gartenarbeit, wobei früher zum Terrassengarten bei der Michaeligasse auch noch ein zweiter Garten beim alten Rettungsgebäude dazugehörte. Später war der Zweitgarten beim Weinberghaus. In den letzten Jahren wurde nur noch der Pfarrhofgarten genützt, der jetzt auch viel zu groß ist.

Bis Anfang der 70er Jahre mussten 5 Kachelöfen geheizt werden. Bis in die Nachkriegszeit wurde im Pfarrhof Landwirtschaft betrieben. Im Pfarrhof gab es Kühe, Pferde und Schweine. Der Kuhstall wurde vom Kaplan Karl

Gastgeber mit der Jugend 1953 in einen Festsaal verwandelt, das Wirtschaftsgebäude in der Mitte des Pfarrhofes wurde 1955 abgerissen. Die Küche wurde vom Keller in den 1. Stock verlegt, wo vorher eine Kaplanswohnung war. Mesner Hollensteiner hat die alte Küche fürs Schnapsbrennen beschlagnahmt. Wie viel Schnaps er dort gebrannt hat, hat weder der Dechant noch der liebe Gott gewusst. Mesner Hollensteiner hat jedes Mal vorm Zwölf-Uhr-Läuten ein Schnapsperl genommen. Im Keller ganz rechts war der Gesinderaum, aus dem Hollensteiner zeitweise einen Buschenschank machte. Der Weingarten oberhalb vom Winzerhaus lieferte dazu die geistige Nahrung in flüssiger Form. Herr Winkler war im Weinberghaus der letzte Winzer für den Pfarrhof. Dechant Zechner hat aus dem Buschenschankraum eine Garage gemacht. Daraus soll jetzt ein Jugendraum werden.



Rosa Wilfinger, Maria Hirschböck und Gerti Wilfinger

Maria Hirschböck hat viele Kapläne in guter Erinnerung: August Fink, Josef Konrad, Johann Schwarzl, Josef Fleck, Siegfried Gödl, Raimund Ochabauer, Gabriel Slamanig, Rupert Gotthard und Johann Schrei.

Rosa Wilfinger erinnert sich an Roman Mieseßner, wo alle vom Pfarrhof im Mesnerhaus wohnten, weil 1984/85 der Pfarrhof umgebaut wurde; weiters an Toni Reinprecht, Alois Kowald, Willi Krautwaschl, Stefan Ulz, Hannes

Fötsch und Anton Herk-Pickl. Auch kamen immer wieder Praktikanten nach Hartberg wie Walter Drexler, Toni Rindler, Reinhard Messner, Gerhard Hatzmann, Horst Hüttl, Wolfgang Wagner, Mathias Dziatko, Michael Unger. Gerti Wilfinger arbeitet seit 2001 im Pfarrhof, wohnt aber privat. Neben dem Pfarrer hat sie bisher die Kapläne Toni Herk-Pickl, Giovanni Prietl und Mathias Trawka umsichtig betreut.



39. Pfarrkanzleiteam

Bis 1984 war Maria Kirnbauer Pfarrsekretärin. Ihr folgte Christine Reisinger. Inzwischen wurde die Pfarrkanzlei auch von Zivildienern verstärkt, die jeweils für ein Jahr auch unseren Mesner Sepp Fink unterstützen. Seit 2006 unterstützt Erika Mlynek das Team.

Die Pfarrkanzlei ist von Montag bis Freitag von 8 – 12 Uhr offen und sie befindet sich im Pfarrhof. Sie ist die Drehscheibe für Information und Kommunikation in

der Pfarre. In der Pfarrkanzlei steht mittlerweile ein PC, der mit 6 anderen PCs vernetzt ist. Der Veranstaltungs- und Raumkalender wird im Internet erstellt, in dem interessante Termine auch öffentlich einsichtig sind unter www.graz-seckau.at/pfarre/hartberg. Auch können dort Fotos und das Pfarrblatt angeschaut werden.



Maria Kirnbauer und Christl Reisinger

Die Pfarrkanzlei ist zuständig für die Matrikenführung, Taufen, Firmungen, kirchliche Trauungen und Todesfälle müssen in die diözesane Katholikendatei exakt eingetragen werden. Somit ist die Pfarrkanzlei Anlaufstelle für alle, die ein Kind taufen, sich kirchlich trauen lassen oder einen Todesfall zu beklagen haben. Unsere Pfarrsekretärin muss auch die Friedhofsverwaltung bewältigen: Für Begräbnisse sind Priester, Totengräber und Organisten zu verständigen und die Grabgebühren einzuheben.

Im liturgischen Bereich gibt es viel Organisatorisches zu regeln, wobei jetzt auch Pastoralassistentin Andrea Schalk hier einiges organisiert. Auch sind die verschiedensten Kassen in unserer Pfarre zu verwalten. Diese werden von Rechnungsprüfern jährlich geprüft, wie z.B. die Kassen für die Pfarrkirche, Maria Lebing, den Friedhof, die Räume am Kirchplatz, das Pfarrblatt. Bei größeren Bauvorhaben wird jeweils eine außerordentliche Kasse angelegt.



Christl Reisinger, Zivildienstler Johannes Lugitsch, Erika Mlynek

Arbeitskreise müssen eingeladen werden, Protokolle kopiert und Ausflugsanmeldungen notiert werden. Manchmal liegen Eintrittskarten auf, die hier gekauft werden können oder auch Bücher, wie diese Festschrift.



Kundenservice in der Pfarrkanzlei



40. Dekanatskonferenz und Dekanatsvollversammlung

Die Diözese Graz- Seckau umfasst 26 Dekanate mit 389 Pfarren. Die Pfarre Hartberg gehört mit anderen 10 Pfarren zum Dekanat Hartberg. Die hauptamtlichen pastoralen MitarbeiterInnen des Dekanates treffen sich mehrmals jährlich zur Dekanatskonferenz.

Zweimal im Jahr wird die Dekanatskonferenz zur Dekanatsvollversammlung, wo auch Vertreter aus den jeweiligen Pfarrgemeinderäten teilnehmen.



Dekanatskonferenz

Bei beiden Gremien werden Erfahrungen aus dem Pfarrleben und der kategorialen Seelsorge (z.B. Jugend, Krankenhauspastoral) ausgetauscht und gemeinsame seelsorgliche Anliegen besprochen. Fragen der spirituellen und pastoralen Weiterbildung und diözesane Vernetzung ergänzen das breite Spektrum der Aufgabenfelder.

Bei der Dekanatskonferenz versammeln sich die hauptamtlichen pastoralen MitarbeiterInnen der Pfarren Ebersdorf, Kaindorf (**Johann Hölbing**), Grafendorf (**Alois Puntigam-Juritsch**), Hartberg (**Josef Reisenhofer**, Kaplan Mathias Trawka, Diakon Karl Ertl, PA Engelbert Schmied, PA Andrea Schalk), Neudau, Wörth (**Alois Tieber**, Diakon Engelbert Fabsits) Pöllau, Pöllauberg (**Raimund Ochabauer**, Kaplan Michael Park), St. Johann in der Haide, St. Magdalena und Unterrohr (**Giovanni Prietl**, Seelsorger Gottfried Münzer). Dazu kommen der Guardian des Kapuzinerklosters (Johannes Salawa), die Leiterin der Krankenhauseelsorge (Maria Berghofer) sowie ein Vertreter des Dekanatsrates (Karl Szeier) und der überregionalen kirchlichen Jugendarbeit (Kerstin Schirmbacher).



Dekanatsvollversammlung



41. Kirchenbeitragstelle Hartberg

Die Regionalstelle der Kirchenbeitragsorganisation befindet sich im ehemaligen Mesnerhaus, am Hauptplatz 13 in Hartberg.

In dieser Servicestelle erwarten Sie die MitarbeiterIn Sofie Gaugl und Erwin Kern, beide aus der Pfarre Pöllau und Herbert Weissenböck, wohnhaft in St. Lorenzen am Wechsel.

Jährlich sind ca. 6500 persönliche Vorsprachen, 2000 eingehende Telefonate und etwa 2200 eingehende Briefe zu bearbeiten. Ihre Fragen und Anliegen werden einfach und unkompliziert zu erledigen versucht. Im gemeinsamen Gespräch lassen sich scheinbare Gegensätze und Probleme durch fachlich kompetente Beratung und Information klären. Die Zufriedenheit der Katholikinnen und Katholiken ist ein besonderes Anliegen.

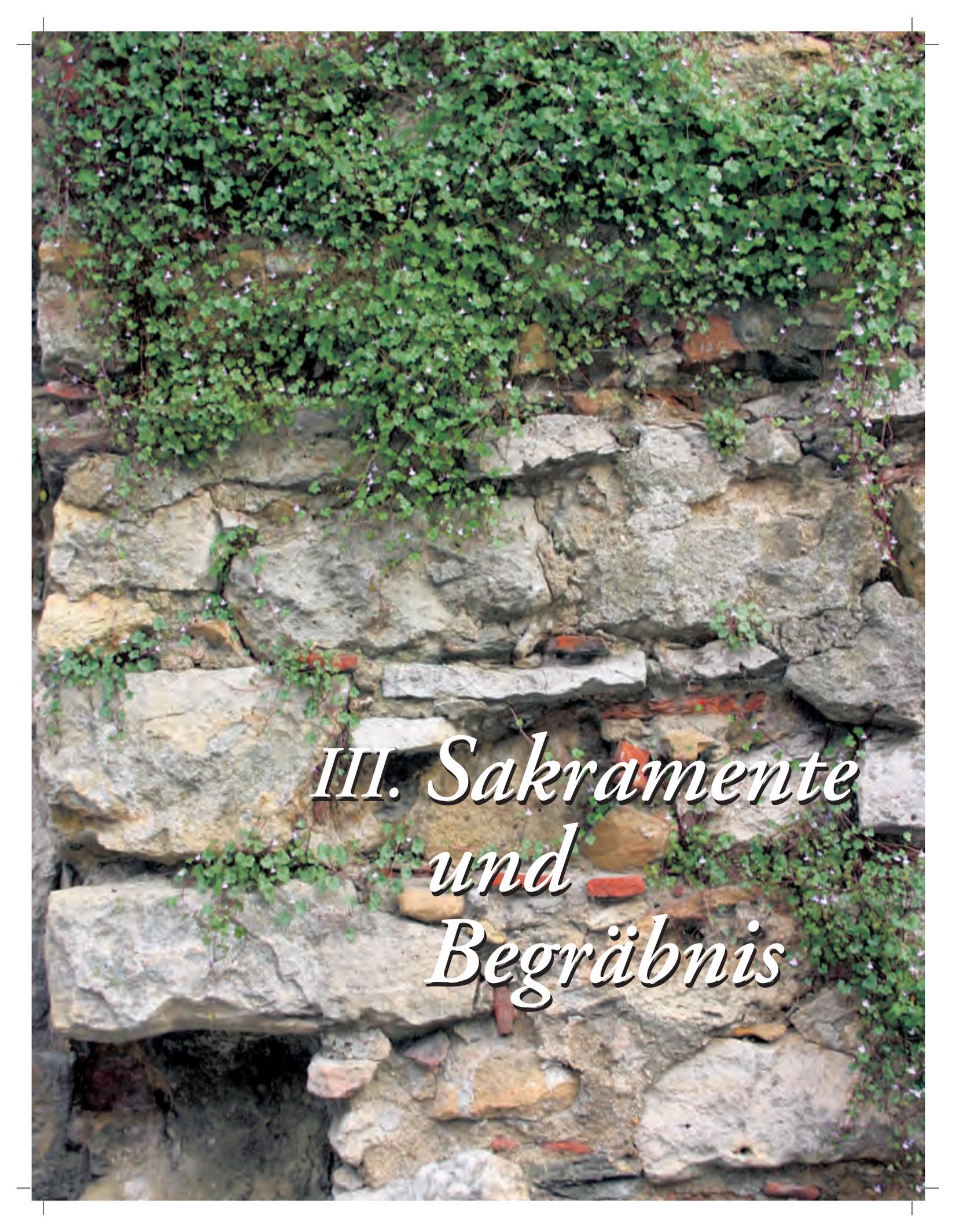
In den zahlreichen Gesprächen geht es aber oft um wesentlich mehr als nur um den Kirchenbeitrag. Viele Menschen haben etwas auf dem Herzen und wissen nicht, mit wem sie darüber reden können. Auch für persönliche Sorgen und Anliegen finden Sie hier ein offenes Ohr. Als Vermittler zwischen den Menschen unseres Landes und der katholischen Kirche in der Steiermark wird im Sinne der christlichen Tradition Hilfe angeboten.



Kirchenbeitragsteam Hartberg

Von den 10.000 katholischen Bewohnern der Pfarre Hartberg werden 6.600 zum Kirchenbeitrag veranlagt. Diese haben im Jahr 2005 einen Kirchenbeitrag von 660.000 € geleistet. In der Diözese Graz Seckau wurden

57 Millionen € an Kirchenbeitrag geleistet. Allen Beitragszahlern dafür ein aufrichtiges Vergelt's Gott! Nur durch Ihren Kirchenbeitrag sind die vielfältigen seelsorglichen und kulturellen Aufgaben der steirischen Kirche gesichert.

A photograph of a stone wall with green ivy growing on it. The wall is made of large, irregular stones in shades of grey and tan. The ivy is dense and covers the upper portion of the wall. The text "III. Sakramente und Begräbnis" is overlaid on the lower part of the wall in a white, italicized serif font.

*III. Sakramente
und
Begräbnis*



Ströme lebendigen Wassers

*Mit Segen übergossen
ist dieses Wasser
ein Mittel zum Leben
das die Kommenden empfängt
und mit dem die Gehenden besprengt
unter den Schutz des Dreifaltigen
sich stellen*

*Sanftes Licht von oben
dringt bis zum Grund des Beckens
den die Finger ertasten und
der auf das Begreifen hier wartet*

*Wasser
in einer nach oben offenen Schale
die ihrerseits wieder gehalten und
eingebettet ist in tragende Pfeiler*

*Wasser
in das wir getaucht
wenn du uns empfängst
in deine Gemeinschaft
Wasser
mit dem uns Gutes zugesagt wird
wenn wir gehen
getragen zur Umarmung aus Erde*

*Von dir Herr
lebendig quellend versprochen
willst du uns mit Strömen beschütten
weil du uns magst
und bezeichnest
ebenbildlich
mit dir*

Fritz Polzhofer



Im Jahre 2005 wurden bei unserem Kircheneingang zusätzlich zu den vier barocken Weihwasserbecken zwei moderne Weihwasserbecken aufgestellt, die von Maria Berghofer und Alois Fink entworfen und von Franz Wilfinger aus Schildbach gefertigt wurden. Die zwei modernen Taufbeckenständer bei der Kirchtür neigen sich dem(r) Kommenden einladend zu. Der entgegenkommende Gott lädt die Kommenden zu Vertrauen und Hoffnung ein. Beim Kommen und Gehen bekreuzigen sich Menschen mit Weihwasser: sie bringen den Alltag mit in die Kirche und nehmen den Segen mit ins Leben.



*Moderner
Weihwasser-
ständer in der
Pfarrkirche*

Unter der Wasserschale ist eine Wasserwelle angedeutet, die sich im Licht in sieben Regenbogenfarben entfaltet. Der Regenbogen ist Zeichen der Freundschaft und des Friedens Gottes mit den Menschen im ersten Testament. Sakramente sind Zeichen der liebenden Zuwendung Gottes zu den Menschen. Die bunten Farben drücken die Vielfalt der Begegnung mit Gott aus. In der Feier der Sakramente und des Begräbnisses werden wichtige Stationen des Lebens und Sterbens als Beziehungsgeschichten zu Gott gedeutet und gefeiert.



Hinein ins Leben

Sakramente sind Zeichen des Glaubens. Sie wollen mit allen Sinnen spürbar, erfahrbar machen: Gott will den Menschen Gutes tun, er möchte ihr ganzes Leben lang bei ihnen sein. Sakramente wollen dem/der Christen/in beim Glauben helfen. Die nach oben offene Schale verdeutlicht eine Grundrichtung aller Sakramente und der Begräbnisfeier: sie sind offene Schalen, damit der Himmel seine Gaben in die Menschen hineinlegen kann und sie wollen den Weg zum Himmel öffnen. Im Folgenden werden die 7 Sakramente und das Begräbnis in der Pfarre im Einzelnen skizziert.



1. Taufvorbereitung

Einige Zeit vor der Tauffeier lädt der Taufprieester zum Taufgespräch ein. Der Taufspender (Pfarrer, Kaplan oder Diakon) trifft sich mit den Eltern und Paten der zu taufenden Kinder. Neben der Ablaufplanung der Tauffeier mit allen organisatorischen Fragen wird über die segensreiche Bedeutung der Taufe für das Kind, für die Familie und die Gemeinschaft der Kirche gesprochen.



Taufgespräch



Sei gesegnet ...

Segne dieses Kind und hilf uns, ihm zu helfen, dass es sehen lernt mit seinen eigenen Augen das Gesicht seiner Mutter und die Farben der Blumen und den Schnee auf den Bergen und das Land der Verheißung.

Segne dieses Kind und hilf uns, ihm zu helfen, dass es hören lernt mit seinen eigenen Ohren auf den Klang seines Namens, auf die Wahrheit der Weisen, auf die Sprache der Liebe und das Wort der Verheißung.

Segne dieses Kind und hilf uns ihm zu helfen, dass es greifen lernt mit seinen eigenen Händen nach der Hand seiner Freunde, nach Maschinen und Plänen, nach dem Brot und den Trauben und dem Land der Verheißung.

Segne dieses Kind und hilf uns, ihm zu helfen, dass es reden lernt mit seinen eigenen Lippen von den Freuden und Sorgen, von den Fragen der Menschen, von den Wundern des Lebens und dem Wort der Verheißung.

Segne dieses Kind und hilf uns, ihm zu helfen, dass es gehen lernt mit seinen eigenen Füßen auf den Straßen der Erde, auf mühsamen Treppen, auf den Wegen des Friedens in das Land der Verheißung.

Segne dieses Kind und hilf uns, ihm zu helfen, dass es lieben lernt mit seinem ganzen Herzen.

Aus: Lothar Zenetti, Lieder vom neuen Leben



Taufe

„Ich taufe dich, im Namen des Vaters ...“



Amen

Knapp über 100 Kinder werden in der Pfarre Hartberg jährlich getauft. Die feierliche Form der Gemeinschaftstaufe verdeutlicht die Bedeutung der Gemeinschaft der Kirche, in die der/die Getaufte hineinwächst. Die Verkündigung der segensvollen Nähe Gottes im Wort verdichtet sich im Kreuzzeichen auf der Stirne des Taufkinds. Taufspender, Eltern, Paten, Großeltern, Geschwister dürfen dem Taufkind dieses Segensritual schenken: sie alle tragen Verantwortung für das Kind. Die versammelte Gemeinde betet in Fürbitten und Allerheiligenlitanei für die Taufkinder. Im Zeichen des Wassers wird die reinigende, belebende und heilsvolle Kraft Gottes erfahrbar. Die Salbung mit Chrisamöl verbindet mit Christus, dem Gesalbten. Festliche Freude über die Kindschaft Gottes zeigt sich im weißen



Halleluja

Kleid. Schließlich entzündet der Vater des Kindes die Taufkerze an der Osterkerze: in dunklen Zeiten des Lebens möge das Licht Gottes und das Licht liebevoller Mitmenschen den Getauften leuchten. Ein Spezifikum in Hartberg: das Kind wird nach der Übergießung mit Wasser vom Taufspender emporgehoben, begleitet vom Hallelujaruf des Volkes. In diesem beliebten Ritual verdeutlicht sich eine Grundaussage der Tauffeier: Das Kind wird dem Himmel anvertraut, damit es die Kraft des Himmels im Leben erfährt, die Wege der Erde im Vertrauen auf den himmlischen Vater beschreitet und schließlich im Himmel das endgültige Ziel des Lebens findet.



2. Eucharistie

„Tut dies zu meinem Gedächtnis“

Seit der Abendmahlfeier Jesu mit seinen Jüngern gehört die Feier der Hl. Messe in die Mitte unseres Glaubens. Viele Schätze verbergen sich im Gehalt und in der Gestalt der Messfeier:

Die Hl. Messe

- erinnert in Wort und Zeichen an die Heilstaten Gottes
- erneuert den Bund zwischen Himmel und Erde
- bringt uns dem Geheimnis Gottes nahe

- vergegenwärtigt die Hingabe Jesu für uns
- vermittelt den lebendigmachenden Geist der Auferstehung
- baut Brücken der Gemeinschaft
- schenkt Versöhnung und Frieden
- verbindet uns im Mahl als Gemeinschaft
- verheißt Zukunft durch Ewigkeit
- ist Danksagung (Eucharistia) und Bittgebet (Fürbitten, Vater unser)
- schenkt Segenskraft für den Alltag



Hl. Messe in der Stadtpfarrkirche



Jungscharmesse im Freien

Der Dichter Lothar Zenetti verweist auf den notwendigen Zusammenhang zwischen der Eucharistie am Altar und der Eucharistie des Lebens:

*„Frag hundert Katholiken, was das Wichtigste ist in der Kirche, sie werden antworten: die Messe.
Frag hundert Katholiken, was das Wichtigste ist in der Messe, sie werden antworten: die Wandlung.
Sag hundert Katholiken, dass das Wichtigste in der Kirche die Wandlung ist,
dann werden sie empört entgegnen: Nein, alles soll bleiben, wie es ist!“*



Sonntag – freier Tag und Feiertag

Der Sonntag ist für den Menschen da: Eine Zeitzone des Atemholens, der Entschleunigung, der individuellen Stärkung wie auch der Gemeinschaftspflege in Familie, Freundeskreis und Vereinen – und vieles mehr. Der freie Sonntag ist Ausdruck der Freiheit des Menschen und einer sinnvollen Zeitkultur. Schließlich bedeutet der Sonntag für die Christen nicht nur „freier Tag“ sondern auch „Feiertag“. Christen feiern Sonntag für Sonntag das Fest der Gottesbegegnung in der Hl. Messe, ein Fest der Befreiung, der Stärkung, der Gemeinschaft und der Hoffnung.



Buschenschank



Miteinander frei sein wie ein Vogel



Kinder vor dem Altar

Eines Tages kamen die Tiere zusammen, weil auch sie Sonntag haben wollten. Der Löwe erklärte: Wenn ich eine Gazelle verspeise, ist für mich Sonntag." Das Pferd meinte: "Mir genügt schon eine weite Koppel, damit ich stundenlang austraben kann." Das Faultier gähnte: "Ich brauche einen dicken Ast um zu schlafen." Der Pfau stellte stolzierend fest: „Nur ein Satz neuer Schwanzfedern, er genügt für meinen Sonntag." So redeten die Tiere stundenlang und alle Wünsche erfüllten sich, aber es wurde unter ihnen kein Sonntag. Da kamen die Menschen vorbei und lachten: "Ja, wisst ihr denn nicht, dass es nur Sonntag wird, wenn man mit Gott wie mit einem Freund spricht?".

(Nach einer afrikanischen Sage)



Sonntagslicht



3. Firmvorbereitung

Die Vorbereitung der jungen Menschen auf die Firmung soll einerseits der „jugendlichen Welt“ entsprechen, aber auch den „kirchlichen Anforderungen“ gerecht werden, das ist nicht immer leicht. Neue Schritte wurden 2006 mit folgendem Modell gesetzt: Ein überschaubarer Zeitrahmen und die Möglichkeit individuell mitzugestalten, sollen den Firmlingen entgegen kommen. Die unmittelbare Vorbereitung auf die Firmung beginnt mit einem Jugendgottesdienst und der persönlichen Anmeldung beim Start-Treffen. Die FirmbewerberInnen erhalten einen Firmpass. Er zeigt Orte in der Pfarre, wo „der Geist weht“ und gibt Möglichkeiten Menschen nach ihrem Christsein zu fragen und diese kennen zu lernen. Die FirmkandidatInnen haben die Aufgabe, verschiedene Aktivitäten – Gottesdienste, Meditationskreis, Bibelkreise, Vinziladen, Humanitas, Menda, Krankenhausseelsorge, Freiwillige Feuerwehr, Rotes Kreuz, Jugend-

zentrum, Jugendstunde, Lehrschar und Workshops zu besuchen. Wer möchte, kann dies gemeinsam mit Gleichgesinnten in einer Firmgruppe tun. Inhaltliche Schwerpunkte zur Firmung werden im Religionsunterricht erarbeitet.

Ein wesentlicher Teil der Firmvorbereitung ist die SpiriNight. Kommunikation, Freude, Begeisterung und Gemeinschaft können erlebt werden. Große Ereignisse wie diese SINNVolle Nacht prägen sich tief in den Alltag der jungen Menschen ein. Es geht dabei nicht um ein kurzlebiges „feeling“, sondern darum, Kirche einmal in ihrer Buntheit und Vielfalt zu erleben.

Am Ende der Vorbereitung gibt es für jede(n) ein kurzes Einzelgespräch, dabei wird der ausgefüllte Firmpass abgegeben. Unterschrieben vom Firmspender erhalten ihn die Neugefirmteten zurück als bleibende Erinnerung an das Sakrament der Hl. Firmung.

*Steckerlbrot
am
Kirchplatz*



*Firmkandi-
datInnen
bei der
SpiriNight*



*Gemeinsames
Spiel*



*in der
Pfarrkirche*





Firmung

„Sei besiegelt mit der Gabe Gottes, dem Hl. Geist.“



Firmung in der Pfarrkirche

Die Feiern der Taufe, der Firmung und der Eucharistie bilden eine Einheit: durch sie geschieht die Eingliederung in die Kirche. Was in der Taufe grundgelegt und begonnen wurde, soll in der Feier der Firmung fortgesetzt und vollendet werden: Durch Handauflegung und Salbung der Stirn mit den Worten „Sei besiegelt durch die Gabe Gottes, den Heiligen Geist!“ werden die Gaben des Heiligen Geistes auf den Firmling herabgerufen. Und die Eltern und der Pate, aber auch die ganze Gemeinde sollen für den Gefirmten Stützen und Begleiter des Glaubens werden: in Gruppen und in der Gemeinschaft der Eucharistie.



Der Friede sei mit dir

*Ich glaube an den Heiligen Geist:
Ich glaube, dass er meine Vorurteile abbauen kann,
dass er meine Gewohnheiten ändern kann,
dass er meine Gleichgültigkeit überwinden kann,
dass er mir Phantasie zur Liebe geben kann,
dass er mir Warnung vor dem Bösen geben kann,
dass er mir Mut für das Gute geben kann,
dass er meine Traurigkeit besiegen kann,
dass er mir Liebe zu Gottes Wort geben kann,
dass er mir Kraft in meinem Leben geben kann,
dass er mir einen Bruder, eine Schwester
an die Seite geben kann,
dass er mein Wesen durchdringen kann.*



**ICH GLAUBE
AN DEN HEILIGEN GEIST.**
(Quelle unbekannt)



Sei besiegelt durch die Gabe Gottes, den Hl. Geist



4. Buße und Beichte

„So spreche ich dich los ...“

Unzulänglichkeit, Bosheit, Schuld und soziale Schuldverstrickung gehören zu Grunderfahrungen des Lebens. Schuldverdrängung oder die Tendenz, „sich selbst zu vergeben“ helfen nicht weiter. Es braucht einen befreienden Zuspruch von einem anderen, von einem DU. Gott will besonders den Gescheiterten nahe sein, „er ist ein Freund der Sünder“ (Mt 11,19). Seine Liebe zielt auf Veränderung, Umkehr und Versöhnung. Die Kirche verdeutlicht diese Versöhnung schenkende Kraft Gottes in verschiedenen Formen. In der Einzelbeichte, die als Aussprache auch außerhalb des Beichtstuhls geschehen kann, wird der einzelne Mensch ganz persönlich mit seiner Lebensgeschichte wahrgenommen. Die Bußfeiern verdeutlichen die soziale und die kirchliche Dimension von Schuld und Versöhnung. Wir beten ja im Vater unser: „Vergib uns unsere Schuld, wie auch wir vergeben unseren Schuldigern.“

Eine christliche Bußkultur zielt nicht auf Verurteilung, sondern auf Hilfestellung und Heilung. Die geistliche Begleitung eines Menschen will helfen, die persönliche Freiheit und Verantwortung zu entdecken und für die Zukunft zu stärken. Auch wenn in unserer Zeit zur Aufarbeitung der Schuldgefühle Psychotherapie, Supervision und Talkshows die kirchlichen Formen ablösen, so wird man auf die befreiende Kraft der Liebe Gottes nicht verzichten können. Denn letztlich kann nur Gott Sünden vergeben und einen grundlegenden Neuanfang ermöglichen. Die Chance, sich von belastender und krankmachender Schuld zu befreien, sollte darum wahrgenommen werden.

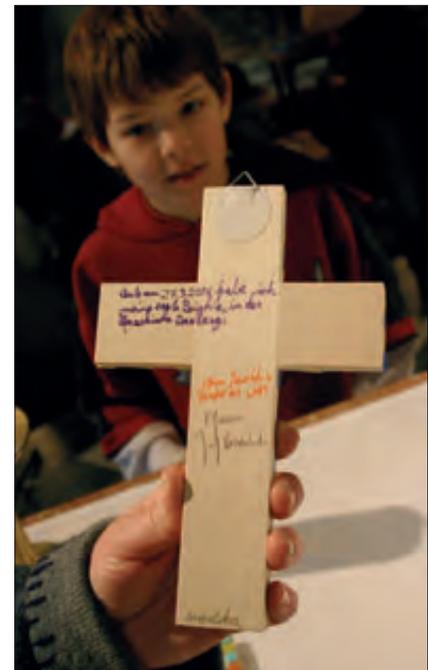
In unserer Pfarre wird traditionellerweise besonders gerne die Kapuzinerkirche als Ort der Beichte genutzt. Manche Menschen entdecken auch die Möglichkeit zur persönlichen Aussprache, wobei hier Ort und Zeit mit dem Priester vereinbart wird.



Beichtstuhl im Hintergrund



P. Werner im Beichtstuhl



Erinnerung an die Erstbeichte



Fest der Versöhnung

Die SchülerInnen der 2. Klassen Volksschule feiern vor der Erstkommunion eine gemeinsame Versöhnungsfeier und kommen in der 3. Klasse zur Erstbeichte. Die Schüler anderer Schulen gestalten Versöhnungsfeiern, manche kommen zur Einzelbeichte.



Gottes Segen für Neubeginn



Während MitschülerInnen beichten, werden Mandalas gemalt



Versöhnung ist wie ein Baum, der aufblüht

Das weiße Band am Apfelbaum

Einmal saß ich bei einer Bahnfahrt neben einem jungen Mann, dem sichtlich etwas Schweres auf dem Herzen lastete. Schließlich rückte er dann auch damit heraus, dass er ein entlassener Sträfling und jetzt auf der Fahrt nach Hause sei. Seine Verurteilung hatte Schande über seine Angehörigen gebracht, sie hatten ihn nie im Gefängnis besucht und auch nur ganz selten geschrieben. Er hoffe trotzdem, dass sie ihm verziehen hätten. Um es ihnen aber leichter zu machen, hatte er ihnen in einem Brief vorgeschlagen, sie sollten ihm ein Zeichen geben, an dem er, wenn der Zug an der kleinen Farm vor der Stadt vorbeifuhr, sofort erkennen könne, wie sie zu ihm stünden. Hatten die Seinen ihm verziehen, so sollten sie in den Apfelbaum an der Strecke ein weißes Band anbringen. Wenn sie ihn aber nicht wieder daheim haben wollten, sollten sie gar nichts tun, dann werde er im Zug bleiben und weiterfahren, weit weg. Gott weiß, wohin. Als der Zug sich seiner Vaterstadt näherte, wurde seine Spannung so groß, dass er es nicht über sich brachte, aus dem Fenster zu schauen. Ein anderer Fahrgast tauschte den Platz mit ihm und versprach, auf den Apfelbaum zu achten. Gleich darauf legte er dem jungen Sträfling die Hand auf den Arm. „Da ist er“, flüsterte er, und Tränen standen ihm plötzlich in den Augen, „alles in Ordnung. Der ganze Baum ist voller weißer Bänder.“ In diesem Augenblick schwand alle Bitternis, die ein Leben vergiftet hatte. „Mir war“, sagte der Mann später, „als hätt' ich ein Wunder miterlebt. Und vielleicht war's auch eines.“

(John Kord Lagemann)



5. Ehevorbereitung

Wenn sich zwei verlieben und so allmählich der Entschluss wächst, für immer zusammenzuhalten und zusammenzubleiben, dann steht die Entscheidung an, sich gegenseitig lebenslang Treue zu versprechen. Wer kirchlich heiraten möchte, soll ein paar Monate vor der Trauung in die Pfarrkanzlei kommen, um den Hochzeitstermin zu fixieren. Folgende Dokumente sind zum ersten Gespräch mit der Pfarrsekretärin notwendig: Taufscheine vom Brautpaar und von eventuell vorhandenen Kindern, Geburtsurkunden, Meldezettel, standesamtliche Heiratsurkunde, Daten der Trauzeugen.

In den Monaten vor der Trauung ist ein Eheseminar zu besuchen, dessen Termin in der Pfarrkanzlei mitgeteilt wird. An diesem Eheseminar ist viel Zeit zum Partnergespräch und es gibt die Möglichkeit, sich mit wichtigen Beziehungsfragen auseinander zu setzen. Vielen Paaren hat dieser Tag wirklich gut getan. Das Eheseminar wird von ausgebildeten und erfahrenen Eheleuten geleitet. Momentan sind das die Ehepaare Gabriele & Alfred Hirschmann, Elfi & Peter Gamperl und Monika & Harald Ofner. Dann erfolgt das Brautleutegespräch mit dem Trauungspriester.

Dabei werden zunächst wesentliche Fragen des kirchlichen Eheverständnisses erläutert und das Trauungsprotokoll ausgefüllt. Danach bespricht und plant der Priester mit den Brautleuten die liturgische Feier der Trauung; festgelegt wird die Wortgottesdienstfeier oder die hl. Messe in ihren Abläufen, die Gestaltungselemente Musik, Lesung und Fürbitten.

Gebet der Liebenden:

*Vater, ich danke dir, dass du uns füreinander
geschaffen hast,
dass wir uns begegnet sind und einander lieben.
Lass die Liebe in uns wachsen,
damit wir uns immer besser verstehen und uns
gegenseitig glücklich machen.
Danke für die Liebe, die schon gewachsen ist,
die mich mit meinem/r PartnerIn und mit dir verbindet.
Danke für dieses Stück Himmel auf Erden.
Bleib da in unsrer Liebe, in unseren Grenzerfahrungen,
in unsrer Freude. Amen.*



Eheseminar mit Brautpaaren

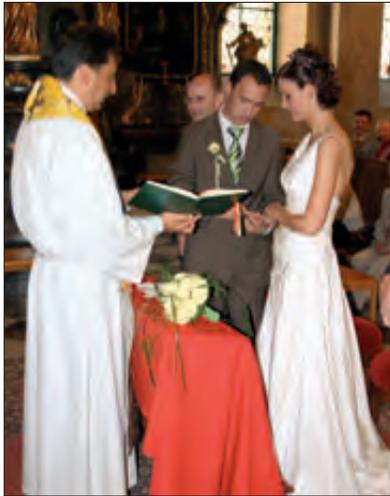


Kirchliche Trauung

„Ich nehme dich an...“

Über 20 Hochzeiten werden jährlich in der Pfarrkirche, in Maria Lebing und auch in St. Anna gefeiert. Im folgenden Segensgebet verdeutlichen sich die Grundprinzipien christlicher Ehe: das Annehmen des Partners

in Freiheit, Treue und für ein ganzes Leben lang mit der Offenheit für Nachkommenschaft. Getragen wird die eheliche Liebe von der treuen, unauflöslichen und schöpferischen Liebe Gottes.



Ich nehme dich an als meine Frau



Ich nehme dich an als meinen Mann



Segen

Gott, die Gemeinschaft von Mann und Frau hast du zu einer neuen Würde erhoben und die Ehe als Bund der Liebe und als Quelle des Lebens vollendet.

Wo Mann und Frau in Liebe zueinander stehen und füreinander sorgen, einander ertragen und verzeihen, wird deine Treue zu uns sichtbar.

So bitten wir dich, menschenfreundlicher Gott,

schau gütig auf N... und N..., die vor dir knien (stehen) und deinen Segen erhoffen.

Dein Heiliger Geist schenke ihnen Einheit und heilige den Bund ihres Lebens.

Er bewahre ihre Liebe in aller Bedrohung;

er lasse sie wachsen und reifen und einander fördern in allem Guten.

Hilf ihnen, eine christliche Ehe zu führen und Verantwortung in der Welt zu übernehmen; verleihe ihnen Offenheit für andere Menschen und die Bereitschaft, fremde Not zu lindern.

Schenke ihnen das Glück, Vater und Mutter zu werden, und hilf ihnen ihre Kinder christlich zu erziehen.

Gewähre ihnen Gesundheit und Lebensfreude bis ins hohe Alter, schenke ihnen Kraft und Zuversicht in Not und in Krankheit.

Am Ende ihres Lebens führe sie in die Gemeinschaft der Heiligen, zu dem Fest ohne Ende, das du denen bereitest, die dich lieben.

(Trauungssegen aus dem Rituale zur Feier der Trauung)



Hochzeitskerze entzünden



6. Diakon

„Ich bin bereit“



Diakon Karl Ertl tauft Florian



und leitet eine kirchliche Trauung

Meine Glaubensgeschichte ist geprägt von einem christlichen Elternhaus, einem kleinen landwirtschaftlichen Betrieb am Ring, wo ich 1949 als erstes von 5 Kindern geboren wurde.

Als kleiner Bub muss mich die Feier der Hl. Messe in lateinischer Sprache beeindruckt haben, denn ich „zelebrierte“ sie spielerisch in unserem Vorhaus. Etwa ab der 2. Volksschulklasse begann ich zu ministrieren; damals war Philipp Hannoncourt Kaplan in Hartberg. Viele Gemeinschaftserlebnisse aus dieser Zeit sind mir in positiver Erinnerung geblieben.

Nach dem Schulabschluss erlernte ich den Beruf des Landmaschinenbauhandwerkers und trat 1969 in die Bundesgendarmerie ein. Mein derzeitiger Arbeitsplatz als Polizist ist das Bezirkspolizeikommando in Hartberg. Die Feier des Sonntags gab und gibt mir auch heute immer wieder Kraft zum Weitergehen. An einem Samstagnachmittag überraschte mich Stadtpfarrer August Janisch mit der Frage, ob ich mir den Dienst eines Diakons vorstellen könnte. Mir ließ das keine Ruhe. Ich könnte einmal mehr über meinen Glauben erfahren und vielleicht manches besser verstehen. Wer war Jesus?

Ich absolvierte von 1994-1999 den theologischen Kurs. Nach dreijähriger Begleitung im Diakonatskreis, den auch meine Frau Maria mitbesuchte, weihte mich Diözesanbischof Johann Weber am 7.11.1999 im Dom zu Graz zum Ständigen Diakon.

Meine Aufgaben in der Pfarre sehe ich darin, als Diakon einfach Ansprechpartner für Menschen zu sein und damit einen Beitrag zur Verwirklichung des Reiches Gottes zu leisten. Eine besondere Freude bereitet mir immer wieder, wenn ich kleine Kinder in unserer schönen Pfarrkirche taufen darf. Ich arbeite in der Vinzenzgemeinschaft der Pfarre mit.

Franz Hollensteiner aus Hartberg wird voraussichtlich im Jubiläumsjahr 2007 als nächster zum Diakon geweiht.

In der Kirche gibt es zwei Formen des Diakonates: das Diakonat als Vorstufe auf dem Weg zum Priesteramt und das „Ständige Diakonat.“ Der ständige Diakon kann als hauptamtlicher oder ehrenamtlicher Mitarbeiter in einer Pfarre vielfach wirken, die Sakramente der Taufe und Trauung feiern und das kirchliche Begräbnis leiten.



Priesteramt

Die katholische Kirche kennt geweihte Diakone, Priester und Bischöfe. Durch eine offizielle und rechtmäßige Weihe erhalten diese Personen in besonderer Weise Anteil am Priestertum Jesu Christi zum besonderen Dienst an der kirchlichen Gemeinschaft. Nach der Weihe übernimmt der Priester als Kaplan seelsorgliche Aufgaben in einer Pfarre, bevor er nach einigen Jahren Pfarrer wird. Der priesterliche Dienst in der Pfarrgemeinde kennt viele Facetten:

Der Priester

- verkündet das Wort Gottes
- feiert die Sakramente als Heilszeichen für die Menschen
- begleitet Menschen spirituell auf ihrem Lebensweg



Priester- und Schwesterntreffen in Schölböing



Primiz von Alois Stumpf in Schölböing 1993

- motiviert zu sozialem Handeln und ermöglicht karitatives Geschehen
- leitet und organisiert pastorale Aktivitäten und Gruppen
- vermittelt die segensreiche Liebe Gottes von der Geburt (Taufe) bis zum Tod (Begräbnis)
- präsentiert Kirche bei Vereinen und in der Öffentlichkeit

Die Quelle der geistlichen Berufe in den Priester- und Ordensstand ist in den letzten Jahren in der Pfarre Hartberg ziemlich versiegt. Anstelle dessen sprudeln viele neue Berufungen von Laien, die in der Kirche ihre Begabungen einbringen. In der Pfarre gibt es über 1000 MitarbeiterInnen. Diese veränderte Quellsituation wird das äußere Erscheinungsbild der Pfarre und der Kirche insgesamt in den nächsten 50 Jahren sehr verändern.

In Zeiten des Priestermangels gehören das Gebet um geistliche Berufe sowie behutsames Andenken neuer Wege zu den zentralen und verantwortungsvollen Aufgaben der Kirche. Die Kirche braucht immer von Gott Gerufene, welche durch Berufung und Beruf helfen können, dass Menschen Heilswege und Segen erfahren.



Primiz von Wolfgang Posch in Hartberg 1984



7. Krankensalbung

Vertrauen auf die heilende Kraft Gottes

Die heilende Nähe Jesu zu den Kranken findet in der Urkirche ihren Niederschlag: „Ist einer von euch krank? Dann rufe er die Ältesten der Gemeinde zu sich; sie sollen Gebete über ihn sprechen und ihn im Namen Gottes mit Öl salben. Das gläubige Gebet wird den Kranken retten, und der Herr wird ihn aufrichten“ (Jak 5, 14f).

Gebet, Handauflegung und Salbung mit geweihtem Öl zielen auf die Gesundheit des ganzen Menschen und will so Geist, Seele und Körper heilen. Es handelt sich nicht um Magie. Im Vertrauen auf die Heilskraft Gottes geschehen durch Gebet und Ritual Vergebung der Sünden und Stärkung christlicher Hoffnung.

Bei der Krankensalbung besteht auch die Möglichkeit, die Kommunion zu empfangen (Wegzehrung).

Leider wird dieses Sakrament noch in weiten Bevölkerungskreisen als Sterbesakrament gedeutet („Letzte Ölung“). Zu stark wird der gerufene Priester als „Todesengel“ gesehen, anstatt als „Engel der Heilskraft Gottes“. Die Krankensalbung will aber die Hoffnung des Kranken stärken und kann bei jeder schweren Krankheit gespendet werden. Die Krankensalbung kann auch gespendet werden, wenn der Kranke sein Bewusstsein verloren hat. Aber es ist zu begrüßen, wenn früh genug der Priester gerufen wird, da hier der Kranke bewusst getröstet und gestärkt werden kann. Wünschenswert erscheint es auch, wenn Familienangehörige am Krankenbett gemeinsam beten. Die Krankensalbung soll zum bewussten Leben und Sterben ermutigen.



Pfarrer Reisenhofer spendet der 100jährigen Elisabeth Kampl das Sakrament der Krankensalbung



8. Begräbnis

„Wir haben hier keine bleibende Stätte ...“

Die Verstorbenen unserer Pfarre werden in der Totenkapelle aufgebahrt.

In den Dorfkapellen oder in den Kirchen wird ein- bis zweimal vor dem Begräbnis Totenwache gehalten. Kurz vor dem Begräbnis wird der Leichnam in die Kirche Maria Lebing überführt, wo der Vorbeter einen Gebetsgottesdienst mit Einsegnung gestaltet. Währenddessen können Verwandte und Bekannte den Sarg mit Weihwasser besprengen. Beim anschließenden Requiem wird das Leben des Verstorbenen hineingestellt in den Horizont des Sterbens und der Auferstehung Jesu Christi.



Wandlung: Unvollkommenes wird vollendet



Der letzte Weg

Nach der Einsegnung durch den Priester wird der/die Verstorbene auf dem letzten irdischen Weg zum Friedhof begleitet. Auf dem Weg dorthin läuten zuerst die Glocken und dann werden 2-3 Gesätzchen vom Glorreichen Rosenkranz für den/die Verstorbene(n) gebetet. Manchmal, vor allem bei verstorbenen Vereinsmitgliedern, begleitet eine Musikkapelle den Weg. Am offenen Grab wird mit Gebeten und Ritualen Abschied genommen. Nach dem Hinablassen des Sarges wird mit den Zeichen des Weihwassers, der Erde und des Kreuzes die Vergänglichkeit des Menschen mit der christlichen Hoffnung verbunden. Nach der offiziellen Liturgie wird manchmal in Grabreden des Verstorbenen gedacht. Während sich die Leute mit Grabgaben (Blumen, Erde, Weihwasser) verabschieden, finden abschließende Gebete durch den Vorbeter statt.



Am offenen Grab

Meist findet im Anschluss an die Begräbnisfeierlichkeit das Totenmahl statt, zu dem die Angehörigen einladen. Neben der Erdbestattung gibt es auch nach der Überführung des Leichnams ins Krematorium die Feuerbestattung, wobei dann die Urnenbeisetzung in ein Grab oder in eine Stele erfolgen kann.

Anteilnahme an der Trauer, Dank, Trost und Hoffnung auf ein neues Leben bei Gott will die christliche Begräbnisfeier vermitteln.

*Von der Erde bist du genommen,
und zur Erde kehrst du zurück.
Der Herr aber wird dich auferwecken.*



*Wo
der
Egoismus
durchkreuzt wird und sich selbst
tödlich
bricht
dort
steht
am
dritten
Tag
Leben
auf*

Fritz Polzhofer

Erlebnis Tod

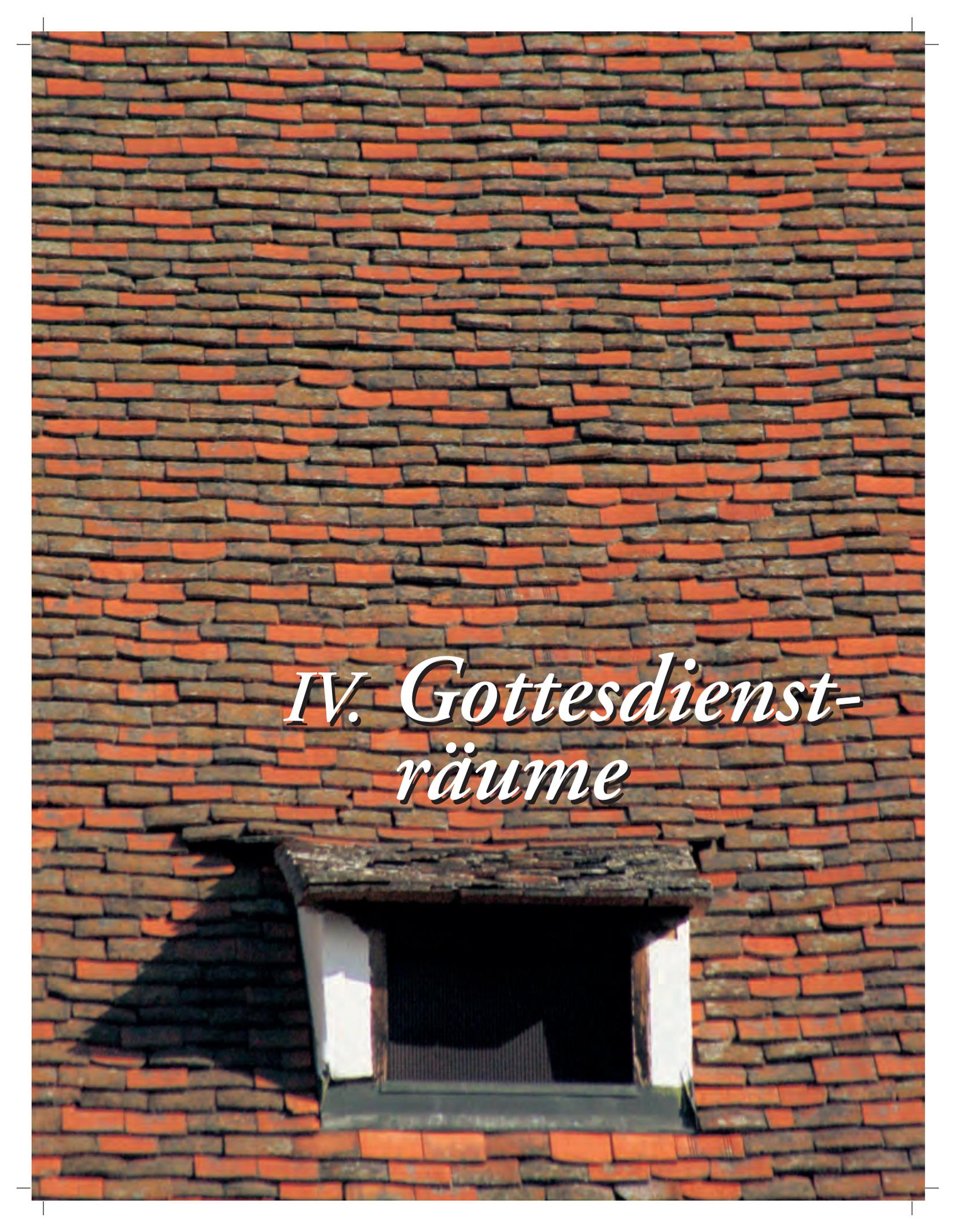
*Ein Verböhner des Sichern
ist der Tod
für uns Menschen jedoch auch
nicht bestreitbare Klarheit*

*Er zwingt uns zum Aufbruch
auf den Weg
von der Bleibe bei andern
zur Umarmung aus Erde*

*Ein Aufschrei zur Stille
in der Zeit
sowie Zeichen der Ohnmacht
Antwort suchende Frage*

*Beginnende Lösung
für die Welt
und das Tor dann zu Reichen
die noch keiner geschaut hat*

Fritz Polzhofer



*IV. Gottesdienst-
räume*



Der schönste Gottesdienstraum ist die freie Natur. Unsere schöne Erde ist das Lebenshaus, das Gott uns geschenkt hat. Sie ist das eigentliche Gotteshaus und Menschenhaus. Gerne feiert die Pfarre Palmsonntag, Fronleichnam und Erntedank im Freien, in der Stadt Hartberg. Auch die feierliche Messe beim Johannesfeuer, der Kreuzweg auf den Kalvarienberg, die Feldersegnungen in den Dörfern, die Mette auf der Spielstätte sind Feiern unter freiem Himmel. Immer wieder gibt es den Wunsch, an besonders schönen Plätzen eine Feier zu begehen. Wallfahrtswege nach Pöllauberg und Mariazell sind natürliche Gottesräume, die wandernd, betend, nachdenklich und frohen Mutes durchschritten werden.

Leider ist die Natur nicht nur romantisch und schön, sondern kann auch windig, kalt, regnerisch, eisig und finster sein, was gemeinsames Feiern sehr behindern oder sogar verhindern kann. Damit auch bei Schlechtwetter Ostern und Weihnachten und Sonntag gefeiert werden können, wurden großartige Versammlungsräume geschaffen, die die Erde, den Himmel, den ganzen Kosmos in den Feierraum hereinzuholen versuchen.



Kalvarienberg: Messe in der Morgensonne



Miteinander feiern am Hartberger Hauptplatz



Das hohe Gewölbe des Feierraumes bildet den Himmel ab, der Kirchenfußboden die Welt und darunter stellte man sich die Unterwelt vor. Diese räumliche Vorstellung ist in den Barockkirchen spürbar, wo ganz oben am kunstvoll gemalten Gewölbe ein besonders hell gestalteter Bereich im Deckenfresko den dreifaltigen Gott andeutet, der manchmal auch als Vater, Kreuz und Geisttaube ins Bild gebracht wird. Ziemlich oben ist der bunte Reigen der Engel daheim, die bei den Altären und bei der Kanzel sehr tief herabkommen. Auf Gesichtshöhe der Menschen beginnt die Ebene der Heiligen, wobei die Hauptheiligen den weiten Himmelsraum mit einer Wolke durchschweben und in der Nähe Gottes am höchsten Punkt des Gewölbes ankommen.

Unterhalb der Ebene der Menschen befindet sich der Bereich der Verstorbenen, außerhalb der Kirche war einmal

der Friedhof, innerhalb der Kirche die Begräbnisstätte besonderer Menschen. Der unterste, gottfernste Bereich wird als Hölle bezeichnet.

In der Gotik hatte man noch keine Kerzen. Deshalb war man genötigt, das Sonnenlicht bestmöglich auszunützen. Kirchen wurden so gebaut, dass der Hauptaltar im Osten liegt, wo die Sonne aufgeht. Die farbenfrohen gotischen Kirchenfenster fingen das Sonnenlicht vom Sonnenaufgang im Osten über die vielen Südfenster bis zum Sonnenuntergang ein, dessen letzte Sonnenstrahlen durch die westliche Rosette in den Kirchenraum fielen. In unserer Pfarre befinden sich wunderschöne Feerräume aus den verschiedensten Stilepochen: Der Karner ist romanisch, die Kirche in St. Anna gotisch, Pfarrkirche und Lebingkirche sind barocke Bauwerke. Als modern gilt die Kapelle in Penzendorf.



*Pfarrkirche mit
Hochaltar und
Deckengewölbe*



1. Kirchen und Messkapellen

A. Pfarrkirche

Hier wird die Pfarrkirche beschrieben: ihr geschichtliches Werden und Wachsen, es wird ein Blick auf den Marien- und Familienaltar geworfen, ferner auf die Kanzel, die Orgel, die Taufkapelle und die Glocken. Weiteres über den Hochaltar findet sich auf Seite 76 und über den Rosenkranzaltar auf Seite 68.

a. Baugeschichte

Romanik: Im 12. Jahrhundert wurde die Pfarrkirche Hartberg als dreischiffige Kirche gebaut. Außerhalb der romanischen Kirche entstand im Westen der romanische Stadtturm (=Westtum).

Gotik: Im 15. Jahrhundert wurde die Kirche nach Osten Richtung Pfarrhof verlängert und das Hauptschiff bekam ein schönes Sternrippengewölbe und einen eigenen Kirchturm (=Ostturm) über dem jetzigen Volksaltar.

Barock: Im 18. Jahrhundert wurde der Ostturm abgetragen, die beiden Seitenschiffe wurden nach hinten verlängert und aufgestockt. Der romanische Stadtturm wurde so in die Kirche eingebaut und in einen der schönsten Barockkirchtürme verwandelt. Die Sakristei wurde vergrößert und im Norden eine Marienkapelle angebaut. Die gesamte Inneneinrichtung wurde barockisiert.

Die großen Außenrenovierungen der Pfarrkirche waren um 1840, 1887, 1928, 1955, 1978 und 2005. Innenrenovierungen waren um 1840, 1863, 1905-11 und 1960. 1973 wurde die Fußbodenheizung eingebaut, 1987 der Altarraum neu gestaltet, 2004 die gesamte Elektroinstallation erneuert.



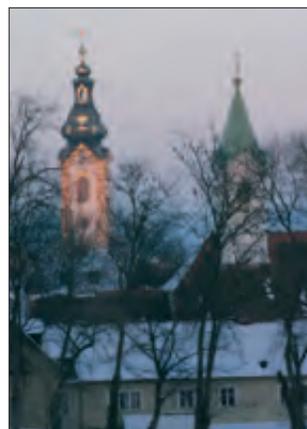
Turm von oben



Kirchturmuhre



Kirchturm mit altem und neuem Outfit



Turm mit Zwillingenbruder



und mit Reckturm

Der Kirchturm ist einer der schönsten in der Steiermark. Mit 90 m² Goldfläche gehört er zu den goldigsten Kirchtürmen in Österreich. 1955 wurde er das letzte Mal verguldet. Nach 50 Jahren war das Gold fast völlig verblasst. Mit 16.500 Goldplättchen – das sind ca. 0,4 kg Gold – wurde 2005 der Kirchturm zum 850. Jubiläum der Pfarre wieder auf Hochglanz gebracht.



b. Marienaltar

Die Pfarrkirche hat einen Hochaltar und sieben Seitenaltäre. Der Marienaltar liegt gegenüber der Sakristei. In diesen Barockaltar sind eine gotische Pieta aus der Zeit um 1420, die im Nazarenestil gefasst ist, und ein goldener Altarvorbau aus dem 19. Jahrhundert integriert.



Marienaltar



*tanzender
Engel*



Pieta



Kreuz mit Ostersonne

Die Mitte dieses Altares bildet Maria, die den toten Leib Jesu in ihren Armen hält. In diesem Geschehen haben viele Menschen, vor allem Mütter ihr Leid und ihre Schmerzen wiedergefunden. Hinter der Pieta geht die goldene Sonne auf. Im Schmerz und Tod geht ein neues Licht auf. Hier wird ein schmerzlicher Todesaltar spürbar, der an der Schwelle zur Auferstehung steht. Obwohl Maria noch von Schmerz gelähmt ist, schwingen die beiden Engel rechts und links bereits das Tanzbein.

Beim oberen Teil des Altares geht hinter dem Kreuz die Ostersonne auf. Der linke Engel hat noch einen Hammer in der Hand, der an die Kreuzigung erinnert. Die Leidensengel sind in die Höhe entrückt, die tanzenden Freudeengel den Menschen ganz nahe gekommen.

Bleibt zu hoffen, dass die Menschen, die mit ihrem Leid und ihren Sorgen zu diesem Altar kommen, ein Lichter anzünden und beten, dass in ihrem Leid ein Hoffnungslicht aufleuchtet und sie leichteren Schrittes wieder in ihren Alltag zurückkehren können.



c. Familienaltar

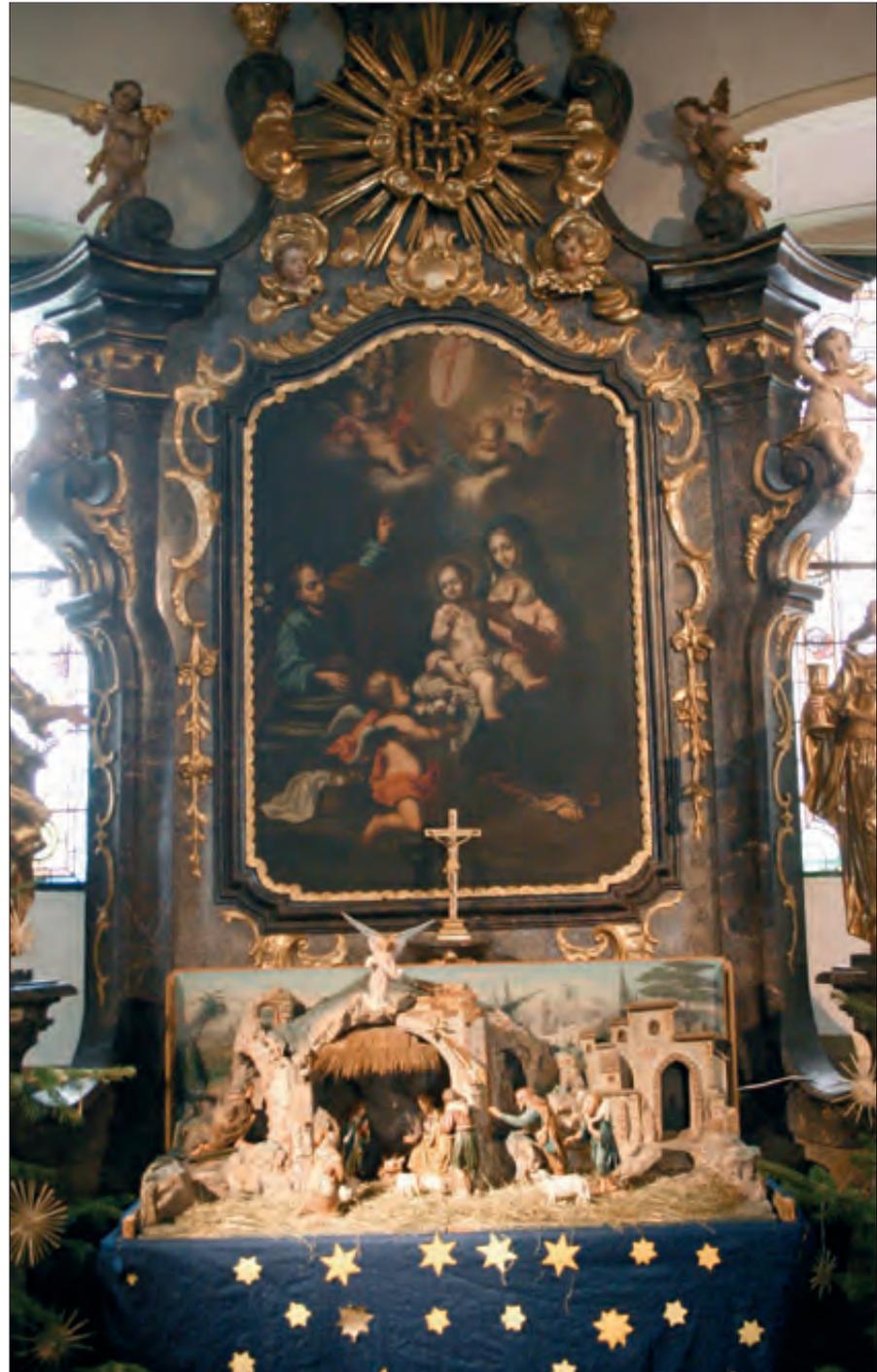
Der Familienaltar links vom Marienaltar ist der Ort, wo zu Weihnachten die Krippe steht und am Karfreitag bis Karsamstag das Hl. Grab aufgestellt wird. Geburt und Tod sind die irdischen Grenzen unseres Lebens.

Das Altarbild zeigt die Hl. Familie: Maria mit Jesus und Josef, der zum Himmel weist, zu den Engeln, zur Gottessonne, die mit einem roten Kreuz gekennzeichnet ist. Ein Engel ist fast ganz auf den Altar herunterkommen und bringt der Gottesmutter Blumen. Dieser Engel kommt aber auch auf den Altartisch, wo früher Messe gefeiert wurde. Und er kommt zur Weihnachtskrippe als Weihnachtsengel. Und er kommt zum Begräbnis am Karfreitag und zum Grab am Karsamstag als Vorbote der Auferstehung. Über dem Altarbild geht die Christussonne auf.

Über dem Altar ist ein Fresko von der Hl. Familie, wo der Hl. Josef einem Sterbenden beisteht. Liebevoll ist er dem Sterbenden nahe und weist auf Christus, der auf dem Schoß Mariens sitzt. Hinter Maria ist der Himmel be-



Fresko: Hl. Familie mit einem Sterbenden



Familienaltar mit Krippe

sonders hell, was auf Gott selbst verweist, auf dessen figürliche Darstellung hier verzichtet wird. Josef macht hier das, was heute die Hospizleute machen: Menschen in der letzten Phase ihres Lebens begleiten → 132.



d. Kanzel

Die Kanzel war früher einmal der Ort, wo die Priester das Evangelium verkündet und auch gepredigt haben. Der Ort der Kanzel war aus akustischen Gründen oft in der Mitte der Kirche, damit die Predigt überall gehört werden

konnte. Da es keine technischen Verstärker gab, musste man die natürliche Kraft der menschlichen Stimme nützen. Das Kanzeldach half mit, dass die kostbaren Worte des Predigers nicht nach oben hin verhallten, sondern direkt zu den Zuhörern kamen.



Kanzel



Hl. Geisttaube unterm Kanzeldach



Der gute Hirt am Kanzeldach

Heute ist der Ort des Evangeliums und der Predigt der Ambo, der in Altarnähe steht. Die Predigt ‚von oben herunter‘ ist in Verruf gekommen. Wer will sich heute von oben herab von einem Pfarrer noch etwas sagen lassen? Dennoch ist die jetzt unbenützte Kanzel eine Kostbarkeit in der Pfarrkirche.

Ganz oben am Kanzeldach steht der gute Hirte. Es ist dies wohl eine Grundfunktion eines Predigers, ein guter Menschenhirte in Wort und Tat zu sein. Am Kanzeldach sitzen die vier Evangelisten mit ihren Tiersymbolen: Matthäus mit einem Menschen oder Engel, Markus mit einem Löwen, Lukas mit dem Stier und Johannes mit dem Adler.

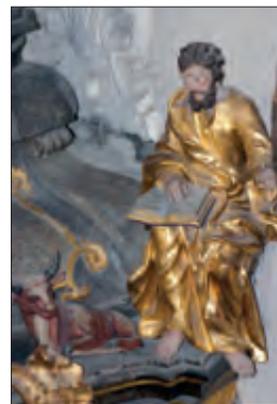
*Der Herr ist mein Hirte, nichts wird mir fehlen.
Er lässt mich lagern auf grünen Auen und führt mich zum
Ruheplatz am Wasser. Muss ich auch wandern in finsterner
Schlucht, ich fürchte kein Unheil; denn du bist bei mir,
dein Stock und dein Stab geben mir Zuversicht.
Du deckst mir den Tisch vor den Augen meiner Feinde;
du salbst mein Haupt mit Öl, du füllst mir reichlich
den Becher. Lauter Güte und Huld werden
mir folgen mein Leben lang, und im Haus des Herrn
darf ich wohnen für lange Zeit.
(Psalm 23)*



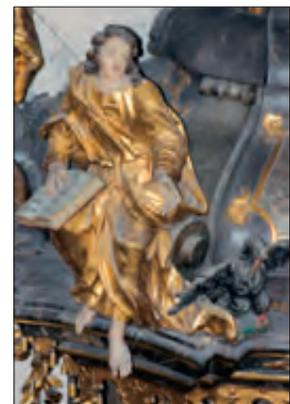
Evangelist Matthäus



Evangelist Markus



Evangelist Lukas



Evangelist Johannes



e. Orgel

Die Orgel der Pfarrkirche wurde 1762 vom Grazer Orgelbauer Ferdinand Schwarz betriebsfertig übergeben, und sie galt mit ihren 29 Registern bis ins 19. Jahrhundert neben Mariazell und Admont als die drittgrößte Orgel der Steiermark.



Orgelprospekt

Als sich zu Beginn des 2. Weltkrieges größere Schäden bemerkbar machten, entschloss man sich zu einem völligen Neubau der Orgel unter Beibehaltung des prächtigen Prospektes. Man beauftragte die Orgelbaufirma Alexander Schuke in Potsdam, und im Jahr 1942 konnte das neue Orgelwerk eingeweiht werden. Die Orgel umfasst nunmehr 22 Register auf zwei Manualen und Pedal mit elektropneumatischer Traktur und seitlich aufgestelltem Spieltisch.



König David mit Harfe



Engel mit der Laute



Engel als Notenständer

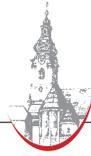
1969 wurde die Orgel mit zwei Registern (Trompete und Posaune) erweitert. Die neue Orgel ist im klanglichen Konzept jetzt als Universalorgel anzusprechen.

Bedeutsam ist der breit angelegte Prospekt der Orgel mit seinen Figuren und Verzierungen, die wesentlich zur Lebendigkeit der Musik beitragen sollten. Sie sind Teil des optischen Konzeptes, welches den gegenüberliegenden Abschluss des am Hochaltar begonnenen irdischen Abbildes des Himmels darstellen sollte.

Die 79 sichtbaren Pfeifen des Prospekts sind zugleich zwei klingende Grundregister der Orgel. Seitlich flankieren Statuen von König David und der Hl. Cäcilia das Instrument, während Engel mit Pauken und Trompeten die beiden seitlichen Türme krönen. Singende Engel befinden sich auf beiden Seiten der großen Pfeifen am Mittelfeld, und den oberen Abschluss bilden Engel mit Streichinstrumenten.



Hannes Löschberger mit Hl. Cäcilia



f. Taufkapelle

Beim Kircheneingang karneseitig befindet sich gleich links die Taufkapelle. Ein wunderschöner Renaissance-Taufstein mit der Jahrzahl 1648 steht in der Mitte. Neben dem Taufbecken steht meist auch die schöne Osterkerze. Am Gewölbe über dem Taufbecken ist die Taufe Jesu darstellt. Da Taufe mit Sündenvergebung zu tun hat, ist auch der Beichtstuhl hier zu finden, der aber leider nur noch selten genutzt wird. In der Nähe befindet sich eine Glastafel, wo die Neugetauften der letzten Monate mit Namen angeführt sind.

Bei allen Kircheneingängen gibt es Weihwasserbecken, wo Christen beim Betreten und Verlassen der Kirchen eingeladen sind, sich mit Weihwasser zu bekreuzigen als Erinnerung an die eigene Taufe →143.



Taufbecken



Taufbecken mit Osterkerze



Fresko „Taufe Jesus“



Namen der Neugetauften



g. Glocken

Die Pfarrkirche hatte von 1659 bis zum 1. Weltkrieg 6 Glocken im Turm. Die in der Zwischenkriegszeit angeschafften Glocken mussten im Februar 1942 wieder für Kriegszwecke eingeschmolzen werden. Nur die kleinste blieb zurück, die aber in das neue Geläut nicht eingebunden werden konnte.



Glocke fällt vom Turm



Glocken landen auf dem Kirchplatz

Am 24. August 1958 wurden 6 neue Glocken auf dem Kirchplatz getauft, gesalbt und bekamen Namen von Heiligen. Anschließend wurden sie aufgezogen. Damit das Geläut harmonisch klingt, ist es wichtig, dass die einzelnen Glocken auf bestimmte Töne gestimmt sind. Früher wurden die Glocken mit einem Strick zum Schwingen gebracht, heute geschieht das mit Hilfe eines elektrischen Läutwerks.

Um 7:00, 12:00 und 19:00 Uhr läutet die Engel-des-Herrn-Glocke als Einladung, den Engel des Herrn zu beten. Am festlichen Sonntag und feiertags übernimmt das die Martinsglocke. Am Abend läutet auch die Sterbeglocke für unsere lieben Verstorbenen. Donnerstags läutet auch noch die Martinsglocke zusätzlich eine Minute zum Gedenken an das Letzte Abendmahl.

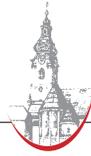


... und werden schweren Herzens abtransportiert

- V Der Engel des Herrn brachte Maria die Botschaft.
A Und sie empfing vom Heiligen Geist.
V Gegrüßet seist du, Maria, voll der Gnade, der Herr ist mit dir. Du bist gebenedeit unter den Frauen, und gebenedeit ist die Frucht deines Leibes, Jesus.
A Heilige Maria, Mutter Gottes, bitte für uns Sünder jetzt und in der Stunde unseres Todes. Amen.
V Maria sprach: Siehe, ich bin die Magd des Herrn.
A Mir geschehe nach deinem Wort.
V Gegrüßet seist du, Maria...
V Und das Wort ist Mensch geworden.
A Und hat unter uns gewohnt.
V Gegrüßet seist du Maria...
V Bitte für uns, heilige Gottesmutter,
A dass wir würdig werden der Verheißung Christi.
V Barmherziger Gott, gieße deine Gnade in unsere Herzen ein.
Wir haben durch die Botschaft der Engel von der Menschwerdung Jesu Christi gehört.
Lass uns durch sein Leiden und Kreuz zur Herrlichkeit der Auferstehung gelangen.
Darum bitten wir durch Christus, unsern Herrn.
A Amen.*

Am Abend wird nach dem 3. Gegrüßet seist du Maria eingefügt:

- V: Bitte für unsere lieben Verstorbenen, heilige Gottesmutter,
A: dass sie würdig werden der Verheißung Christi.
V: Gegrüßet seist du Maria...
V: Barmherziger Gott, gieße Deine Gnade...*



Vor den Gottesdiensten wird geläutet, wobei die Glocken 3-6 geläutet werden. Bei ganz feierlichen Anlässen werden alle 6 Glocken geläutet.

Freitag um 15:00 Uhr läutet die Martinsglocke zur Erinnerung an das Sterben Jesu.

Wenn ein(e) katholisch(e) getaufte(r) ChristIn stirbt, wird mit der Sterbeglocke geläutet (Verschiedenläuten).

Die 6 Glocken:

1. **Glocke** ist die **Martinsglocke** oder auch Heldenglocke genannt: sie ist dem Hl. Martin geweiht. Sie wiegt 2.265 kg und ist auf c` gestimmt. Diese Glocke läutet in der Silvesternacht das Neue Jahr ein.

2. **Glocke** ist die **Jubiläumsglocke**. Sie ist Christus dem König geweiht und trägt die Inschrift „800 Jahr Feier Pfarre Hartberg“. Die Glocke hat 1.611 kg und ist auf d` gestimmt. Sie wird zur 850 Jahrfeier läuten.

3. **Glocke** ist die **Feuerglocke**: sie ist dem Hl. Florian und dem Hl. Franz von Assisi geweiht. Diese Glocke wiegt 1.135 kg und ist auf e` gestimmt.

4. **Glocke** ist die **Engel des Herrn Glocke** und trägt die Namen „Hl. Maria und Anna“ Sie hat 704 kg und ist auf g` gestimmt. Sie läutet dreimal am Tag als Einladung, den Engel des Herrn zu beten.

5. **Glocke** ist die **Wetterglocke** und trägt die Namen Hl. Leonhard und Notburga. Sie ist 472 kg schwer und auf a` gestimmt.

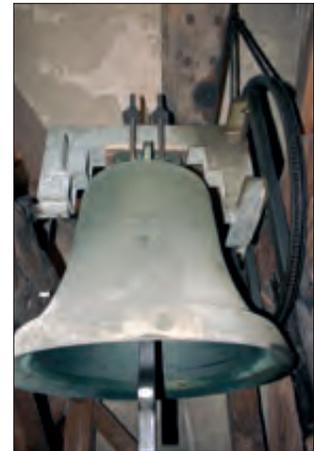
6. **Glocke** ist die **Sterbeglocke** und trägt den Namen „Hl. Josef – Patron der Sterbenden“. Sie hat 245 kg und ist auf den Ton c`` gestimmt.

Das Gewicht aller 6 Glocken beträgt 6.432 kg. Mit Helmen und Klöppel zusammen wiegt das Geläut 7.500 kg. Obwohl diese Glocken auf einem eigenen Glockenstuhl aufrufen, kam der Kirchturm durch das Läuten in Schwingung, was Sorgen bereitete, ob der ursprünglich romanische Turm solche Spannungen aushält. Heute sind die Glocken computergesteuert und schwingen nie gleichzeitig in eine Richtung.

Die Glocken sind mit der Kirchturmuhr und dem Schlagwerk verbunden. Dabei schlägt alle Viertelstunde ein Hammer auf die Jubiläumsglocke. Der Stundenhammer schlägt jede volle Stunde auf die Martinsglocke. Vom Gründonnerstagabend bis zur Osternacht schweigen die Glocken – da wird geratscht.



„Engel des Herrn“-Glocke



Sterbeglocke



Ratsche



B. Karner

Nach einem kurzen Blick auf die Baugeschichte wird ein Innenrundgang im Karner gemacht, der im unteren Fries beginnt, sich in der Apsis fortsetzt und im oberen Fries im Hauptraum endet.

a. Baugeschichte und Außenseite

Der Karner wurde in der 2. Hälfte des 12. Jahrhunderts mit Schildbacher Muschelkalkquadern als zweigeschoßiger Rundbau erbaut, an dem im Osten eine Dreiviertelapsis ansetzt. Das Untergeschoß diente als Beinhaus, das Obergeschoß wurde als Taufkapelle errichtet, deren Wasserabfluss → 219 außen an der Südseite noch sichtbar ist. Die Außenwand ist durch neun vorspringende Säulenbündel und zwei umgebende Rundbogenfriese gegliedert. Durch romanische Torbögen betritt man den Karner. Oberhalb der Tür im Torbogen ist eine Sonne mit einem Kreuz → 217. Dasselbe sehen wir im Inneren des Karners als Fresko hinter dem Christuskopf. Wer also durch diese Tür geht, dem begegnet Christus, der wird ans Christsein erinnert.

Wer in den Karner eintritt, dessen Augen müssen sich zuerst einmal an den dunklen Raum gewöhnen. Allmählich

tauchen an den Wänden Tiere, menschliche Gestalten und auch Abgründe auf. Dies sind romanische Fresken aus der Mitte des 13. Jahrhunderts. Sie waren lange Zeit mit Kalk übertüncht. 1894 legte Theophil Melicher die Fresken wieder frei. Beim mittleren Apostel zwischen dem südwestlichen Fenster und dem Wolf ist der romanische Originalzustand → 172 sichtbar. Melicher hat die romanischen Fresken behutsam aufgefrischt. In der Kuppel war leider keine originale Substanz erhalten. Die Cherubim und Serafin, die vier Evangelisten mit den dazugehörigen Tiersymbolen und die Geisttaube in der Mitte stammen aus der Hand Melichers.



Karnereingang Jesus Christus Karnerkuppel



Karner von oben



Karner-südseite



b. Tiere mit Reitern im unteren Fries

Reiter sitzen auf verschiedenen Tieren wie Löwe, Kamel, Pferd, Drache, Walfisch(?), Ochs und Schwein und üben mit ihren Händen herrschaftliche Macht aus. Bäume und Sträucher füllen dazwischen die Wandflächen.

Die Tiere mit den Reitern wurden sehr unterschiedlich gedeutet. Johann Graus und Edgar Marsch lassen nur die vier östlichen Bilder als original gelten und deuten sie als die vier Weltreiche. Sie sehen Ninus auf dem Löwen als babylonische Monarchie, Alexander auf dem geflügelten Panther halten sie für die griechisch-makedonische Monarchie, Ptolemäus auf dem Apis-Stier für die ägyptische Monarchie und Augustus auf dem Eber für die römische. Über Augustus thront Christus, der die ewig göttliche Herrschaft errichtet.

Sepp Walter hingegen sieht in den Tieren die älteste

Darstellung der sieben Hauptsünden: Löwe steht für Hoffart, das geflügelte Kamel für Zorn, der langsame Esel bzw. das Pferd für Trägheit, der Drache für Neid, die Kröte(?) für Geiz, der Ochse für Unmäßigkeit und das Schwein für Unkeuschheit.

Tiere stellen im Mittelalter vitale Lebenskräfte dar, die in jedem Menschen vorhanden sind, wie z.B. Temperament, Sexualität, Aggression, Machtstreben. Diese Vitalität gilt es zu zügeln, zu lenken und zu veredeln (Ranken) - nicht abzuschneiden und nicht in den Untergrund absinken zu lassen, wo sie dann als Ungeheuer wieder auftauchen können.

In dieser erdschweren Zone, in der nur die Reiter abgehoben sind, gibt es ein Himmelstier, eine Taube mit einem Zweig im Schnabel. Sie erinnert an einen hoffnungsvollen Neubeginn mit Noah nach der Sintflut (Gen 8,6-12).



König mit Schwein



König mit Löwe



König mit Pferd



Taube mit Hoffnungsweig



c. Königlicher Prophetenstammbaum in der Apsis

Aus dem Hoffnungszweig der Taube ist ein krummer Baum gewachsen, der auf das Licht in der Mitte zuwächst. Viele menschliche Knospen hat der Baum angesetzt. In der Mitte erkennbar durch ihre königlichen Kronen: König David und Salomo → 209. Ebenso in der Mitte befinden sich die vier großen Schriftpropheten: Jesaja, Jeremia, Ezechiel und Daniel. Außen sind je sechs kleine Schriftpropheten, die im Einzelnen nicht identifizierbar sind, weil ihre Spruchbänder leer sind. Doch es sprechen ihre Hände, indem sie auf die Mitte des Baumes verweisen. Dort entfaltet sich



Bischof Ulrich mit zwei Katechumenen



Mannasammler

eine mandelförmige Blüte als Gottesmutter und Königin Maria, in deren Mitte Jesus Christus als Frucht sichtbar wird. Die Baumkrone ist bewohnt von sieben erleuchteten Tauben, die das himmelsleichte Gegengewicht bilden zu

den erdschweren Tieren im Hauptraum. Eine der sieben Tauben fliegt nicht zur Baummitte sondern dem Betrachter, der(m) Neugetauften entgegen.

Unter dem Baum sehen wir links Bischof Ulrich, den Patron der Taufkapelle mit zwei Katechumenen, die um die Taufe bitten. Beim Baum-



Prophetischer Stammbaum

stamm sehen wir Bileam → 219, der das Volk Israel verfluchen sollte. Da stellte sich ihm ein Engel entgegen und er konnte nur noch segnen (Num 22-23). In der Mitte des Baumes stützt der Erzengel Michael, dem das Untergeschoß des Karners geweiht ist, den Baum. Rechts vom Baum sehen wir einen Ritter, das weltliche Ideal von damals oder Martin als Soldat, den Pfarrpatron von Hartberg → 219. Ganz rechts sind vermutlich Mannasammler sichtbar, was darauf hindeutet, dass bei der Erwachsenentaufe auch die Erstkommunion und Firmung (7 Tauben als Geistesgaben) gespendet wurden.



Tauben in der Baumkrone

Der Baum ist nicht Mittelpunkt, sondern wächst auf die Mitte zu, die sich als prophetische und königliche Knospen zeigen und in der Blüte Maria, in deren Mitte bereits die Frucht – Jesus Christus – sichtbar ist. Jesus, der hier kein kleines Kind, sondern ein verkleinerter Erwachsener ist, kommt dem Betrachter als auferstandener Christus segnend entgegen. Es ist nicht das rührselige Kind, sondern Christus, der Retter – so wie er zu Weihnachten und zu Ostern verkündet wird.

Der Karnerbaum ist kein lieblicher Stammbaum Jesu, wie er in Mt 1 angeführt ist, sondern ein geistlicher Stammbaum, der die prophetischen und königlichen Wurzeln Jesu Christi zum Ausdruck bringt. Hier haben wir einen Christ(us)baum, auf dem Propheten und Könige wie Lichter leuchten oder wie Knospen blühen. Es ist auch ein verkrümmter Menschenbaum, der aber neu austreibt, blüht



Maria mit Christus

und in dessen Krone sich geistliches Leben regt. So wird er zum neuen Lebensbaum für die Neugetauften und für den gegenwärtigen Betrachter.

*Es ist ein Ros entsprungen aus einer Wurzel zart,
wie uns die Alten sungen, von Jesse kam die Art,
und hat ein Blümlein bracht mitten im kalten Winter
wohl zu der halben Nacht.*

*Das Röslein, das ich meine, davon Jesaja sagt,
ist Maria, die Reine, die uns das Blümlein bracht.
Aus Gottes ew'gem Rat hat sie ein Kind geboren
und blieb doch reine Magd.*

*Das Blümmelein so kleine, das duftet uns so süß;
mit seinem hellem Scheine, vertreibt's die Finsternis,
wahr` Mensch und wahrer Gott, hilft uns aus allem Leide,
rettet von Sünd und Tod.*



d. Christus mit Aposteln im oberen Fries

Wer zu Christus gefunden hat, getauft ist, der gehört zum Kreis der Apostel, zur Kirche, deren Mitte Jesus Christus ist. Christus sitzt unter den Aposteln wie die Reiter im unteren Fries. Anstelle des Herrscherstabes geht von seiner Rechten Segen aus. Bei Christus und den Aposteln wird etwas spürbar, was den Reitern fehlt: Ihr Dasein ist von Gott erhellt, was mit dem Heiligenschein angedeutet wird. Bei den Aposteln sind die vitalen Kräfte veredelt und ins Menschsein integriert. Das schafft neue Lebensmöglichkeiten. Die Apostel können auf eigenen Füßen aufrecht stehen und gehen. Sie selbst sind die erhellende Botschaft, die zu den Menschen unterwegs ist.



Christus mit Petrus und Johannes

Doch wer die Gemeinschaft mit Christus verlässt, wer den finsternen Kräften nicht widersagt, dem/der kann das zustoßen, was über der Ausgangstür dargestellt ist: Der/die wird zur leichten Beute für Verführer wie das Lamm für den Wolf. Oder vitale Kräfte werden so stark, dass sie nicht mehr gezügelt werden können und so alles Menschliche verschlingen. Dies wird an den Gestalten von Adam und Eva sowie an Judas sichtbar.

Die Fresken im Karner sind eine bildhafte Einladung, ins Christsein heute wieder neu hineinzuwachsen. Sie nehmen



Rechter Apostel im romanischen Originalzustand

die natürliche Vitalität in uns Menschen wahr, veredeln sie vom wildwachsenden Gebüsch zum menschlich veredelten Christusbaum. Veredelte Menschen bringen von sich aus gute Früchte.



Wolf reißt ein Lamm



Adam, Judas, Eva im Höllenschlund



C. Totenkapelle beim Friedhof

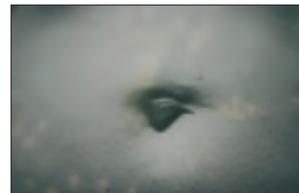


Totenkapelle

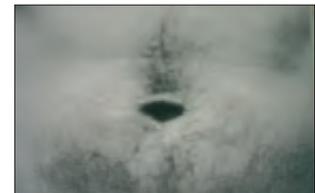
Ursprünglich war der Kirchhof rund um die Pfarrkirche sechs Jahrhunderte lang Begräbnisstätte. Neben dem Karner stand seit dem 13. Jahrhundert eine Totenkapelle → 197, die 1797 dem Schulhausausbau weichen musste. 1782 wurde der Friedhof in den Bereich Blödorn, Bezirkshauptmannschaft verlegt, der nach 100 Jahren wieder zu klein wurde. Seit 1897 gibt es den neuen Friedhof in Maria Lebing. Um 1900 wurde dort eine einfache Totenkammer gebaut, 1954 wurde sie erweitert, 1997 in eine Totenkapelle umgestaltet.

Josef Fürpaß hat diese Kapelle, wo die Toten vor dem Begräbnis aufgebahrt werden und wo man die letzten Stunden bei ihnen verbringen und sich verabschieden kann, äußerst karg gestaltet. Den Fenstern wurde eine Betonscheibe vorgesetzt, sodass nur noch indirektes Licht in den Raum fällt. Da im Angesicht des Todes die Sprache versagt, stehen auf drei Scheiben nur noch Handzeichen, wo G-L-A-U-B-E H-O-F-F-E L-I-E-B-E neu buchstabiert werden müssen. Es geht um Abschied, um endgültiges Abnabeln. Ein weiblicher und männlicher Nabel rechts und links von der Tür wollen das ins Bild bringen. Folgendes ist auf der Außenseite der Kapellentür eingeritzt: „Alles schmerzt sich einmal durch bis auf den eig'nen

Grund und die Angst vergeht. Schön die Scheune, die nach längst vergang'nen Ernten leer am Wegrand steht“ (Jan Skácel).



Nabel einer Frau



Nabel eines Mannes



Totenkapelle innen



D. Klosterkirche



Kapuzinerklosterkirche



Blick vom Klostergarten auf die Kirche

1654 wurde das Hartberger Kapuzinerkloster gegründet, somit konnten im Jahre 2004 350 Jahre Kapuzinerkloster in Hartberg gefeiert werden. 1656 wurde die Kirche geweiht und 1658 konsekriert.

Die Innenausstattung der Kirche war von Anfang an einfach und schlicht, wie es bei Bettelorden üblich war. Der Kunstschmuck in der Klosterkirche stammt zum Großteil aus der Zeit um 1900. Hochaltar und Kanzel wurden vom Grödener Meister Martiner ganz im Stil der Kapuzinerkirchen geschaffen. Das erste Hochaltarbild „Maria

Himmelfahrt“ war ein Geschenk des Stiftes Vorau, es musste allerdings später dem jetzigen Halbreilief weichen, das auch die Aufnahme Mariens in den Himmel zeigt. Links vom Hochaltarrelief ist der hl. Franziskus mit einem Kreuz und rechts der hl. Antonius mit einer Lilie dargestellt. Am linken Seitenaltar bildet die Herz-Maria-Statue die Mitte, beim rechten die Herz-Jesu-Statue. Holzaltäre galten als schlichter Kirchenschmuck im Unterschied zur prunkvollen Ausstattung mit Marmor in der Pfarrkirche. Das Jüngste Gericht im Bogen über dem Langhaus ist ein Werk des Malers Amesbauer. Ganz oben thront der Weltenrichter, rechts unten sind die Verdammten in der Hölle, links die Heiligen im Himmel. An den beiden Pfeilern befinden sich zwei Heilige: Barbara mit dem Schwert und Katharina mit dem Rad.



Klosterkirche innen



Hochaltar



Der Franziskusaltar im Seitenschiff ist sehr einfach von P. Gotthard Burtscher ausgeführt. Dieser Altar zeigt, wie Franziskus in liebevoller Umarmung die Wundmale erhält. Dahinter steht im Landschaftshintergrund die Burg Neuberg.

Auch die Lourdeskapelle, ein starker Anziehungspunkt für Leute aus nah und fern, wurde von P. Gotthard Burtscher geschaffen.

1857 wurde die Orgel eingebaut, 1866 der Kirche ein bescheidener Turm aufgesetzt. Neu ist das schöne Franziskuskreuz hoch über dem Kircheneingang.



Das Jüngste Gericht



Lourdeskapelle



Franziskus umarmt den Gekreuzigten



Franziskuskreuz über dem Kircheneingang



E. Kirche Maria Lebing

Nach der Entstehungsgeschichte wird auf das Spezifische der Wallfahrtskirche aufmerksam gemacht. Auf Hochaltar und Kanzel wird näher eingegangen. Kostbare Bilder aus dem Leben Mariens aus dieser Kirche gibt es auf Seite 62ff.

a. Baugeschichte

Die Ursprünge dieser Kirche gehen bis 1409 zurück. 1472 wurde die Kirche Richtung Hochaltar verlängert. 1682 errichteten die Hartberger Bürger die Pestkapelle neben der Sakristei und 50 Jahre später wurde die Nordkapelle mit dem achteckigen Turm dazugebaut, in dem ab 1765 fünf Glocken erklangen. 1770 wurde die gotische Kirche barockisiert. Josef II. wollte die überflüssige Lebingkirche abreißen lassen, was aber verhindert werden konnte. Letzte Renovierungen außen: 1841, 1867, 1956, Innen: 1962-64. Letzte Sanierung 1987/88. Seit 2002 erstrahlt die

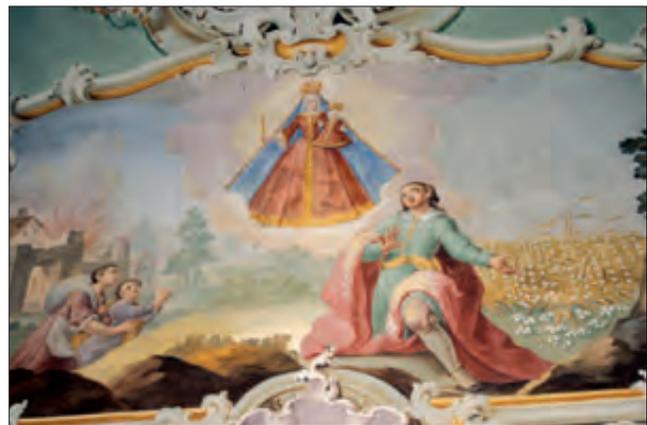


Kirche Maria Lebing

Kirche am Abend in einem sehr schönen Licht. Im Kirchturm läuten seit 1953 zwei Glocken (Unbefleckte Empfängnis, Hl. Josef), seit 1983 eine dritte (Johannes Paul II.). Josef Friedl (+1989) war hier über 60 Jahre lang Mesner.

b. Wallfahrtskirche

Als Marienkirche wurde sie für viele Menschen aus der Umgebung zur Wallfahrtskirche. Mit ihren Sorgen und Nöten kamen und kommen die Menschen hierher, um mit Unterstützung von Maria Gottes Hilfe zu erbitten. Zwei Plagenbilder zeigen im vorderen Bereich der Kirche, wovor die Menschen besonders Angst hatten: vor Feuer und Hagel, Hochwasser und Erdbeben. Über den Plagen wird Maria als Gnadenmutter mit dem Kind sichtbar. Einzelne Votivbilder erzählen davon, dass viele in persönlichen Nöten erhört und geheilt worden sind.



Plage: Feuer und Hagel



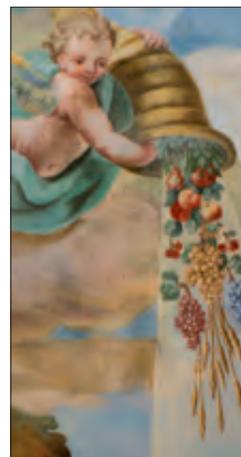
Hochwasser und Erdbeben



Deckenfresko: Segen für Hartberg

Was dieser Gnadenort für das Hartbergland bedeutet, wird im Deckenfresko sichtbar: Maria erscheint vor der Dreifaltigkeit als Fürbitterin für Hartberg. Christus streckt Maria seine linke Hand entgegen und Gottvater segnet mit der rechten. Ein Engel gießt das Füllhorn mit kostbaren Früchten über Hartberg aus. Ein anderer Engel bringt brennende Herzen zum Himmel empor, Symbol für die Nächsten- und Gottesliebe der HartbergerInnen. Besonders schön zu sehen ist an diesem Fresko, wie die Stadt Hartberg um 1770 ausgesehen hat mit der geschlossenen Stadtmauer, den Türmen, der Pfarrkirche mit dem neuen Barockturm und dem Kapuzinerkloster außerhalb der Stadtmauern.

Am unteren Rand erscheinen Plagen: Krieg und Türkenbedrohung, Hungersnot und Seuchen, worauf die am Boden liegenden Gestalten verweisen, wobei sich ein Hungernder selbst in den Unterarm beißt. Ein Engel wehrt mit einem Schild mit Marienmonogramm diese Plagen ab.



Füllhorn



Detail: Stadt Hartberg



c. Hochaltar

Die Mitte des Hochaltars bildet die aus dem 15. Jahrhundert stammende Gnadenstatue, die 1784 barock überarbeitet wurde und unter einem Baldachin steht. Zwei Engel ziehen den Vorhang auf, sodass die königliche Mutter mit Kind sichtbar wird, hinter denen die Gottessonne goldig aufgeht. Mutter und Kind werden von Johannes dem Täufer und Josef zur Linken und Anna und Joachim zur Rechten flankiert. Oberhalb wird Gott Vater sichtbar und darüber die Hl. Geist Sonne.

Den unteren Teil des Hochaltars bildet der Tabernakel, der von Engeln umschwirrt ist. Über dem Tabernakel: Christus als Osterlamm, das sich den Menschen als Speise gibt.

Südaltaar: Der zierliche Altar in der Pestkapelle geht auf ein Gelöbnis der Hartberger Bürger zurück, weil sie 1679 von der Pest verschont blieben. Rosalia liegt in einer Nische ganz unten. Das Altarbild zeigt unter der auf Wolken thronenden Dreifaltigkeit eine Ansicht der Stadt Hartberg aus dem Jahre 1713 → 247.

Der vordere Altar auf der Südseite ist dem Wetterpatron Donatus gewidmet. Ihm zur Seite stehen die Heiligen Patrizius und Florian.

Auf der Nordseite ist die Johannes Nepomuk Kapelle. Das Altarbild zeigt den knienden Heiligen von Engeln umgeben und das Böse gefesselt am unteren Bildrand. Zwei kleine Statuen von Petrus und Paulus stehen rechts und links vom Altarbild.

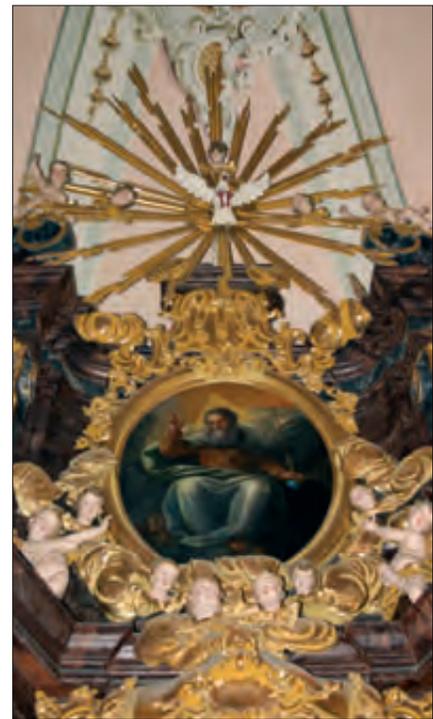
Der vordere Altar zeigt das Altarbild den Hl. Stephanus → 31, der von den Heiligen Franz Xaver und Antonius von Padua flankiert wird.



Gnadenstatue und Osterlamm



Hochaltar



Gott-Vater – darüber die Gottessonne



d. Kanzel

Die Kanzel stammt vom Grazer Bildhauer Mathias Leitner, der auch die Kanzel in der Pfarrkirche gestaltet hat. Am Kanzeldach tummeln sich die vier Evangelisten, darüber wird Gott Vater als Schöpfer der Welt sichtbar. Auf der Unterseite des Schalldaches ist die Geisttaube als Sonne sichtbar. Wenn das Evangelium hier verlesen und die Predigt gehört wurde, dann ist das ein geistiger Prozess, durch den den Leuten ein inneres Licht aufgehen kann. Was Evangelium und Predigt noch ist, zeigen die Engel auf der Kanzelbrüstung: Da ist der Weisheitsengel mit den 10 Geboten, der Glaubensengel mit dem Kreuz, der Hoffnungsengel mit dem Hoffnungsanker, der Liebesengel mit leeren Händen.



Gott Vater als Schöpfer der Erde

brennendes Herz in der Hand, das er an die Leute oder an Gott (vgl. Engel mit brennendem Herzen am Deckenfresko) → 177 verschenkt hat. Evangelium und Predigt mögen die ChristInnen in der Weisheit, im Glauben, in der Hoffnung und in der Liebe stärken. Die drei Seiten des Kanzelkorbes sind mit Reliefs der Heiligen Drei Könige versehen.



Kanzel



Weisheitsengel



Glaubensengel



Hoffnungsengel



Liebesengel



F. Kirche in St. Anna

Die Kirche St. Anna → 224 wurde wahrscheinlich Mitte des 15. Jahrhunderts errichtet und 1499 baulich verändert. Unter Josef II. sollte sie entweder geschlossen oder eine eigene Pfarrkirche werden. Da sich die Anninger Bauern



Kirche St. Anna in der Landschaft mit Pöllauberg

weigerten, auf eigene Kosten einen Pfarrhof zu bauen, verfiel diese gotische Kirche in einen Dornröschenschlaf und wurde so von einer Barockisierung verschont. Die Innenrenovierung 1976 und außen 1982 lassen diese Kirche wieder als gotisches Schmuckkästchen erstrahlen. Im Juli wird der Anna-Sonntag mit einer feierlichen Messe und einem anschließenden Fest gefeiert. Es ist die Kirche der Anninger geworden, die dort Christenlehre, Schulgottesdienste und Donnerstagabendmessen feiern. Auch Wallfahrer machen bei dieser Kirche gerne Rast.

Der Hochaltar hat an der Seite Opfergangsportale, die von WallfahrerInnen begangen wurden. Über diesen Durchgängen stehen die Heiligen Elisabeth und Joachim mit dem Johannesknaben. Zur Altarmitte hin treffen wir auf Zacharias, den Gatten Elisabeths, und auf Josef. Die Mitte des Altares bildet die Anna-Selbdritt-Statue aus dem 15. Jahrhundert. Maria sitzt auf dem linken Knie der Mutter Anna. Auf dem rechten Knie Annas steht der in seinem Bewegungsdrang festgehaltene nackte Jesusknabe. Der Knabe lächelt den beiden Frauen zu, während diese ernst und streng dreinschauen. Hinter diesen Dreien strahlt die Gottessonne auf, in der Gottes Geist als Taube sichtbar ist. Darüber erstrahlt die dreifaltige Sonne, in deren Mitte das Auge Gottes angedeutet ist.



Fußwallfahrer vor der Kirche



Hochaltar



Hl. Anna mit Maria und Jesus



Im Kirchenraum steht rechts ein spätgotischer Schreinaltar, der mit dem Jahr 1522 datiert ist. Der untere Teil ist dreiteilig und zeigt in der Mitte die drei Weisen aus dem Morgenland mit ihren Gaben. Maria sitzt mit dem Christkind vor einer Mauer. Der Jesusknabe beugt sich dem ersten Geschenk entgegen und greift in die dargebotene Schatulle, während ihn Maria zurückhält.

Links von den Weisen steht Bischof Wolfgang, der in der einen Hand ein Kirchenmodell hält. Auf der anderen Seite ist Papst Urban dargestellt mit Kreuzstab und Buch. Der Weinstock und die Trauben lassen erkennen, dass Urban der Patron der Weinbauern ist. Die Mitte des oberen Teiles bildet die Anna-Selbdritt-Gruppe. Diesmal erscheinen beide Frauen einander zugewandt. Die jugendliche Maria hält das mit einem Bein noch auf ihrem Knie stehende Jesuskind ihrer Mutter Anna entgegen. Eingehüllt in einen weiten Mantel streckt diese ihre Hände dem Enkel entgegen. Die etwas zu großen Altarflügel zeigen den hl. Georg beim Drachenkampf und den hl. Florian.

Beachtenswert ist auch das kleine Orgelpositiv auf der Empore, das aus der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts stammt.

Lange war hier Antonia Wilfinger Mesnerin, die schon von ihrer Mutter zum Betläuten mitgenommen wurde. Jetzt ist ihr Sohn Johann Frühwirt Mesner. Seit 1982 hat die Kirche ein elektrisches Geläute.



Christenlehre 2005



Schreinaltar



Drei Weisen aus dem Morgenland



Anna und Maria mit dem Christuskind



G. Kirche in Schölbing



Kirche im Dornröschenschlaf?

Die Ursprünge dieser Kirche gehen auf 1635 zurück, wo eine erste Kirche „Unserer Lieben Frau Maria Opferung“ als Steinbau begonnen, aber dann als Holzbau beendet wurde. 1704 wurde der Kirchturm von Ungarn zerstört, eine Glocke geraubt und die Kirche geplündert. Diese Kirche wurde 1768 in völlig desolatem Zustand abgerissen und in der heutigen Gestalt wieder aufgebaut. 1769 wurde ein neuer Altar aufgestellt. 1771 kam eine Orgel hinzu, 1772 die zwei Seitenaltäre. Unter Josef II. sollte Schölbing Pfarre werden, jedoch die Bauern stellten keinen geeigneten Bauplatz für den Pfarrhof zur Verfügung. Daraufhin wurde die Kirche zum Abbruch freigegeben, was jedoch nicht in die Tat umgesetzt wurde. 1877 bekam sie vom Grazer Orgelbauer Friedrich Werner eine neue Orgel. 1975 wurde die Kirche außen und 1976 innen unter Kaplan Siegfried Gödl restauriert, 1993 unter Johann Gigl.

Im Kirchturm befanden sich eine Glocke mit 300 kg und



Prozession zur Kirche

eine mit 150 kg, die im 1. Weltkrieg abgenommen wurden. 1921 wurde wieder eine Glocke mit 164 kg und 1947 eine zweite Glocke → 237 mit 110 kg angeschafft. Am Turm befindet sich eine Uhr.

Diese Kirche befindet sich nicht im Dornröschenschlaf sondern ist in Vollbetrieb: Messen werden am Schölbingener Sonntag (Fest Maria Opferung) am 1. Sonntag im Juli gefeiert, ebenso am Stephanitag und an manchen Donnerstagen. Nach dem 8. Dezember gibt es die neuntägige Adventandacht, Andachten zu Allerheiligen und zu Allerseelen, Maiandachten, Totenwachen. Die Kirche wird von Johann Gigl betreut, der das Mesneramt von Theresia Gigl übernommen hat. Vorher waren die Familien Lechner, Achleitner und Kapfer zuständig. Um die baulichen und finanziellen Angelegenheiten kümmert sich der Schölbingener Kirchenausschuss unter der Leitung von Erwin Kutschera. Für eine schön gestaltete Liturgie sorgt Pfarrgemeinderätin Theresia Kulmer.



Im Inneren der Kirche zeigt sich auf dem Hochaltar der Hl. Patrizius als Bauernheiliger mitten unter den Tieren. Auf der rechten Seite ist der Hl. Donatus mit Schale und Messer und auf der linken der Hl. Dominikus oder Petrus Martyr mit einer Lilie. Ganz oben beim Fenster leuchtet eine goldene Sonne, die ein Marienmonogramm trägt. Die Sonnenstrahlen bekommen durch Engel menschliche Gesichter. Der Tabernakel ist flankiert von zwei Engeln. Über dem Tabernakel steht ein Kreuz, hinter dem Christus als Osterlamm, als Auferstehungssonne erkennbar ist. Auf der rechten Seite steht der Andreasaltar auf dessen Bild der Apostel Andreas mit dem Andreaskreuz zu sehen ist. Über ihm ist in der hellen Wolke die göttliche Dreifaltigkeit angedeutet. Die Christussonne im oberen Bereich des Altares trägt das Christusmonogramm: IHS, das sind die ersten drei griechischen Buchstaben für Jes(us). (Eine andere Deutung dafür ist: „Jesus – Heiland – Seligmacher“). Links vom Apostelbild steht der Apostel Petrus mit dem Schlüssel, rechts der Apostel Paulus mit Buch und Schwert. In der Weihnachtszeit steht auf diesem Altar die Weihnachtsskrippe.

Am linken Maria Opferungsaltar ist zu sehen, wie Maria von ihren Eltern Joachim und Anna in den Tempel gebracht wird. Der Hohepriester erwartet sie mit offenen Armen. Darüber wird die segnende Hand von Gott Vater sichtbar und Christus, der seine Arme wie der Tempelpriester weit geöffnet hat. Und alles steht unter dem Wirken des Hl. Geistes.

Anna und Joachim (oder Hl. Theresa und Hl. Isidor?) begleiten auch außerhalb des Bildes als Statuen das Geschehen von Maria Opferung. Eine schöne Maria Königinstatue, die übermalt wurde, rundet die kostbare Einrichtung ab.



Messe mit Erstkommunionkindern am Schölbinger Sonntag



Andreasaltar



Maria Opferungsaltar



Statue Maria als Königin



H. Kalvarienbergkirche mit Kreuzwegstationen



Kalvarienbergkirche mit Johann und Hedwig Schmallegger

Vor 1750 standen am Kalvarienberg drei Kreuze, die 1754 durch eine Kalvarienbergkapelle ersetzt wurden. 1845/46 wurde die jetzige Kalvarienbergkirche errichtet, die 1986/87 innen und außen saniert wurde. Seit der 150-Jahrfeier im Jahre 1996 erklingt im Turm eine zweite Glocke. 2005 wurden die alten Steinmauern bei der Stiege unter der Leitung von Anton Spitzer saniert.

In der Fastenzeit wird an jedem Freitag der Kreuzweg hinauf gebetet und in der Kirche anschließend Messe gefeiert. Am Ostermorgen findet entlang des Kreuzweges die Auferstehungsprozession statt und in/bei/vor der Kirche wird Messe gefeiert → 46. Am Fest Kreuzerhöhung am 14. September findet am Abend ein Gottesdienst statt. Ursprünglich war es das Fest der sieben Schmerzen Mariens am 15. September. Die Seele vom Becavari (= Kalvarienberg) war Johann († 2004) und ist Hedwig Schmallegger, die diese Kirche liebevoll – jetzt schon mit Unterstützung anderer – betreut, 1947-77 waren es Franz und Anna Haubenhofer. Der Becavari-Ausschuss kümmert sich mit Anton Allmer um die baulichen und finanziellen Angelegenheiten.



Kalvarienbergkirche innen

Kreuzwegstationen

Der erste Kreuzweg wurde um 1725 errichtet. Die heutigen Stationen sind wahrscheinlich um 1825 errichtet worden und die 1. Station stand in der Grazerstraße. 1923–25 wurde der Kreuzweg verkürzt, indem die damalige 4. Station zur ersten gemacht wurde und die restlichen drei Stationen in die bestehende eingefügt wurde. Seit damals haben auch einzelne Gemeinden und Dörfer einzelne Stationen zur Pflege übernommen. 1933/34 malte Prof. Köck neue Kreuzwegbilder, weil die Koch-Bilder kaputt waren. Von beiden gibt es in der Kalvarienbergkirche noch die 14. Station. 1959 schuf A. Osterider den jetzigen Kreuzweg in Sgrafitotechnik. Von 1981-85 wurden alle Kreuzwegstationen von einzelnen Ortschaften saniert.



1. Jesus wird zum Tode verurteilt



2. Jesus nimmt des schwere Kreuz



3. Jesus fällt zum ersten Mal



4. Jesus begegnet seiner Mutter



5. Simon hilft Jesus das Kreuz tragen



6. Veronika reicht Jesus das Schweiß-tuch



7. Jesus fällt zum zweiten Mal



8. Jesus begegnet den weinenden Frauen



9. Jesus fällt zum dritten Mal



10. Jesus wird seiner Kleider beraubt



11. Jesus wird ans Kreuz genagelt



12. Jesus stirbt am Kreuz



13. Der tote Jesus in den Armen seiner Mutter



14. Jesus wird ins Grab gelegt



15. Ostermorgen Christus ist auferstanden! Halleluja!

Wir beten dich an , Herr Jesus Christus, und preisen dich, denn durch dein heiliges Kreuz hast du die ganze Welt erlöst.



I. Schlosskapelle Neuberg

1166 wurde die Burg Neuberg als Grenzfestung gegen die Ungarn errichtet. Sie hat auf der Nordseite einen 30 m hohen Wehrturm und südlich einen zierlichen Türmchen, das zur Burgkapelle St. Ägidius gehörte, die aber in der Reformationszeit verfiel. 1661 wurde die St. Ägidius-Kapelle im Kanonenturm des Schlosses neu eingerichtet. Am Pyramidendach sitzt ein kleiner Dachreiter für die Glocken. Neben dem Kanonenturm ist eine Grab-Christi-Kapelle, die aber jetzt keine Funktion mehr hat. Der Kanonenturm gehört zum Schloss Neuberg, die bewegliche Inneneinrichtung gehört der Pfarre und stammt

größtenteils aus dem 17. Jahrhundert. Neuberg war von 1660 bis 1900 eine Kaplanei von Hartberg und hatte sogar einen eigenen Friedhof.

Bis 1926 hatte Franz Peschel die Mesnerie inne. Dann übernahm die Familie Anna und Johann Luegger, die auch das Mesnerhäusl bewohnte, diese Arbeit bis 1963. Die Mesnerie fiel 1963 wieder Rosa Peschel zu. Ihr Sohn Johann Peschel – 2003 leider schon verstorben – führte gemeinsam mit seiner Frau Theresia diese wichtige Arbeit weiter. Großer Dank gilt Theresia Peschel, die diese Arbeit sehr gewissenhaft wahrnimmt.



Schloss Neuberg mit Pulverturm, Bergfried und Kapellentürmchen



Vischer: Schloss Neuberg 1681



Kapellentürmchen



*MesnerIn Peschel
Theresia und Johann*

*Roatn am Schlossplatz**Feldbeten in Neuberg**Ägidiusaltar*

Seit 1981 gibt sich der örtliche Kulturverein große Mühe, die Schlosskapelle in gutem Zustand zu erhalten unter der guten Hand von Josef Singer. Am letzten Sonntag im August wird das Ägidifest begangen mit einem feierlichen Gottesdienst und anschließendem Fest am Schlossplatz. Mit dem Ertrag dieses Festes werden die notwendigen Erhaltungsmaßnahmen für die Kapelle bestritten. So wurde das schöne Glockengeläut 1989 elektrifiziert und 2003 eine zweite Glocke aufgezogen, 1998 die Orgel wieder instand gesetzt und vieles andere mehr.

Osterspeisensegnung, Felderbeten, Maiandachten und Totenwache finden in der Schlosskapelle statt. Einige Male im Jahr wird am Donnerstag eine Abendmesse gefeiert. In der Schlosskapelle steht der Ägidiusaltar von 1661, auf dem der Hl. Ägidius zu Maria aufschaut. Ägidius lebte zuerst als Einsiedler und gründete dann ein Kloster. Er wird zu den 14 Nothelfern gezählt. Von den 14 Nothelferbildern aus dem 18. Jahrhundert sind nur noch 11 vorhanden. Auf jedem Bild steht der Name und der Festtag des/der Heiligen.

*Schlosskapelle mit Nothelferbildern*



14 Nothelfer



Hl. Georg
23. April



Hl. Margarete
20. Juli



Hl. Katharina
25. November



Hl. Dyonysius
9. Oktober



Hl. Erasmus
2. Juni



Hl. Panthaleon
27. Juli



Hl. Vitus
15. Juni



Hl. Achatius
22. Juni



Hl. Barbara
4. Dezember



Hl. Eustachius (Hubertus)

Heilige sind Menschen, die auf vorbildhafte Weise eine Facette des Christseins in besonderer Weise gelebt haben. Sie sind Modelle beispielhaften Christseins, von denen ChristInnen sich etwas abschauen können.

Der Hl. Martin und die Hl. Elisabeth stehen für „teilen“. Eine Einladung, es auch im eigenen Leben auszuprobieren, stellen die Heiligenlegenden dar. Diese Erzählungen laden ein, in die Fußstapfen der Heiligen zu treten, um Christus nachzufolgen.

Die folgende eher unbekannte Legende von Eustachius, der seit 400 Jahren auch Hubertus heißt, lädt Christen ein, den Umgang mit Tieren und der ganzen Schöpfung insgesamt neu zu überdenken, damit ein neues Handeln daraus erwächst.

Der Gott der Christen identifiziert sich nicht mit dem Jäger, der über seine Beute triumphiert, sondern mit dessen Opfer. Er identifiziert sich mit den Tieren, die artfremd gehalten werden, mit den verdreckten Flüssen und geschädigten Pflanzen. Christus ist auf Seite der Opfer. Er ist Sündenbock und Opferlamm. Wer auf Seiten der Starken steht, wird all zu schnell zum Christus(en)verfolger.



Eustachius, Schlosskapelle Neuberg

Eustachius ging auf die Jagd. Da kam eine Schar Hirsche, unter denen einer sonderlich groß und schön war; der sprang den anderen davon und floh in den wildesten Wald. Eustachius überließ die anderen Hirsche seinen Jagdfreunden und verfolgte mit ganzer Kraft einzig diesen Hirsch, begierig, ihn zu erlegen. Da er den Hirsch so hetzte, sprang der Hirsch zuletzt auf einen steilen Felsen; da rückte Eustachius näher heran und sann, wie er den Hirsch erlegen könnte. Da er noch zögerte, sah er mitten im Hirschgeweih ein Kreuz mit dem Gekreuzigten und er hörte den Ruf: „Eustachius, warum verfolgst du mich?“ Eustachius fiel vom hohen Ross auf die Erde und schaute fragend nach dem Gekreuzigten, der sprach: „Ich wurde gekreuzigt, damit ihr in allen, die ihr kreuzigt, mich wiedererkennt.“ Da kniete er nieder und ließ den Hirsch in Freiheit weiterziehen.



J. Kapelle in Flattendorf

Im Zentrum von Flattendorf bei der Straßenkreuzung stand schon seit langer Zeit ein Dorfkreuz. 1889 wurde anstelle des Dorfkreuzes die Kapelle Flattendorf errichtet. Eine Generalsanierung hat zu ihrem 100. Geburtstag stattgefunden. Sie gehört der Dorfgemeinschaft Flattendorf und ist der hl. Maria geweiht.

Hier werden Osterspeisen gesegnet, beim Felderbeten wird Station gemacht, Maiandachten, Totenwachen gehalten. Donnerstag ist am Abend hin und wieder eine Messe. Mesnerin ist Anna Paar.

Gebet zur Gottesmutter

*Unter deinen Schutz und Schirm fliehen wir,
heilige Gottesmutter.*

*Verschmähe nicht unser Gebet in unseren Nöten,
sondern errette uns jederzeit aus allen Gefahren,
o du glorwürdige und gebenedeite Jungfrau,
unsere Frau, unsere Mittlerin, unsere Frühsprecherin.*

*Führe uns zu deinem Sohne, empfiehl uns
deinem Sohne,
stelle uns vor deinem Sohne.*



Kapelle Flattendorf



*Idyllisch mitten
im Dorf*



Kapelle innen



K. Kapelle in Oberbuch

Diese Dorfkapelle wurde 1905-07 errichtet, nachdem ein Pestkreuz in Oberbuch um 1900 abgerissen wurde. Das Altarbild von der schmerzhaften Mutter Gottes wurde von einem Kapuziner gemalt und ist eine Nachbildung jenes Bildes, das früher bei der Pestsäule war.

Das Marienbild ist im Schnittpunkt von Gott Vater, vom auferstandenen Christus und vom Heiligen Geist, der als Sonne und Taube über Maria dargestellt ist. Hierher zur Schmerzensmaria konnten Menschen auch mit ihren Sorgen und nicht mehr tragbaren Leiden kommen, denn da waren sie gleichzeitig auch in die göttliche Dreifaltigkeit mit hineingenommen. Die Statuen von Gott Vater, vom auferstandenen Christus und der Geist-

taube und wahrscheinlich auch die Engel stammen vom Kapuzinerkloster.

Zum 100jährigen Jubiläum 2005 wurde die Kapelle innen und außen sauber restauriert (zuletzt 1976/1984). Die Dorfkapelle gehört der Kirchengemeinschaft von Oberbuch. Hier finden die Osterspeisensegnung, Maiandachten, Schülermessen und Totenwachen statt. Die Kapelle ist Ausgangspunkt beim Felderbeten und an einigen Donnerstagen wird Gottesdienst gefeiert.

Seit 100 Jahren ist die Mesnerei nun schon 3 Generationen beim Kapellen-Bußwald beheimatet. 1965 haben Friedrich Bußwald und seine Frau Maria die Mesnerei übernommen. 1984 wurde elektrisches Läutwerk eingebaut.



Kapelle außen



und innen

Mariengebete „Salve Regina“

*Sei begrüßt, o Königin, Mutter der Barmherzigkeit;
unser Leben, unsere Wonne und unsre Hoffnung,
sei begrüßt! Zu dir rufen wir, verbannte Kinder Evas;
zu dir seufzen wir trauernd und weinend
in diesem Tal der Tränen.*

*Wohlan denn, unsere Fürsprecherin, wende deine
barmherzigen Augen uns zu,
und nach diesem Elend zeige uns Jesus, die gebenedeite
Frucht deines Leibes.*

O gütige, o milde, o süße Jungfrau Maria.



Kinder und Erwachsene vor der Kapelle



Dechant Reisenhofer und Maria Bußwald



L. Kapelle in Penzendorf



Kapelle außen

Immer wieder tauchte im Bereich Penzendorf und Wolfgrub der Wunsch nach einer Dorfkapelle auf, um dort miteinander beten und feiern zu können. 1995 wurde das Vorhaben verwirklicht: Die Bauernkommune stellte den Grund zur Verfügung, viele halfen mit Arbeit oder Spenden mit und so konnte die Dorfkapelle 1996 von Probst Rupert Kroisleitner eingeweiht werden.

Die Kapelle besteht aus einem Rundbau mit 100 Sitz- und 150 Stehplätzen. Außen neigt sich ein rostiger Metallzylinder mit aufgesetztem Goldkreuz dem Kommenden entgegen. Eine Glockenwand mit Sakristei ist dem Eingang schräg vorgebaut.

Im Inneren überrascht ein heller Raum. Sechs Pfeiler tragen ein Lichtband, das sich zwischen dem schweren Rundbau und dem schrägen Pultdach entfaltet. Durch dieses transparente Band fällt Himmelslicht in den Versammlungsraum. Zwischen den 6 Pfeilern steht ein roter Quader als Altar und einer als Ambo. Ein rotes Kreuz neigt sich den Leuten im Raum entgegen, dahinter das Altarbild im Kontrast

von Ölbild und Bleiblech. Ganz oben ist der großen Sankt Bernhardpass angedeutet, wo Bernhard von Aosta, dem diese Kapelle geweiht ist, ein Hospiz für Wanderer und Pilger errichtet hat.

Der erste Pfeiler rechts vom Altar trägt diesen Namen: BERNHARD VON AOSTA. Der Name Bernhard erinnert auch an Graf Bernhard von Trixen, der im 12. Jahrhundert vom Salzburger Erzbischof mit der Gegend von Penzendorf belehnt wurde. Die Gegend wurde nach ihm benannt: Bernhardsdorf wurde zu Penzendorf. Auf der linken Seite des Altares steht der Pfeiler ELISABETH VON THÜRINGEN. Elisabeth → 76 ist eine Heilige der Nächstenliebe und Fürsorge für die Kranken.

Die zweite Säule links vom Altar trägt den Namen FLORIAN VON NORICUM. Der Heilige Florian ist der Schutzheilige der Feuerwehr und war einer der ersten Märtyrer auf österreichischem Boden. Die zweite rechte Säule ist wesentlich breiter und zeigt Maria, die uns den Erlöser geboren hat.



Die dritte rechte ist die breiteste Säule und wird als solche kaum erkannt: es ist die transparente Säule, die die natürliche Umgebung herein lässt. Die dritte linke Säule ist die PATER JAKOB GEORG GAPP-Säule. Der Marianist P. Gapp ist einer der letzten österreichischen Märtyrer. Er wurde von den Nationalsozialisten in Berlin-Plötzensee 1943 hingerichtet.

Diese sechs Säulen stehen wie MinistrantInnen rechts und links vom Altar. Nachdem die Zahl sieben für Ganzheit steht, die Himmel und Erde umfasst, fragt man sich, wo

die siebte Säule ist? Ist sie angedeutet im Lichtband bei der Eingangstür oder in der Lichttreppe, die zur Osterkerze emporführt? Oder sind die Menschen, die Gottesdienst feiern diese 7. Säule, die den Himmelspalt für Penzendorf und Wolfgrub offen halten?

Keine Dorfkapelle ist in der Pfarre Hartberg so frequentiert wie diese hier. Josef Semler und Mitglieder des Kapellenausschusses → 88 sorgen dafür, dass es in der Kapelle immer wieder etwas zu feiern gibt. Höhepunkt ist das Kapellenfest am Sonntag nach dem 16. Juni.



Lichttreppe bei der Osterkerze



Hl. Maria



Transparente Säule Natur



Kapelle Penzendorf innen



M. Kapelle in Staudach

Im Ortsteil Greith auf einem Felsen mit guter Aussicht liegt die Kapelle Maria Himmelskönigin. Während des 2. Weltkrieges haben die Nationalsozialisten den Religionsunterricht verboten. So trafen sich die Kinder im Kellerstöckel vom Moasenbauer zum Religionsunterricht. Als dies angezeigt wurde, konnte er nicht mehr stattfinden, weil es keine Kapelle gab. Dazu kam noch das fürchterliche Kriegsende mit schrecklichen Ereignissen auf der Hochwarth. In dieser Not wuchs



Hl. Notburga

der Wunsch nach einer schützenden Kapelle. Nachdem die Zerstörungen des Krieges beseitigt waren, begann man 1955 mit dem Kapellenbau, um ganz Staudach unter den Schutz und Schirm der Gottesmutter zu stellen.

Das Glasfenster in der Mitte zeigt eine Bauernfamilie bei der Schutzmantelmadonna.



Schutzmantelmadonna



Hl. Josef

Das linke Fenster zeigt die Hl. Notburga, das rechte den Hl. Josef mit dem Kind.

Vor der Kirchtüre unter der Eingangslaupe ist die Gedenktafel der Gefallenen beider Weltkriege mit einem Pieta-Fresko mit dem Spruch: „Maria, Gottesmutter, reine Magd. All unsere Not sei dir geklagt.“

2005 wurde 50 Jahre Kapelle Staudach und 60 Jahre Frieden gefeiert. 1993 wurde die Kapelle renoviert.

Die Kapelle gehört der Gemeinde Greinbach. Am 1. Sonntag nach dem 15. August findet das Kapellenfest statt. Gelegentlich gibt es Schulgottesdienste und an wenigen Donnerstagen am Abend eine Messe. Osterspessensegnung, Maibeten, Felderbeten, Kreuzwegandachten und Totenwache finden in der Kapelle statt. Der Kapellenausschuss unter Josef Berghofer kümmert sich um die finanziellen Belange und organisiert die großen Feste. Mesner sind Maria und Josef Lang, die diesen Dienst 1977 von ihren Eltern Josef und Rosalia Lang übernommen haben.



50 Jahrfeier 2005



N. Kapelle im Seniorenhaus Menda



Hauskapelle im MENDA

Im ersten Altenheim in Hartberg, das im späteren Finanzamt untergebracht war, gab es eine Elisabethkapelle, die vom 17. bis ins 18. Jahrhundert bestand. 1887-1920 war in der Landes-Siechenanstalt (heute Landesjugendheim) eine Hauskapelle zur Unbefleckten Empfängnis.

Die Hauskapelle im Seniorenheim Menda wurde 1955 im neuen Bezirksaltenheim errichtet. Die Kapelle besteht aus einem kleinen Raum, der aber erweitert werden kann. 1969 baute die Firma Schuke aus Deutschland eine kleine zweimanualige wertvolle Orgel für diese Kapelle.



H. Farnberger lässt hier eine qualitätsvolle Orgel erklingen

Von 1940 – 1995 waren Vorauer Schwestern in der Pflege tätig. In Erinnerung sind Sr. Mechthilde Moser, Sr. Gerlinde Wetzberger und Sr. Kamilla Wiederikum. Die Kapelle ist der Jungfrau Maria geweiht. An der Altarwand ist ein Mosaik, das die Jungfrau Maria zeigt. Der Mantel der Jungfrau entfaltet sich als Schutzmantel, in dem Schutzengel sichtbar werden. Sie beschützen ältere Frauen und Männer, von denen der vorderste einen Gehstock als Gehhilfe verwendet. Ein schönes Kreuz hängt auf der linken Seite. Marienstatuen und Bilder ergänzen die vordere Front der Kapelle.



Seniorenhaus MENDA

Segensgebet für Menschen daheim

*Herr, segne mein Gehör. Es kostet immer mehr Mühe,
das zu hören, was zu mir gesprochen wird.*

Herr, segne meine Augen, deren Sehschärfe nachlässt.

*Herr, segne meine Gedanken, die immer
mühsamer werden.*

*Herr, segne meine Schritte, die kürzer und
zaghafter werden.*

Herr, segne mein Atmen, wo ich schon mitschöpfen muss.

*Herr, segne Menschen, die noch Erinnerungen
in mir wecken.*

*Herr, segne die Menschen, für die ich wertvoll
und nicht bloß Last bin.*

Herr, segne mein armseliges Dasein.

*Herr, segne mein Ende, damit es in einen
neuen Anfang mündet.*

Amen.



O. Krankenhauskapelle

Im ersten Bürgerspital von 1816 vor dem Ungartor in Hartberg gab es eine Spitalskapelle, die der Heiligen Elisabeth geweiht war. Das Krankenhaus, das 1910 im Westen der Stadt eröffnet wurde, hatte auch eine Kapelle. Diese wurde 1970 durch Umbauarbeiten verlegt und Maria, der unbefleckten Empfängnis geweiht. 1999 wurde das neue Krankenhaus eröffnet, in dem im Parterre ein schöner Feierraum eingerichtet ist. Der von Michael Kienzer gestaltete Raum wird von einem roten Teppich dominiert, der Bänke, Altar, Ambo und die Stirnfront mit dem Tabernakel umhüllt, ein roter Teppich, der für Aufregung gesorgt hat, aber immer wieder von Neuem zur Auseinandersetzung einlädt.

In der formalen Gestaltung ruft das Material eine Gegensätzlichkeit hervor durch das weiche Umfließen des Mobiliars, dem die Ecken und Kanten genommen werden und den linearen Faltenknicken, die dort entstehen, wo ver-



Marienstatue

schiedene Höhen ausgeglichen werden, wo das Material fixiert wird und der Verlauf der Linie diszipliniert und gelenkt wird.

Alle Feiernden mögen in die vom Himmel fließende und vom Krankenhauspersonal verwirklichte Gottesliebe mit hinein genommen werden. Ein verwittertes Kreuz eines Hartberger Schnitzers aus dem Anfang des 20. Jahrhunderts sowie die von Walter Pisk vor ca. 40 Jahren im Stil der Gotik angefertigten Madonna - Jesus auf den Armen zum Tempel bringend, um ihn dem Herrn darzustellen - vervollständigen die bewusst einfach und karg gehaltene Ausstattung der Spitalskapelle, die dem Fest „Darstellung des Herrn → 34 geweiht ist.

Diese Kapelle steht den Kranken und den Bediensteten Tag und Nacht zur Verfügung. Mittwochs ist um 18.30 Uhr ein Gebetsgottesdienst, am Freitag um 18.30 Uhr eine Messe.



Krankenhauskapelle



Kapelle mit den vom Gymnasium Hartberg gestalteten „Totentüchern“ (Ausstellung)



P. Abgekommene Kirchen in der Stadt Hartberg

Hier wird auf die Totenkapelle beim Karner, die Johannes-Magdalenenkirche und auf die Kreuzkirche näher eingegangen. Im ehemaligen Bürgerspital/Altenheim im alten Finanzgebäude gab es im 17. und 18. Jahrhundert eine Spitalskapelle zur Hl. Elisabeth. Im Landesjugendheim gab es von 1887-1938 eine Hauskapelle zur Unbefleckten Empfängnis, ebenfalls befand sich im Schloss Klaffenau bis zur Nazizeit eine Kapelle.



Detail aus Stadtansicht 1713: links vom Karner ist die Totenkapelle zu sehen

a. Totenkapelle beim Karner

Die Totenkapelle stand zwischen Karner und Mesnerhaus und soll ähnlich dem Karner eine Rundkirche mit einem Kegeldach gewesen sein; ihr Entstehungsdatum ist unbekannt. Sie gehörte zum alten Friedhof südlich und westlich der Stadtpfarrkirche.

Obwohl sie auch als Beinhaus diente, waren zwischen ihr und dem Karner ebenfalls Gebeine gelagert, was katastrophale hygienische Zustände bedeutete. Beim verheerenden



Vielköpfiges Kapitell

Stadtbrand im Jahre 1715 war die Totenkapelle schwer

beschädigt worden und hatte kein Dach, sodass 1738/39 ein Neubau durchgeführt werden musste. Die Innenausstattung erfolgte unter Pfarrer Soecker im Jahre 1748. Infolge der Verlegung des Friedhofes in die Ungarvorstadt 1782 verlor die Totenkapelle ihre eigentliche Funktion und wurde 1797 im Zuge der Erweiterung des Mesnerhauses demoliert bzw. in dieses integriert. Ein letztes Relikt dieses Kirchenbaues könnte das vielköpfige Kapitell sein, das im Stadtmuseum Hartberg verwahrt wird und lange Zeit neben dem Mesnerhaus aufgestellt war.



Einzelner Kopf vom Kapitell



b) Johannes-Magdalenenkirche

Die Johannes-Magdalenenkirche bzw. „Johanneskapelle ob der Stadt“ war – obwohl außerhalb gelegen – ursprünglich ein Teil der Hartberger Burg und erfüllte somit die Aufgabe einer Burgkapelle. Am 11. November 1518 stiftete Pfarrer Michael Kurzpeck an der Johanneskapelle eine Kaplanei und eine hl. Messe, die jeweils am Mittwoch gelesen werden sollte. Später wurde sie eine Filialkirche der Stadtpfarre und im Jahre 1782 aufgehoben. Das Kirchengebäude selbst war eine Doppelkapelle aus Großquadern, die sich zum Teil in der Friedhofsmauer vor dem Ungartor erhalten haben, sie ist auf dem Lebing Altarbild von 1713 abgebildet.



Detail aus Stadtansicht 1713: Kapuzinerkloster, rechts oben die Johannes-Magdalenenkirche



Relief mit Hl. Andreas aus Johannes-Magdalenenkirche

Offenbarte die Johannes-Magdalenenkirche auch als Begräbnisplatz, da bei ihrer Demolierung viele Gebeine gefunden worden sein sollen. Teile der Inneneinrichtung gelangten in verschiedene Hartberger Bürgerhäuser;

ein Relief, das im Stadtmuseum Hartberg verwahrt wird, soll aus Johannes-Magdalenenkirche stammen, wahrscheinlich auch die Kreuzigungsgruppe bei der Kapuzinerklostermauer.



Detail aus Deckenfresko Maria Lebing 1772: Kapuzinerkloster und Johannes-Magdalenenkirche



Kreuzigungsgruppe bei der Klostermauer mit Hl. Johannes und Hl. Magdalena



c. Kreuzkirche

Die Entstehungszeit und der/die Stifter der vor dem ehemaligen Ungartor erbauten Kreuzkirche sind unbekannt. Angeblich befand sich an ihrer Außenseite eine Inschrift, die den Anteil der Hartberger Bürger an ihrer Errichtung anzeigte.

Der erste schriftliche Hinweis auf die Kirche ist die Stiftung einer Kaplanei am 11. November 1518 durch Pfarrer Michael Kurzpeck, nach der jeden Freitag eine hl. Messe zu lesen war. Als 1579 der letzte Kaplan Bartholomäus Gruber, ein Pöllauer Chorherr, verstarb, gelang es dem Chorherrenstift, das Benefizium zu inkorporieren. Dagegen kämpfte seit 1584 der neue Stadtpfarrer Johannes Türk vehement an, allerdings mit wechselndem Erfolg. Da auch ähnliche Versuche seiner Nachfolger scheiterten, gab Pfarrer Elias Henricus alle Ansprüche der Pfarre am 22. April 1624 auf.

Um den Zustand der Kreuzkirche stand es jedoch sehr schlecht, 1595 galt sie als baufällig, es gab keinen Kaplan und 1652 wird berichtet, ihre Altäre seien ruiniert und das Gebäude diene allerhand Gesindel als Unterschlupf.

Nachdem man die Kirche offenbar wieder instand gesetzt

hatte, legte man neben ihr einen neuen Friedhof an, der seit 1675 nachweisbar belegt ist und als Armenfriedhof galt; die Stadtgemeinde errichtete dafür eine Friedhofsmauer. Man konnte nämlich gegen entsprechende Gebühren einen Platz im nach wie vor bestehenden Friedhof um die Stadtpfarrkirche oder sogar in ihrem Kircheninneren erwerben. Während Pfarrer Soecker 7666 fl 21 x in seinem Testament zu ihrer Renovierung vermachte (1758) und in den 70er Jahren des 18. Jahrhunderts noch von der Pflege der Außenanlagen um die Kreuzkirche die Rede ist, wurde sie schließlich 1788 profaniert und zur Lizitation freigegeben. Am 30. März 1789 wurde sie vom Schullehrer Tobias Kneschaurek um 172 fl ersteigert und 1804 an Josef Führer weiterverkauft, der sie in ein Wohnhaus umwandelte. Im Jahre 1816 kaufte die Stadtgemeinde das Gebäude an und verwendete es zum Bau eines Krankenhauses. Von der Kreuzkirche gibt es keine Abbildung, am Vischerstich der Stadt Hartberg (1681) ist ihr Dach zu erkennen. Mit Hilfe eines Stadtplanes des kaiserlichen Festungsbaumeisters Martin Stier aus dem Jahre 1657 lässt sich allerdings ihr Grundriss feststellen, demnach hatte sie ein schmales Langhaus mit einer Apsis. Im Inneren beherbergte sie drei Altäre.



Vischerstich: ganz rechts außen ist das Dach dieser Kirche zu sehen



2. Kapellen und Wegkreuze

In der Pfarre Hartberg gibt es mehr als 200 Kapellen, Bildstöcke, Wegkreuze, religiöse Flurdenkmäler, die den Dorfgemeinschaften oder auch privaten Leuten gehören.

Diese vielen religiösen Zeichen prägen die oststeirische Gegend und gehören zum religiösen Alltag. Wie verschieden diese aussehen können, zeigen die folgenden Bilder.



Pestkreuz 1514

Das Pestkreuz steht bei der Kirche Maria Lebing und erinnert an die Pestgräber von 1514. Es ist ein gotischer dreiseitiger Tabernakelpfeiler und ist das älteste datierte Flurdenkmal im Pfarrgebiet.



Rochussäule 1679

Die Rochussäule gegenüber der Bezirkshauptmannschaft erinnert an die Pest im Jahre 1679. Am Sockel ist die Krönung Mariens durch die Dreifaltigkeit und das kniende Stifterehepaar zu sehen.



Krönung Marias, Rochussäule



Mariensäule am Hauptplatz

Die Mariensäule am Hauptplatz wurde 1675 aus Dankbarkeit errichtet, dass die Türkengefahr vorbei war. Eine weitere Immakulata-Mariensäule von 1728 steht am Beginn der Raimund Oberdraufstraße →48.

Eine Nepomukstatue steht in der Grazerstraße in einer Nische bei der Stadtmauer, einst auf der Brücke über dem

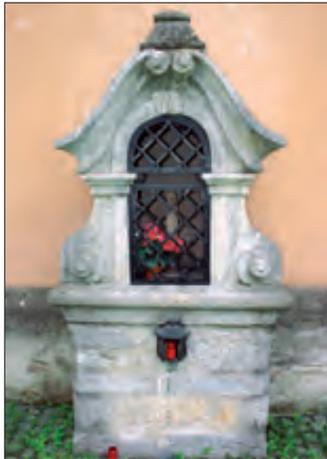


Johann von Nepomuk, Grazerstraße

Stadtgraben vor dem Grazer Tor. Beim ehemaligen Ungartor bei der Stadtgrabenbrücke stand auch ein Nepomuk → 232, der heute gegenüber vom Pick aufgestellt ist. In der Gschirn nahe Schaffler steht ein weiterer Nepomuk in Erinnerung an das Hochwasser von 1906.



Nepomuk, Wienerstraße

*Außenwand-Tabernakel**Maria mit Kind**Huldigung der drei Weisen*

Der Außenwand-Tabernakel an der Nordwand der Lebringkirche birgt eine moderne Marienstatue von Fritz Polzhofer. Gegenüber der Sparkasse in der Michaeligasse stehen in einer Hausmauer zwei schöne Statuen: Maria mit Kind und die hl. Elisabeth → 76.

Ebenfalls in der Michaeligasse gegenüber dem Mesnerhaus können die Anbetung der Könige und die Flucht nach Ägypten von A. Osterider betrachtet werden.

*Evangelist Johannes und hl. Florian**Stepankreuz 1897**Friedhofskreuz 1897*

Hausbilder und Medaillons sind an der Hofermühle Ring 9 zu sehen: Evangelist Johannes und der hl. Florian, die Heiligen Patrizius und Antonius von Padua. Am Wirtschaftsgebäude ist die Gottesmutter von Mariazell, die hl. Hemma von Gurk und der Apostel Andreas dargestellt.

Der Korpus vom Stepankreuz in der Weinberggasse stammt vom ehemaligen Friedhof beim Blödorn. Das Friedhofskreuz wurde bei der Errichtung des neuen Friedhofs 1897, wo sich die Hauptwege des Friedhofs kreuzen, aufgestellt.



Schlöglkreuz, Eggendorf



Dorfkreuz Hopfau



Dorfkreuz Löffelbach

1835 hat die Familie Schlögl in frommer Absicht das gemauerte Hauskreuz errichtet. In der Mitte hängt ein Kreuz, im Hintergrund ist die Stadt Jerusalem sichtbar, links der hl. Florian, rechts der hl. Patrizius. Jetzt finden dort die Speisensegnung am Karsamstag und Maiandachten statt.

Das Dorfkreuz Hopfau war ursprünglich ein Pestkreuz von 1682, das sich heute als schöner Pfeiler darstellt, in

dessen Nischen die Heilige Dreifaltigkeit, die Heiligen Florian und Sebastian dargestellt sind.

Das Dorfkreuz Löffelbach erinnert als Missionskreuz an die Mission 1732. Dieser Bildstock musste 1939 dem Wegbau unter der Herrschaft der Nationalsozialisten weichen. 1949 wurde das Dorfkreuz neu errichtet. Jetzt zeigt es moderne Fresken (Pieta) von Rudolf Huszar.



Dorfkreuz in Mitterdombach



Theilerkapelle Safenau



Florianisäule in Schildbach

Das Dorfkreuz oder Gmoakreuz in Mitterdombach ist Ausgangspunkt und Endstation beim Felderbeten. 1864 errichtete die Familie Theiler in Safenau eine Kapelle mit Glockenturm, die auch als Dorfkapelle Verwendung findet. Im Inneren befindet sich eine große Immaculatastatue aus der Hartberger Klosterkirche.

Das Florianikreuz in Schildbach war ursprünglich ein Holzkreuz, das um 1640 durch ein gemauertes Pestkreuz ersetzt wurde. Nach der verheerenden Brandkatastrophe von 1845 wurde eine Florianisäule errichtet.

*Rotkreuzkapelle 1762**Kapelle Siebenbirken 1892**Dorfkapelle Habersdorf 1906*

Die Rotkreuzkapelle steht an der Wegkreuzung Bahnhofstraße - Habersdorferstraße - Ferdinand Leihstraße - Stefan Seedoch-Allee und wurde 1991 und 2001 von Familie Bayer und Sponsoren renoviert. An einer wichtigen Wegkreuzung nach Seibersdorf steht die Siebenbirkenener Kapelle, in der ein Holzkruzifix und dahinter ein Teil eines Wandfreskos zu sehen ist, das die Stadt Jerusalem zeigt.

In der Dorfkapelle Habersdorf finden Kreuzwegbeten, Maiandachten, Osterspessensegnung, Felderbeten und Totenwachen statt. Sie wurde 1906 erbaut und ist der schmerzhaften Mutter Gottes geweiht. Das Altarbild stammt von einem Kapuzinerpater. 1988-90 wurde die Kapelle saniert und bekam auch eine Glocke.

*Dorfkapelle Unterbuch**Dorfkreuz Wenireith**Dorfkreuz Wolfgrub**Bildstock Siebenbrunn*

Die kleine Dorfkapelle in Unterbuch hat einen wuchtigen Dachreiter, in dem auch eine Glocke erklingt. In der Kapelle befinden sich ein Kruzifix, eine Immaculata-Statue und eine Statue des hl. Florian. Beim Dorfkreuz Wenireith gibt es Maiandachten, Osterspessensegnung, Christenlehre. Es ist auch Treffpunkt für Felderbeten und Wallfahrten. Der Kapellenbildstock stammt aus 1669 und ist mit einem Kruzifix ausgestattet. Seitlich hat A. Osterider Fresken der Heiligen Florian und Pankratius angebracht.

Das Wolfgruber Dorfkreuz dürfte nach dem Kuruzzen-einfall 1704 als Kuruzzenkreuz errichtet worden sein. Im Sockel ist das Fegefeuer dargestellt, in der mittleren Nische eine lächelnde Madonna mit Kind und in der oberen Nische die Dreifaltigkeit. In den seitlichen Nischen sind der Hl. Pankratius und der Hl. Florian sichtbar. Dieses Kreuz liegt am Kirchenweg von Untersafen nach Hartberg.



3. Evangelische Kirche

Nachdem die Reformation im 16. Jahrhundert im Adel und im Bürgertum Fuß gefasst hatte, mussten durch die Gegenreformation alle Evangelischen wieder in die katholische Kirche zurückkehren oder auswandern.

Erst 1902 wurde in Hartberg wieder ein evangelischer Gottesdienst in einer Privatwohnung gefeiert. Bis zum 2. Weltkrieg gab es einen Gebetsraum im Hotel zur Post. Seit 1948 ist die Pfarrgemeinde selbständig und erstreckt sich fast über den gesamten Bezirk. Zunächst gab es im Halwachshaus (heute ÖAMTC) einen Bet-saal. 1961-64 wurde die Jesus Christus Kirche gebaut. 1966 half die katholische Pfarre mit, dass im Glockenturm neben der Kirche eine Glocke erklingen kann. 1969-71 wurde östlich an die Kirche das Pfarrhaus angebaut, 1990-92 westlich der Gemeindesaal.



Christusfenster

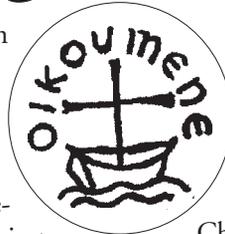
Viel Licht durchflutet den Kirchenraum, in dem rechts vom Altar die Kanzel und links das Taufbecken stehen. Ein schlichtes Kreuz hängt an der Altarwand, das den eingetieften Korpus des Gekreuzigten erkennen lässt. An der Nordseite befindet sich ein farbenprächtiges Christusfenster, das den Auferstandenen bei Tageslicht erstrahlen lässt.



Pfarrerin Barbara Schildböck



Osterkerze



Beim ökumenischen Gottesdienst im Jänner 2005 stand die brennende Osterkerze aus der katholischen Kirche in der evangelischen. Es war ein schönes Aha-Erlebnis, als Katholiken und Evangelische miteinander entdeckten, dass die Christusdarstellung auf der Osterkerze und die Christusdarstellung im Kirchenfenster einander ganz ähnlich schauen: beide strahlen, leuchten, auch wenn sie aus unterschiedlichem Material sind. Die Osterkerze gefiel den evangelischen ChristInnen so gut, dass sie seit Ostern 2005 auch eine haben.

Sonntags ist um 9:30 Uhr Predigtgottesdienst, zweimal im Monat und zu den Festtagen wird auch das Abendmahl gefeiert. Seit September 2004 arbeitet Pfarrerin Barbara Schildböck als Pfarrerin in der Gemeinde.



Evangelischer Gottesdienst



Evangelische Kirche beim Martin Luther Platz



4. Gebäude der Pfarre

Für die Pfarre symbolische Bedeutung haben der Pfarrhof und die Räume am Kirchplatz. Die Pfarre besitzt noch andere Gebäude, die hier der Vollständigkeit halber angeführt werden.

A. Räume am Kirchplatz

1991 wurden das Mesnerhaus und das Pfründengebäude durch ein neues Stiegenhaus zu den Räumen am Kirchplatz zusammengefügt. Viele Arbeitskreise und Gruppen der Pfarre treffen sich in diesen Räumen. Auch externe Gruppen mieten sich hier immer wieder ein. Mindestens zweimal im Jahr finden hier in der Pfarrgalerie Ausstellungen statt. Frau Karoline Haindl sorgt dafür, dass die Räume sauber und einladend sind.



Pfarrheim 1968-1990



Räume am Kirchplatz

a. Pfründengebäude

Am Kirchplatz steht das barocke Pfründengebäude, wo die Pfarrpfründe verwaltet wurden. Im Parterre ist ein altes gotisches G'wölb sichtbar und eine Schank untergebracht. Dieser Bereich dient dem gemütlichen Zusammensitzen bei Kaffee, Kuchen Wein oder einer anderen Erfrischung. Im 1. Stock ist der 100 m² große Saal, der für vielfältige Bildungsveranstaltungen genutzt wird.



Blick ins Stiegenhaus



Altes Pfründengebäude mit neuem Stiegenhaus



Univ. Prof. Rainer Bucher referiert im Saal



b. Mesnerhaus

Am Kirchplatz steht das Mesnerhaus, das erste Schulhaus von Hartberg. 1425 wird die Hartberger Pfarrschule erstmals erwähnt. Der Pfarrer von Hartberg bestellte den Schulmeister, der neben dem Unterricht auch Mesner- und Organistendienste zu erfüllen hatte. 1797 wird das Schulhaus Richtung Karner erweitert, wobei diesem Ausbau die Totenkapelle zum Opfer fiel.

1805 besuchten 121 Schüler die Pfarrschule. 1850 wird eine dritte Klasse errichtet. Unterrichtet wurde Rechnen, Schreiben, Lesen und Katechismus. 1869 wurde der Kirche die Schulaufsicht entzogen und mit der Eröffnung des Schulhauses am Kernstockplatz 1874 hatte die Pfarrschule ausgedient. Ein Zubau, der ein Drittel des Karners bereits mit einbezog, wurde wieder auf das heutige Ausmaß rückgebaut. Das Haus diente als Wohnung für Mesner und Organisten und wird seither Mesnerhaus genannt. Letzte Außenrenovierungen: 1957 und 1979.



Karner und Mesnerhaus

Heute sind im Mesnerhaus eine Werkstatt und die Kirchenbeitragstelle untergebracht, im 1. Stock befinden sich vier Pastoralräume in der Größe von 12-60 m² und im Dachgeschoß die Mesnerwohnung.



Durchgang Mesnerhaus



Mesnerhaus Michaeligasse



Gang 1.Stock



B. Der Hartberger Pfarrhof

Eines der schönsten und ältesten Häuser von Hartberg ist der Pfarrhof. Der Westtrakt des Pfarrhofes, der zur Pfarrkirche schaut, hat im Kellergeschoss unbehaunte Steine, die romantisches Mauerwerk darstellen – dieser Teil stammt wahrscheinlich von Pfarrer Ulrich aus dem 12. Jahrhundert.

Dieser romanische Bau dürfte in den folgenden Jahrhunderten seinen Zweck erfüllt haben. Besondere Aufmerksamkeit erregte der Pfarrhof am 19. März 1592, wo in der Küche bzw. bei deren Rauchfang Feuer ausbrach und das Wirtschaftsgebäude des Pfarrhofes, zwei Stadttürme, der Pulverturm und 20-30 Häuser dem Feuer zum Opfer fielen, was zu großen Spannungen zwischen der Stadt und dem Pfarrer Türk führte → 226f.

In der folgenden Zeit kamen Pfarrer wie z. B. ein Propst von Pöllau → 230f, der zwar die Einkünfte der Pfarre kassierte, aber nichts in den Pfarrhof investierte. Die Pfarre war die mit dem besten Einkommen im Lande, jedoch der Pfarrhof, die Pfarrkirche und der Turm waren in einem miserablen Zustand. Doch 1698 wird Christoph Freiherr von Webersberg → 231 Pfarrer von Hartberg. Dieser baute

den Pfarrhof im damals herrschenden barocken Stil auf dem romanischen Keller von Grund auf neu auf, so wie er heute zu sehen ist – mit drei Geschossen auf der Hofseite und zwei auf der Kirchen-



Romanischer Pfarrhofkeller



Pfarrhof



Pfarrhof vor 1955



Pfarrhof 2005



*Marien-
statue im
Pfarrhof-
foyer*



*Simson
bezwingt
einen
Löwen*



*Natan bringt
König David
zum
Nachdenken*

Über der Pfarrhoftür und auf der Decke des Freskensaales ist noch heute sein Wappen zu sehen. Doch ein verheerender Brand am 7. März 1715 zog den neu erbauten Pfarrhof und die ganze Stadt schwer in Mitleidenschaft.

Als der Kammermaler Josef Adam Mölck (1714-1794) die Kirche Maria Lebing und die Pfarrkirche ausmalte, ließ Stadtpfarrer Jöchlinger auch das Fürstenzimmer im Pfarrhof in Fresko mit biblischen Motiven ausmalen: Simson bezwingt den Löwen (Ri 14,6), David und Natan (2Sam 11-12) und das salomonische Urteil.



Pfarrhof aus der Luftperspektive



Das salomonische Urteil



Direkt über König Salomo schwebt die Gabe der Weisheit, Detail aus königlicher Prophetenbaum im Karner

Das salomonische Urteil

*Zwei streitende Frauen traten vor den König Salomo und die eine sagte: „Ich und diese Frau wohnen im gleichen Haus, und ich habe dort in ihrem Beisein ein Kind geboren. Drei Tage später bekam auch sie ein Kind. Nun starb das Kind der anderen Frau während der Nacht, denn sie hatte das Kind im Schlaf erdrückt. Da stand sie auf und vertauschte heimlich die zwei Kinder. Als ich am Morgen aufstand, um mein Kind zu stillen, war es tot. Als ich es aber dann genauer ansah, war es nicht mein Kind, sondern das der anderen Frau.“ Da unterbrach sie die andere Frau und schrie: „Nein, mein Kind lebt, und dein Kind ist tot“. So stritten sie vor dem König.
Nach einer Nachdenkpause sagte König Salomo zu*

einem Soldaten: „Hol ein Schwert und schneide das lebendige Kind mitten auseinander und gib eine Hälfte der einen und die andere Hälfte der anderen Frau!“ Doch da bat die Mutter des lebenden Kindes den König – es regte sich nämlich in ihr die mütterliche Liebe zu ihrem Kind: „Bitte, gib ihr das Kind, töte es nicht.“ Doch die andere rief: „Es soll weder dir noch mir gehören. Zerteil es!“ Da befahl der König: „Gebt jener das lebende Kind, und tötet es nicht; denn sie ist seine Mutter.“ Ganz Israel hörte von dem Urteil, das der König gefällt hatte, und sie schauten mit Ehrfurcht zu ihm auf; denn sie erkannten, dass die Weisheit Gottes in ihm war, wenn er Recht sprach.

(1Kön 3,16-28)



1807 wird der Pfarrhof folgend beschrieben: Das Wirtschaftsgebäude umfasst einen Pferde- und Kuhstall, eine Tenne mit Halper und bildet mit den zwei Pfarrhofflügeln ein Quadrat. Mitten im Quadrat des Pfarrhofes befindet sich eine Waschküche mit Schweinestall und Holzlage unter einem Dach.

1848 ging die Grundherrschaft Stadtpfarrhof Hartberg zu Ende, was zur ständigen Verkleinerung des Wirtschaftsbetriebes führte und zur Verpachtung der Felder. Unter Kreisdechant Kölbl wurde 1953 auf Initiative von Kaplan Karl Gastgeber der ehemalige Kuhstall zum Festsaal umgebaut. Als Dechant Zechner 1955 als Pfarrer nach Hartberg kam, war der Pfarrhof in schlechtem Zustand. Er ließ den Wirtschaftshof, der in der Mitte der Pfarrhofes stand,

abreißen. Alle Fensterstöcke des Pfarrhofes wurden durch neue ersetzt. Die Verbindungstüren von Zimmer zu Zimmer wurden zugemauert und alle Eingänge vom Gang her gemacht. Die Küche kam vom Kellergeschoß in den 1. Stock. Die Fresken im Fürstenzimmer im 1. Stock wurden abgenommen und in den Freskensaal übertragen und 1986 restauriert. Die Kanzlei wurde zum Haupteingang verlegt und 1973 in allen Räumen eine Zentralheizung eingebaut. Aus dem ehemaligen Pferdestall wurden die Jugendräume in der Michaeligasse, die 1986 erneu saniert wurden und bald in Garagen umfunktioniert werden.

1984-85 erfolgte unter Pfarrer August Janisch eine Generalsanierung. Die beiden Pfarrhoftrakte wurden durch ein großzügiges Stiegenhaus verbunden.



Pfarrhof vor 1955



Pfarrhof seit 1985



C. Sonstige Gebäude der Pfarre

1691 wurde in Maria Lebing ein Mesnerhaus gebaut, das aber 1704 von den Kuruzzen niedergebrannt, aber sogleich wieder aufgebaut wurde. Stadtpfarrer Simon Krausler ließ 1728 ein Stockwerk aufsetzen. Pfarrer Christoph Max Jöchlinger baute 1775 das Benefiziatshaus dazu. Im Pfarrhof Maria Lebing sind derzeit sieben Wohnungen, die vom Mesner Sepp Fink verwaltet werden.

Das Weinberghaus wurde von Rosa Wilfinger auf eigene Kosten saniert. Als Gegenleistung darf sie auf Lebenszeit dort wohnen.

Das Fuchshaus in Maria Lebing ist vermietet. Es wurde von der Pfarre angekauft, damit dort die Gemeinde einmal eine Aufbahrungshalle bauen kann.

Das Benefiziatshaus beim Schloss Neuberg sucht eine(n) neue(n) BesitzerIn.



Pfarrhof Maria Lebing



Weinberghaus



Fuchshaus



Benefiziatshaus Neuberg



Der alte Festsaal, der ehemalige Kuhstall wurde 2006 an die Stadtgemeinde verkauft. Die ehemaligen Jugendräume Michaeligasse – einst Pferdestall – werden 2007 zu Autoeinstellplätzen umfunktioniert. Im Pfarrhofkeller wird ein neuer Jugendraum gerichtet.

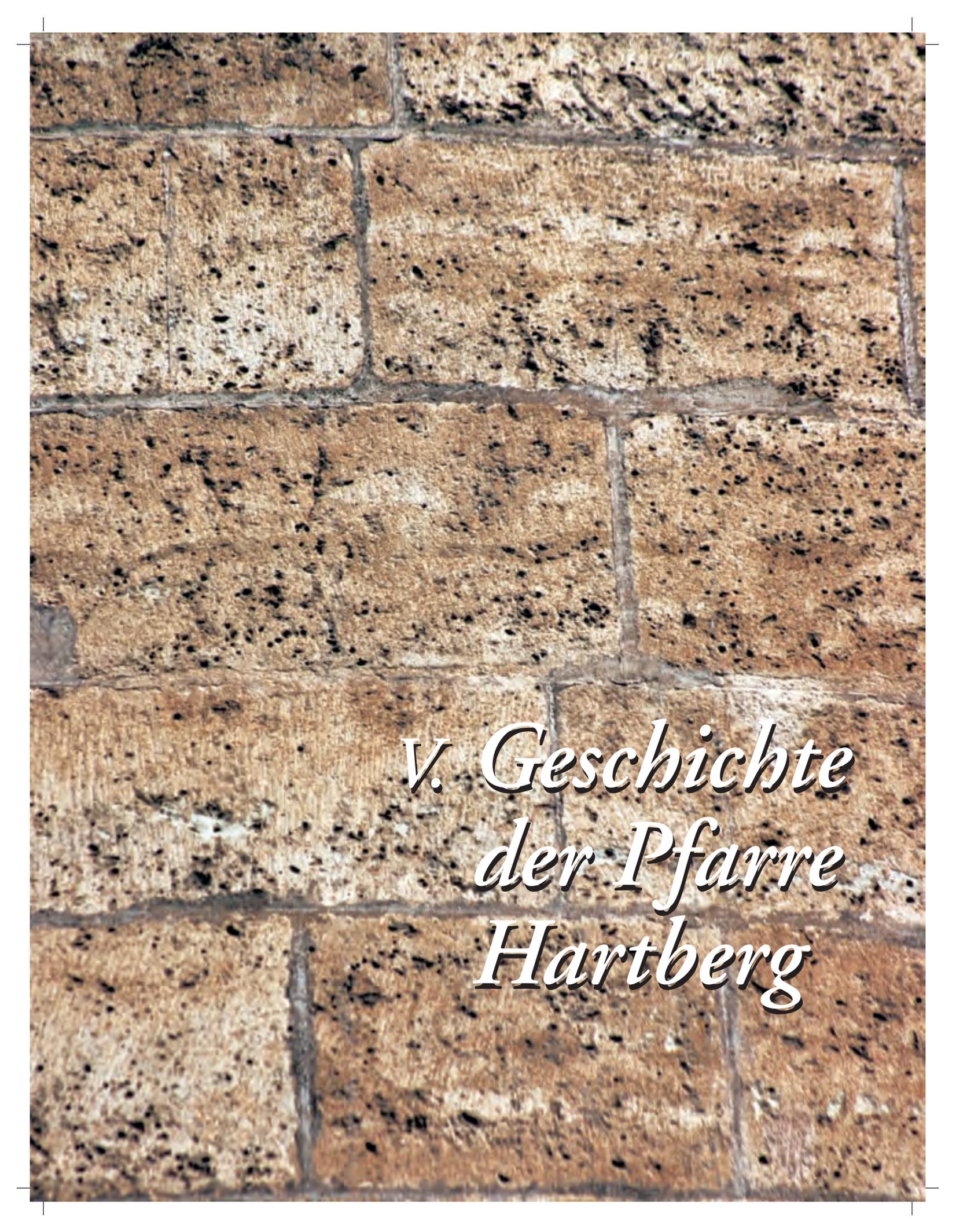
Die Erhaltung der Gottesdiensträume und der übrigen Gebäude bedarf großer Anstrengung. Ein Danke dem bischöflichen Bauamt für die laufende fachliche Unterstützung und den vielen Helfern, Spendern und öffentlichen Stellen für ihre finanziellen Beiträge.



Pfarrinnenhof mit altem Festsaal



Jugendräume Michaeligasse



*V. Geschichte
der Pfarre
Hartberg*



Nach einem flüchtigen Blick auf die Vorgeschichte, wird auf das Leben der mittelalterlichen Pfarre, auf Reformation und Gegenreformation eingegangen und auf die neue Pfarrstruktur seit 1786 bis in die Gegenwart. Dann wird noch ein Blick in die Zukunft gewagt.

1. Von den Anfängen bis zum Mittelalter

Die Ursprünge christlichen Lebens auf dem Gebiet der heutigen Stadtpfarre Hartberg liegen im Dunkeln. Der große Saal in der Villa Rustica von Löffelbach wurde in der Vergangenheit zum Teil als Raum interpretiert, der unter anderem zu Gottesdiensten genutzt worden sein könnte, doch sind diese Spekulationen nicht beweisbar. Ebenso gibt es aus unserer Gegend bislang noch keine Hinweise auf Fundobjekte (z. B. Schmuckstücke, Öllämpchen) mit christlichen Symbolen wie dem Christusmonogramm und dem Fisch. Dies liegt einerseits am schlechten Forschungsstand, andererseits aber auch daran, dass es sich hierbei um ländliches Umfeld handelt, das von den römischen städtischen Strukturen relativ weit entfernt liegt.



Saal von der Villa Rustica in Löffelbach



Eltern mit Kind, römischer Grabstein, Pfarrkirchenmauer

So liegt die Heimat des Pfarrpatrons St. Martin, die Stadt Szombathely-Steinamanger-Savaria näher bei Hartberg als Flavia Solva. Savaria als die ehemalige Hauptstadt der Provinz Pannonien ist durchaus als spätantikes christliches Zentrum anzusehen. Die Wirren der Völkerwanderungszeit haben allerdings die Kontinuität weitgehend zerstört, sodass ein Aufleben des Christentums erst wieder im Zuge der Missionstätigkeiten des Frühmittelalters fassbar wird.



Röm. Grabstein von Finitus, Museum



Grabstein aus dem 2. Jh. n. Chr, G'wölb am Kirchplatz

Im Lauf des 8. Jahrhunderts gab es im Ostalpenraum vor allem von Seiten der Kirche von Aquileja und der Salzburger Kirche rege Missionstätigkeiten. Dabei ging



Centaur, Museum

es um die Bekehrung der Alpenlawen, die mit dem Fürstentum Karantanien einen eigenen Herrschaftsbereich bildeten. Dieser Vorgang bedeutete gleichzeitig einen politischen Prozess, da die bayerischen Herzöge bis 788

und danach die karolingischen Könige und Kaiser ihren Einfluss auf die Region geltend machten und daher Aufstände, die auch als heidnische Reaktion verstanden wurden, stattfanden.

Im Jahre 811 beendete Kaiser Karl d. Gr. Streitigkeiten zwischen dem Erzbistum Salzburg und dem Patriarchat Aquileja, indem er die Drau als Missionsgrenze festlegte. Die Salzburger Kirche konnte somit in ihrem Einflussgebiet, das nach den Awarenkriegen (795-802) im Osten bis zum Balaton-Plattensee reichte, eine entsprechende Infrastruktur aufbauen. Dies betrifft eine große Zahl von Kirchen, die errichtet und geweiht wurden, aber auch Salzburger Eigenbesitz in Form von Höfen.

Eine dieser Kirchen, die im Laufe des 9. Jahrhunderts entstanden waren, befand sich im Raum Hartberg und taucht in einem Diplom König Ludwigs II. („des Deutschen“) als „ecclesia ad Sabnizam“ („Kirche an/bei der Safen“) auf. Ihre Lokalisierung ist allerdings nach wie vor umstritten, da sie offenbar in den Wirren der ungarischen Landnahme aufgegeben wurde; es wird neben Hartberg auch Bad Waltersdorf vermutet. Ein seinerzeit fixierter Standort im Bereich des Schlosses Klaffenau ist nicht nachvollziehbar, da die angeblichen Befunde und Funde anlässlich eines Wasserwehrbaues im Jahre 1946 verschollen sind und sich somit einer kritischen Überprüfung entziehen. Viel eher ist aber tatsächlich ein Anknüpfen an römische Siedlungsplätze anzunehmen, worauf noch zu sprechen sein wird.



Vischer-Stich: Schloss Klaffenau



2. Die Stadtpfarre im Mittelalter

Mit dem Antritt der Herrschaft als Markgrafen von Steyr (1050) und vor allem durch den Erwerb des Eppensteinischen (1122) und Formbachischen Erbes (1158) begann die Familie der steirischen Otakare eine Landesbildung, in der Hartberg zunächst eine wesentliche Rolle spielte. Der Grund liegt im Eigenbesitz der Otakare, der anfangs in der Steiermark sehr gering war und neben Hartberg vor allem Grauscharn-Pürgg umfasste. Inwieweit man dabei in Hartberg bereits mögliche vorhandene Strukturen zu einem Ausbau nützte, oder ob eine vollkommene Neugründung durchgeführt wurde, ist aus den Schriftquellen nicht erkennbar.

Mit Beginn des weltlichen Lebens in Hartberg als Pfalz der steirischen Otakare ging offensichtlich auch eine Organisation des geistlichen Lebens einher, indem eine Pfarre gegründet wurde. Ihr genaues Entstehungsdatum ist mangels erhaltener Überlieferungen nicht bekannt, aber sicher vor dem Jahr 1157, der ersten Erwähnung eines Hartberger Pfarrers, zu suchen. In der näheren Umgebung wurde beispielsweise 1149 die Kirche St. Thomas in Vorau (seit 1163 Chorherrenstift Vorau) und um 1150 die Kirche St. Stephan in Dechantskirchen geweiht; diese erhob man 1161 zur Pfarre; 1163 wurde die Kirche St. Peter zu Mönichwald vom Salzburger Erzbischof Eberhart I. an das Kloster Formbach übergeben.



Kreuz über dem Karnereingang

aufhielt. Über seine Herkunft und seine genauen Lebensdaten ist ansonsten nichts bekannt. Zu seiner Zeit bestand bereits wohl die kleine romanische Kirche mit Chorquadrat,



Vischer-Stich: Schloss Hartberg 1681



Kleine Karnertür, die ins Untergeschoss des Karner führt



Romanisches Kapitell, Pfarrkirche

die auf den Ruinen eines römischerzeitlichen Gebäudes errichtet worden war. Hier ist sicher von einem bewussten Anknüpfen an die vorhergehende Besiedlung auszugehen. Der Kirchenbau wurde laut den Ergebnissen der archäologischen Untersuchungen von 1973 einer Reihe von Umbauten nebst dem Einbau einer Krypta unterzogen, ehe er einer dreischiffigen romanischen Basilika weichen musste. Der Grundriss der ersten Kirche ist anhand der heutigen Pfeiler im Langhaus (sie stehen auf den Fundamenten der ehemaligen Mauer) und der Vierung noch gut erkennbar.



Der Zuständigkeitsbereich der Pfarre Hartberg war zu dieser Zeit viel größer als heute und umfasste ursprünglich auch wesentliche Teile der heutigen Pfarren Grafendorf, Kaindorf, Wörth, St. Johann in der Haide und Unterrohr, wobei Grafendorf, Kaindorf und Wörth sehr bald eigene Vikariatspfarren wurden. Mit der Pfarrgründung war auch die wirtschaftliche Ausstattung verbunden, denn diese Pfarrpfünde dienten zur Versorgung des Pfarrers und seiner Kapläne. Dies betrifft die eigentlichen Flächen in der Stadt um Kirche, Karner, altem Friedhof und Pfarrhof sowie das Hoffeld im Tottach bei Maria Lebing neben



Romanisches Gewölbe im Karneruntergeschoß

kleineren Grundflächen außerhalb der Stadt. Außerdem erhielt der Pfarrer zinspflichtige Untertanen, die seit dem 16. Jahrhundert in den Ämtern Eggendorf und Maria Lebing/Schildbach zusammengefasst waren. Dieser Besitz kam in erster Linie durch viele Stiftungen zustande, die seit dem Jahre 1310 nachweisbar sind. Der Nachfolger unseres ersten bekannten Pfarrers Erchanger hieß **Ulrich (I.)** und war eine bedeutende Persönlichkeit des geistigen und geistlichen Lebens in der Steiermark; er ist zwischen 1163, der Gründung des Augustinerchorherrenstifts Vorau, und 1202 als Pfarrer nachweisbar. Ulrich stammte aus der Gegend um Leoben, wo seine Großeltern, die hochfreien Tridizlaw und Zlawa, in St. Waldburg bei St. Michael an der Liesing eine Eigenkirche



Bretterschalung für Gewölbe in der Apsis Karneruntergeschoß



Karner Südseite



Karner Ostseite



Traufzone



Kapitell mit Menschenköpfen

errichtet hatten; sein Vater hieß ebenfalls Ulrich und sein Onkel war Reinbert, der spätere Erzdiakon von Fischau. Er war maßgeblich an der kirchlichen Organisation in der nördlichen Oststeiermark beteiligt. Ulrich ist erstmals 1157 als Kaplan Erzbischof Eberhards I. feststellbar, als er an der Weihe der Kirche von Mönichwald teilnahm. In seine Zeit fällt die Überlegung, in Hartberg ein Bistum einzurichten, um die Macht des Salzburger Erzbischofs zu schwächen, doch wurde dies nie realisiert. Ulrich war jedenfalls sehr gebildet und vermachte etwa dem Stift Vorau mehrere Handschriften mit theologischen Inhalten (z. B. Schriften des hl. Augustinus). Ein wichtiges Ereignis seines Wirkens war die Sterbebegleitung des schwer verletzten Herzogs Leopold V. von Österreich und Steyr, der am 26. Dezember 1194 während eines Turniers in Graz vom Pferd fiel und sich das Bein gebrochen hatte, welches sich dermaßen entzündete, dass eine Amputation nötig war. Leopold V. war jedoch nach der Gefangennahme des englischen Königs Richard Löwenherz in Erdberg bei Wien und wegen des dabei erpressten Lösegeldes vom Papst gebannt worden. Pfarrer Ulrich von Hartberg, der sich zu dieser Zeit in Graz aufhielt, nahm von Leopold das Versprechen ab, das restliche Geld zurück-



Bischof Ulrich



Ranke, die blüht



Gottesmutter mit Christus

zuzahlen und löste ihn interimistisch vom Bann, wie der Salzburger Erzbischof in einem Brief an den Papst beschreibt. Ulrich verstarb im August 1202, in der Stiftsbibliothek Vorau haben sich Nachrufe erhalten.

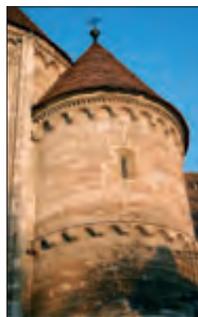
Aus der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts sind wir über die rechtliche Stellung der Pfarre und den Bestellvorgang des Pfarrers mit Hilfe zweier Urkunden unterrichtet. Dabei ging es um einen Konflikt zwischen dem Erzbischof von Salzburg und dem Landesfürsten bezüglich des Patronatsrechtes über acht Pfarren im südlichen Niederösterreich (damals ein Teil des Herzogtums Steiermark) und der Steiermark. Im Jahre 1211 einigten sich Erzbischof Eberhard II. und Herzog Leopold VI. darauf, dass Hartberg neben Lanzenkirchen, Graz, Riegersburg und Marein dem Landesfürsten zufiel und fortan eine landesfürstliche Pfarre war; Pitten, Bad Waltersdorf und Radkersburg verblieben dem Erzbischof. Das hieß, dass der Landesfürst den Pfarrer vorschlug, worauf der Salzburger Erzbischof die Ernennung durchführte. Diese Vorgangsweise blieb im Wesentlichen bis zur großen Diözesanregulierung im Jahre 1786 bestehen.



Knospenkapitelle beim Eingang



Wasserabfluss Südseite



Karnerapsis



Ein Engel stellt sich Bileam in den Weg



Ritter oder Soldat Martin



Im Jahre 1225 wurde in Hartberg eine Synode abgehalten, an der am 19. Jänner 1225 die Teilnahme Erzbischof Eberhards II. und Herzog Leopolds VI. nachweisbar ist; damals war **Sieghard (II.)** Pfarrer von Hartberg. Herzog Friedrich II. musste 1242 die Patronatsrechte über die fünf landesfürstlichen Pfarren in der Steiermark nach dem Vergleich von 1211 insofern präzisieren, als er sich nunmehr gegenüber dem Salzburger Erzbischof als dessen Lehensträger auszuweisen hatte, wobei die Rechte Lanzenkirchens auf Wiener Neustadt übertragen wurden („Lanzenkirchen sive Nove Civitatis“).

Unter Pfarrer Ulrichs Nachfolgern haben zwei im Verlauf des 13. Jahrhunderts eine überregionale Bedeutung erlangt, nämlich **Konrad** und **Ulrich (II.)**. Beide waren für König Ottokar II. Přemysl als Notare tätig und sind in dieser Funktion auf den ausgefertigten Diplomen genannt (1261 bzw. 1267). In die Zeit Pfarrer **Haug/Hugos** (zwischen 1310 und 1341 feststellbar) fällt mit der Errichtung der Pfarre Wörth (1330) die Abtrennung dieses Sprengels von der Pfarre Hartberg.

Einer seiner Nachfolger, **Johann von Neuberg**, stammte aus dem Pfarrgebiet und war ein Sohn Gottschalks von Neuberg und seiner Frau Margarete (geb. von Puchheim). Johann ist seit 1354 als Pfarrer von Hartberg nachweisbar, unternahm aber einige Reisen nach Italien und Frankreich. Er erhielt die Pfarre zunächst nominell verliehen und wurde durch einen Vikar vertreten. In Padua studierte er kanonisches Recht und war 1358 als päpstlicher Diakon in Avignon tätig, ehe er am 21. September 1359 zum Priester geweiht wurde. Nachdem sein Onkel Pilgrim von Puchheim 1366 Erzbischof von Salzburg geworden war, erhielt Johann ein Kanonikat in Passau und 1371 die Pfarre Laufen

(Salzburg), worauf er Hartberg aufgab. 1372 war er nach dem Tode Bischof Ulrichs III. von Seckau von seinem Onkel als dessen Nachfolger bestimmt, doch setzte sich der päpstliche Kandidat durch; 1376 geschah ähnliches bei der Nachfolge des Gurker Bischofs. Am 14. April 1380 wurde Johann dennoch zum Bischof von Seckau geweiht und hielt sich zumeist auf Schloss Seggau auf. Johann von Neuberg starb am 10. Juni 1399.



Schloss Neuberg auf einem Deckenfresko im Pfarrhof Pöllauberg



Romanische Burganlage Neuberg



Schloss Neuberg

Einer seiner Nachfolger als Hartberger Pfarrer war der am 27. Juli 1382 genannte **Heinrich Bayler**, der auch Kaplan, Cubicularius und Registrator Papst Clemens VII. war. Er nahm schließlich auch mehrere Bischofsämter wahr: 1387 Konstanz, 1388 Valence und Die, 1390 Alet.

Die Pfarre Hartberg war im Spätmittelalter von den damals auftretenden Häresien berührt, so gab es im Februar 1401 in Hartberg einen Inquisitionsprozess gegen die Witwe Wendel Richter aus Unterrohr mit ihren vier Kindern und deren Schwester Els Porsteyner sowie Peters, der Frau des Dietrich Reat aus Stangdorf (bei Weinburg am Saßbach, VB Radkersburg). Die Beteiligten waren seit 50 bzw. 30 Jahren Anhänger der Waldenser, die seit der Regierungszeit König Ottokars II. Přemysl (1251-1276) be-



Detail Kapellentürmchen



Gotische Nische für Priestersitz, Kirche Maria Lebing

sonders hart verfolgt wurden. Sie bestanden zu dieser Zeit im Herzogtum Österreich immerhin bereits aus 40 Gemeinden mit eigenen Bischöfen.

Ein wichtiger Pfarrer am Übergang vom Mittelalter in die Neuzeit war der aus Hartberg stammende **Michael Kurzpeck** (1497-1519). Er war ein Sohn des wohlhabenden Bäckers und Müllers Andrä Kurzpeck und seiner Frau Elisabeth. Dieser hatte z. B. 1477 das Recht erhalten, am heutigen Hauptplatz eine Mühle zu errichten.

Während dieser Zeit erlebte die Stadt Hartberg schwere Krisen, die mit dem Konflikt zwischen Kaiser Friedrich III. und König Matthias Corvinus von Ungarn bzw. den Fehden einzelner Söldnerführer zusammenhängen: am

Lichtmesstag 1469 besetzte Andreas Baumkircher die Stadt und 1487 fiel sie nach einer Belagerung an die von Wilhelm Baumkircher befehligten Truppen König Matthias Corvinus. Dies hatte eine teilweise Verödung von Grundstücken in der Stadt zur Folge.

Dennoch gab es wichtige bauliche Tätigkeiten an kirchlichen Gebäuden. Neben dem Ausbau der Kirche in Maria Lebing (1472) wurde auch die Pfarrkirche massiv umgestaltet, indem sie einen Chor und ein neues Langhaus mit dem noch erhaltenen Sternrippengewölbe erhielt. Die Traufenhöhe dieses Baues und drei Fenster an der Südseite



Sternrippengewölbe



Vermauertes gotische Fenster im Dachboden der Pfarrkirche

haben sich am Dachboden der Pfarrkirche noch erhalten. Zum Bau verwendete man u.a. das Abbruchmaterial des romanischen Langhauses. Pfarrer Kurzpeck hinterließ drei wichtige Stiftungen, nämlich jene am Karner (24. Dezember 1514 mit seinem Neffen Paul Rorer als Kaplan) und an der Johannes-Magdalenenkirche sowie der Kreuzkirche (11. November 1518 mit dem Pöllauer Valentin Gratzner als Kaplan).



3. Die Stadtpfarre während der Neuzeit

Mit dem Übergang vom ausgehenden Mittelalter in die Neuzeit änderten sich auch in religiöser und kirchlicher Hinsicht manche Voraussetzungen und man stand vor einem Wendepunkt. Dies betraf in erster Linie die teils erschreckenden Zustände im Klerus, der oft unzureichend ausgebildet war und zudem ein schlechtes moralisches Vorbild abgab. Demgegenüber standen Wünsche der Gläubigen nach Spiritualität und geordneten Verhältnissen.



Gotisches Fenster M. Lebing



Sakramentshäuschen M. Lebing

So ergaben sich bald mehrere Reformströmungen, die eine Erneuerung der Kirche anstrebten. Der wichtigste Reformator war der Augustinermönch Martin Luther, der im Oktober 1517 seine berühmten 95 Thesen veröffentlichte. Die reformatorischen Ideen kamen recht rasch auch in die Steiermark, wo der Landeshauptmann Siegmund von Dietrichstein etwa über die Vorgänge während der Verbrennung der Bannbulle 1520 und des Wormser Reichstages 1521 unmittelbar informiert war. Im Jahre 1523 ist ein erster Prädikant (Caspar Turnauer) in Leoben nachweisbar, da er mit dem Vorwurf, „irriges Lehren“ verbreitet zu haben, entlassen und dem Salzburger Erzbischof ausgeliefert wurde. Dieser stellte dabei fest, dass es aber nur wenige „aufreißerische“ Prediger im Land gebe.

Im folgenden Jahr 1524 wurde unsere Gegend tat-

sächlich von der Reformation berührt, als Siegmund von Dietrichstein auf Burg Thalberg einen Prädikanten unterhielt, der zusammen mit dem Dechantskirchener Pfarrer Casper auch die Vorauer Chorherren zu beeinflussen begann. Dietrichstein schützte die reformatorischen Bestrebungen kraft seines Amtes und seines Einflusses, wobei 1528 anlässlich der Kirchenvisitation festgestellt wurde, dass die neuen Lehren fast überall aufgenommen worden waren. Darunter sind ebenso die Thesen Huldrych Zwinglis und ab 1525 die Wiedertäufer zu verstehen, gegen die man sofort energische Schritte unternahm.



Kirche Maria Lebing



M. Lebing ursprünglich gotisch

In Hartberg selbst sind diese Vorgänge mangels erhaltener Schriftquellen schlecht nachvollziehbar. Anscheinend hielt sich der durchschlagende Erfolg der Reformation, wie er andernorts stattfand, in Grenzen, was wohl auf die noch überwiegend katholische Haltung des Adels, des Klerus und der Bürger in der Region zurückzuführen ist: Der sehr lange amtierende Stadtpfarrer **Kaspar Planck** (1520-1561) hielt sich jedenfalls an die katholische Tradition, was er auch selbst von sich behauptete. Unter seiner Amtszeit kamen die beiden Kaplaneien an der Kirche Maria Lebing (am 21. Juni 1413 vom Hartberger Bürger Georg Wisch und seiner Frau gestiftet) und am Karner an die Stadtpfarre, wo sie fortan verblieben.



Wappen von Kaspar Planck beim Eingang zu den Räumen am Kirchplatz

Nach dem Augsburger Religionsfrieden 1555 trat zwar offiziell eine Beruhigung der Situation durch die Anerkennungen ein, doch setzte sich die Konfessionalisierung in den einzelnen Ländern auf Grund des Grundsatzes „cuius regio eius et religio“ fort. Vor allem der Adel war zum Teil nun stark protestantisch beeinflusst, was einen Niedergang der Pfarren in manchen Gegenden bewirkte. Die Reformation konnte sich daher nun in Innerösterreich fast



Gotisches G'wölb, Räume am Kirchplatz

*Kirche St. Anna*

uneingeschränkt entfalten und organisieren, wobei gewisse Mischformen vorkommen konnten. Es gab eine überregional bedeutende Schule in Graz, Priesterehe und Laienkelch waren üblich. Dennoch wurde das Augsburgische Bekenntnis von Ferdinand I. nie den Untertanen in den österreichischen Ländern freigegeben und umfassende Säkularisierungen des Kirchengutes unterblieben. Er trat der Situation also nicht aktiv entgegen, billigte sie aber genauso wenig.

Inzwischen war die Erneuerung der katholischen Kirche nach dem langen Konzil von Trient (1545-1563) abgeschlossen und man hatte sich gegenüber dem Protestantismus deutlich abgegrenzt. Neben wichtigen theologischen Fragen waren die Einrichtung von Priesterseminaren, die Errichtung eines Hochaltares als sichtbares liturgisches Zeichen (mit dem Tabernakel in dessen Zentrum anstelle des vorher üblichen Sakramentshäuschens), der geschlossene Beichtstuhl und die generelle Bestuhlung der Kirchen bedeutende Ergebnisse für die Feier der Liturgie. Dies waren unter anderem die entscheidenden Voraussetzungen für die Durchführung der Gegenreformation, die nach dem Tode Ferdinands I. 1564 langsam anließ.

Ein weiterer entscheidender Schritt war die Gründung eines Jesuitenkollegs im Jahre 1573 in Graz an der Pfarrkirche St. Ägidius. Dieses bestand aus einem Konvikt, einer Lateinschule und einem Alumnat, wobei die finanziellen Mittel aus dem Vermögen leer stehender Klöster und Gemeinschaften wie dem St. Georgs-Ritterorden stammten. Diese Bildungseinrichtung wurde 1586 zur Universität erhoben. Die Jesuiten versahen überdies die Seelsorge bei Hof.

*Kircheneingang**St. Anna**Schmale Wendeltreppe Kirche St. Anna*



Sakristeitür, Kirche St. Anna

Im Jahre 1572 erließ Erzherzog Karl jedoch die „Grazer Pazifikation“, in der er die evangelische Religionsausübung duldete und versprach, sie nicht zu unterdrücken. Dies geschah freilich angesichts einer verstärkten Bedrohung durch das Osmanische Reich und dessen Abwehrmaßnahmen, die eine gemeinsame Vorgangsweise erforderte. Im Zuge dessen konnte die protestantische Seite ihre Kirchenorganisation gezielt ausbauen. Der entscheidende Wendepunkt war nun die Einrichtung der Religions-Reformationskommission im Jahre 1587, obwohl sich ihr Erfolg anfangs in Grenzen hielt, da ihr Erscheinen meist von der bäuerlichen Bevölkerung mit Widerstand beantwortet wurde und sie meist unverrichteter Dinge abziehen musste. Unter der Leitung des Seckauer Bischofs Martin Brenner (1585-1615) erreichte die Tätigkeit der Religions-Reformationskommission – diesmal mit starker militärischer Präsenz – in den Jahren 1599 und 1600 ihren Höhepunkt. Neben der Zerstörung von zehn Kirchen und Gebetshäusern und 57 Friedhöfen verbrannte man zehntausende evangelische Schriften und zwang viele Personen zur Auswanderung – das bekannteste Opfer war zweifellos der Astronom Johannes Kepler. Nach der für Ferdinand II. siegreichen ersten Phase des Dreißigjährigen Krieges (1618-48) mussten außerdem rund 800 Personen aus adeligen protestantischen



Nische Sakramentshäuschen

Familien das Land ab dem Jahre 1628 verlassen, die hauptsächlich in die Reichsstädte Nürnberg und Regensburg zogen. Der landesfürstlich geduldete Protestantismus in Innerösterreich endete schließlich nach einer einjährigen Schonfrist im Jahre 1629, die evangelischen Kirchenstrukturen waren zerschlagen. Nur in entlegeneren Gebieten in der Obersteiermark, vor allem dem Ennstal, konnte sich ein „Krypto-Protestantismus“ halten, der bis in die Zeit Maria Theresias streng und mit Landesverweis verfolgt wurde, ehe Kaiser Josef II. neue Wege beschritt.



Schloss Hartberg

Die Pfarre Hartberg wurde in mancherlei Hinsicht von den Vorgängen der Gegenreformation berührt: **Lorenz Hainfelder**, ein gebürtiger Hartberger und Nachfolger des Stadtpfarrers Kaspar Planck seit 1561, war als Hofkaplan Erzherzog Karls II. tätig. Er führte auf den Pfarrgütern ab 1569 die Robot ein, eine damals übliche Vorgangsweise. Im selben Jahr führte der Salzburger Erzpriester eine Befragung der Pfarrbevölkerung durch, die Hainfelder ein gutes Zeugnis als Seelsorger attestierte. Er selbst bezeichnete sich als Verfechter der katholischen Tradition, als ihm Sympathien zu den Lehren Luthers unterstellt wurden. Hainfelder starb im September 1574.

Unter seinem Nachfolger **Balthasar Weidacher** (1574-84) wurde die Kaplanei zum Hl. Kreuz vom Chorherrenstift Pöllau einverleibt, nachdem der letzte Benefiziat Bartholomäus Gruber, ein Pöllauer Kanoniker, im Jahre 1579 verstorben war. Dazu sind nun auch im Hartberger Klerus protestantische Einflüsse spürbar, denn 1580 ist bekannt, dass der Kaplan Koloman Tompeck mit einer Frau namens Felizita verheiratet ist.



Schölbinger Turm

Johannes Türk, der am 2. Dezember 1584 vom Salzburger Erzpriester Peter Muchitsch und dem Vizedom Hans von Traupitz als Hartberger Pfarrer eingesetzt wurde, war ein energischer Vertreter der Gegenreformation. Er berichtete bereits 1587 vom Erstarken des katholischen Glaubens in der Pfarre und erreichte 1588, dass die Mitglieder des Stadtrates sowie die Bürgerrechte nur an Katholiken vergeben werden durften. Obwohl Erzherzog Karl II. darüber hinaus einen Erlass verfügte, wonach die Bürger die seit Jahren unterlassene Eucharistie im katholischen Sinne feiern sollten, hielten sich etliche Personen wie der Stadtrichter Jakob Gruber nur offiziell daran. Hans Georg Steinpeiß, der Bruder des Aichberger Herrschaftsinhabers Maximilian Steinpeiß, hatte sein Kind in seinem Haus in Hartberg evangelisch taufen lassen, was den Unmut Türks hervorrief.

Von landesfürstlicher Seite wurden nun die Kommissäre

Jeremias Prantner und Johann Baptist Paar, die einen katholischen Stadtrichter und Stadträte einsetzten sowie der Jesuit Michael Kardenäus nach Hartberg geschickt. Besonders dessen Predigten veranlassten viele Hartberger Bürger, wieder zum katholischen Glauben zurückzukehren. Am 27. Juli 1588 weihte der Seckauer Bischof Martin Brenner den während des türkischen Einfalls im Jahre 1532 entweihten Hochaltar in der Kirche Maria Lebing ein. Die Religions-Reformationskommission, die sich 1589 in Hartberg aufhielt, konnte keine protestantisch gesinnten Bürger feststellen.

Im Jahre 1592 gab es einen rund ein Jahr lang dauernden Konflikt zwischen Pfarrer Türk und der Hartberger Bürgerschaft, da er sich weigerte, die Verantwortung für den verheerenden Stadtbrand zu übernehmen, der in der Küche des Pfarrhofes am 19. Mai desselben Jahres ausgebrochen sein soll. Dabei wurden unter anderem die



Wirtschaftsgebäude des Pfarrhofes, zwei Stadttürme, der Pulverturm und rund 20-30 Häuser ein Raub der Flammen. Johannes Türk verstarb im Juli 1597.

Sein Nachfolger **Lorenz Sunabenter** amtierte zwar nur ein knappes Jahr, war zu seiner Zeit aber eine einflussreiche Persönlichkeit am Hofe Ferdinands II. Er war bereits seit 1591 sein Hofkaplan und Erzieher und begleitete ihn auch zum Studium nach Ingolstadt. Sunabenter resignierte am 29. März 1598, da er als Erzieher der Erzherzöge Maximilian und Leopold, der jüngeren Brüder Ferdinands II., die Seelsorge in Hartberg nicht selbst



Angebrannter Fenstersturz im Pfarrhofkeller

durchführen könne. Im Gegenzug wurde ihm die Pfarre Hl. Blut in Graz verliehen, die er noch lange betreute. Lorenz Sunabenter war Hartberg nach seiner Resignation noch insofern verbunden, als er zwischen den Jahren 1600 und 1602 die absolutistischen Vorstellungen Ferdinands II. aus nächster Nähe erkannte und die Hartberger Bürgerschaft mehrfach aufforderte, selbst die Pfandsumme für die Stadt aufzubringen. Diese betrug 7000 fl und wäre eine Möglichkeit gewesen, einer Herrschaftsbildung der Familie Paar vorzukommen, doch konnte man sich dazu nicht entschließen.



Wer ist größer? Reckturm oder Kirchturm?



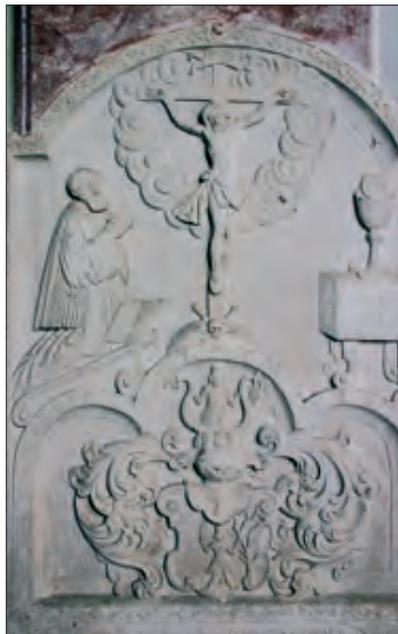
Wer hat mehr Ausstrahlung?



Die Familie Paar war daher dem von Sunabenter vorgeschlagenem neuen Pfarrer **Dr. Matthias Kielnhofer** (1598-1608) gegenüber skeptisch eingestellt. Im Jahre 1600 erschien die Religions-Reformationskommission unter Bischof Martin Brenner abermals in Hartberg, doch waren wie schon 1589 keine protestantisch gesinnten Bürger mehr in der Stadt wohnhaft. Dennoch wurden 120 lutherische Schriften öffentlich verbrannt und die Einwohner zur katholischen Glaubensstreue ermahnt. Pfarrer Kielnhofer trug zwar einige Konflikte mit der Bürgerschaft aus, richtete aus seinem Vermögen jedoch eine Stiftung ein, die Hartberger Kindern ein Studium ermöglichte. Diese zwei freien Studienplätze am Grazer Ferdinandeum waren zunächst für Verwandte Kielnhofers, dann für Hartberger bestimmt; sollte einer oder beide Plätze unbelegt sein, so durften andere Steirer vorgeschlagen werden.

Nach Dr. Kielnhofer führten auch die beiden folgenden Stadtpfarrer wichtige Stiftungen durch: **Elias Henricus** (1608-1627), ein vormaliger Hofkaplan Ferdinands II., hinterließ 4000 fl für wohltätige Zwecke und **Dr. Anton Avancin** (1627-1646) richtete um ebenfalls 4000 fl vier weitere Studienplätze für Knaben am Grazer Ferdinandeum ein, 1646 wurde der Betrag auf 6500 fl aufgestockt, wodurch nun sechs Knaben versorgt werden konnten.

Als Rudolf Freiherr von Paar im Jahre 1626 verstarb, verfügte er in seinem Testament die Stiftung einer weltlichen Klerikergemeinschaft in Hartberg, falls seine Familie in männlicher Linie aussterben sollte. Dies fußte offenbar in seinem nicht gehaltenen Versprechen, mit der Übernahme der Vogtei über die Benefizien am Karner und zu Maria Lebing in Hartberg auf eigene Kosten ein Kloster mit dem Orden seiner Wahl errichten zu lassen.

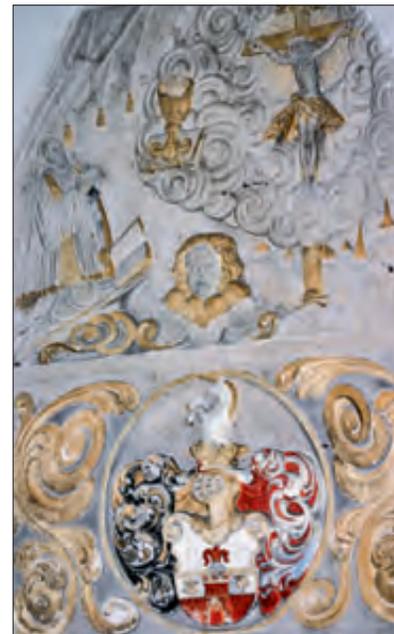


Detail vom Grabstein Pfarrer Anton Avancin

Mit Pfarrer Avancin sind Bestattungen Hartberger Pfarrer in der Stadtpfarrkirche, wo er Renovierungen durchführen ließ, nachweisbar. Er selbst wurde im Presbyterium begraben, sein Grabstein ist im Presbyterium auf der linken Seite eingemauert.

Auf Pfarrer **Dr. Andreas Cäsar** (1646-1650), einem gebürtigen Görzer, ist die Gründung einer Rosenkranzbruderschaft in Hartberg zurückzuführen. Er verstarb mit 38 Jahren, sein kolorierter Epitaph befindet sich im linken Seitenschiff zwischen den Ältären der Hl. Familie und des Hl. Franz Xaver.

Mit **Matthias Doll von Dollenberg** (1650-1657) beginnt nun eine turbulente Zeit im Hartberger Pfarrhof, die teilweise mit seiner bewegten Vergangenheit zu tun hatte: er war nach seinem Studium in Ingolstadt unter anderem Hofkaplan Kaiser Ferdinand III., führte in seinen Diensten viele Reisen durch und war zudem Domherr in Breslau-Wroclaw. Doll fiel bereits anlässlich seiner Bestellung unangenehm auf, da er gegen die Konfirmationstaxe von 105 fl die persönliche Anwesenheit beim Erzbischof in Salzburg absagte und sich auch nicht beim Bischof von Seckau (als Generalvikar) bzw. dem Erzpriester in Marburg-Maribor vorstellen wollte. Dazu gab es das Gerücht, er wolle sich in Hartberg überhaupt durch einen Vikar vertreten lassen. Nach einer Vorladung durch den Erzpriester



Grabstein von Pfarrer Andreas Cäsar

wurde er dennoch am 4. August 1650 installiert. Pfarrer Doll von Dollenberg erwies sich in der Folge als überaus streitsüchtig, beleidigte Julius Graf von Paar wegen der Benefizien am Karner und in Maria Lebing, ignorierte Schreiben des Erzbischofs und seiner Repräsentanten und unterdrückte seine Untertanen. Dabei erhob er angeblich unmäßige Forderungen an Naturallieferungen. Dass sich der Erzpriester aber



Vischerstich: Stadt Hartberg

auf deren Seite befand, störte Doll wenig. Die Situation eskalierte schließlich derart, dass man gegen den Stadtpfarrer einen Inquisitionsprozess anstrebte und der Propst von Vorau Untersuchungen einleitete. Die durch Trink- und Spieleidenschaft verstärkten Aktionen Dolls wurden von den Hartberger Bürgern lakonisch mit dem Spruch „Pfaff Doll sauft woll“ charakterisiert. Der Inquisitionsprozess gegen ihn wurde zwar aufgehoben, doch ermahnte man ihn zur Besinnung und Einkehr. Tatsächlich scheint er sich dies zu Herzen genommen zu haben, da er jeden Bürger bei seinem Tode drei Gulden vermachte und dabei Wein ausgeschenkt werden sollte.

Eine wichtige Rolle spielte Pfarrer Doll von Dollenberg bei der Gründung des Kapuzinerklosters im Jahre 1654; diesem wollte er laut seinem Testament einen Altar stiften, was die Patres jedoch wegen des geplanten üppigen Aussehens ablehnten. Nach seinem Tod am 19. Jänner 1657 wurde Pfarrer Matthias Doll von Dollenberg ebenfalls in der Stadtpfarrkirche bestattet, sein Grabstein befindet sich im rechten Seitenschiff hinter der Kanzel.

Nach einer kurzen Ruhepause unter **Paul Pfriem** (1657-1667) wurde die Stadtpfarre mit ernsthaften Problemen konfrontiert. Obwohl der von Kaiser Leopold I. vorgeschlagene **Christoph de Royas y Spinola** (1667-1676) eine hochrangige Persönlichkeit war, begann sich das Chorherrenstift Pöllau für ihn zu interessieren und beschwor damit einen jahrzehntelangen Konflikt herauf.

Der aus einem alten spanischen Geschlecht stammende Christoph de Royas y Spinola, der mit dem Philosophen Gottfried Wilhelm Leibniz (1646-1716) bekannt war und dessen Hauptanliegen die Wiedervereinigung der getrennten Kirchen war, kam 1660 in Kontakt mit dem Kaiserhof, ab 1661 war er in kaiserlichen Diensten unterwegs, wobei ein Hauptaugenmerk auf der Abwehr der neuen Bedrohungen durch das Osmanische Reich lag. Ein wichtiger Erfolg war dabei die siegreiche Schlacht bei St. Gotthard im Jahre 1664, worauf er zum Titularbischof von Stephanicum (im heutigen Albanien) und 1666 zum Titular-



Im Pfründengebäude im Saal am Kirchplatz arbeitete Wilhelm von Hörnigk



bischof von Tinja (im heutigen Tunesien) ernannt wurde. Da er aus diesen Bistümern aber keine Einkünfte erwarten konnte, verschaffte ihm Leopold I. die reiche Stadtpfarre Hartberg, als deren Pfarrer er am 2. September 1668 eingeführt wurde. Bald darauf holte Bischof de Royas aber eine fünfjährige Dispens von der Residenzpflicht bei Papst Clemens IX. ein und reiste ab 1669 wieder im Auftrag des Kaisers. Die Verwaltung der Stadtpfarre oblag in dieser Zeit de Royas' Sekretär Philipp Wilhelm von Hörnigk, der mit dem später entstandenen Werk „Österreich über alles, wenn es nur will“ bekannt werden sollte; in seelsorglicher Hinsicht ist seit 1672 ein Vikar bekannt. Bischof de Royas bezeichnete sich meist als „Rektor“ der Pfarre und scheint trotz seiner überwiegenden Absenz stolz auf sie gewesen zu sein, auch die Hartberger Bürger attestierten ihm eine gute Seelsorge. Dennoch resignierte er auf Hartberg und erhielt 1675 vom Kaiser die Pfarre Hainburg verliehen, damit er in der Nähe Wiens sei; der endgültige Wechsel erfolgte aber erst am 18. März 1676. Er wirkte weiter in seinen Kirchenvereinigungsbestrebungen und wurde schließlich 1685 Bischof von Wiener Neustadt, ehe er 1695 starb.

In Hartberg änderten sich nach der Resignation Bischof de Royas' jetzt insofern wesentliche Dinge, als **Josef Michael Maister**, Propst des Chorherrenstifts Pöllau, sich bereits seit 1673 um die Stadtpfarre bei Kaiser Leopold I. bemühte. Dagegen gab es Bedenken des Salzburger Erzbischofs, weil Hartberg von Weltgeistlichen betreut wurde; Leopold antwortete, er wolle die Besetzung auf fünf Jahre begrenzen, damit das Chorherrenstift einen Teil seiner Schulden aus den Hartberger Einkünften decken

könne. Darüber hinaus musste sich das Stift verpflichten, die baufällige Pöllauer Pfarrkirche zu erweitern und zu renovieren und in Hartberg geeignete Seelsorger einzusetzen. Nach einigen Turbulenzen während der Übergabe an Propst Maister konnte die Installierung am 8. September 1676 erfolgen, wobei zunächst der Pöllauer Kanoniker **Lorenz Paar** als Vikar wirkte; ihm folgten 1682 **Mag. Ferdinand Kogler** und 1685 **Mag. Johann Gottfried Haupt** nach. Während der Pestepidemie des Jahres 1679 gelobte man eine Wallfahrt nach Pöllau, die dann am 8. September 1680 erstmals stattfand. Aus diesem Anlaß entstand die älteste Ansicht der Stadt Hartberg auf einem Motivbild, das sich seit damals in Pöllau befindet.

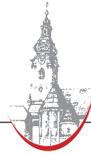
Indes versuchte Propst Maister schon 1678, die auf fünf Jahre eingeschränkte Verleihung der Pfarre um weitere drei Jahre zu verlängern, wobei er diesmal die auf 1585 fl geschätzte Instandsetzung des desolaten Hartberger Pfarrhofs als Grund anführte. Dies störte abermals den Salzburger Erzbischof, da er wegen der geplanten Einrichtung eines Grazer Bistums und Domstiftes unsere Pfarre im Auge behalten wollte. Dennoch setzte sich die Ansicht des Kaisers durch und die Verleihung wurde verlängert. Im Jahre 1682 erfolgte eine Verlängerung um weitere fünf Jahre, die jedoch mit der Bedingung verknüpft war, den Pfarrhof innerhalb der nächsten zweieinhalb Jahre tatsächlich zu renovieren, denn außer einem im Jahre 1679 erstellten Plan samt Beschreibung der Schäden und einem Kostenvoranschlag war nichts geschehen. 1681 wurde das schon bereitgestellte Bauholz vom Hartberger Magistrat zum Bau von Palisaden beschlagnahmt.



Gelöbnisbild von Pöllauberg: Hartberg 1679



Detail Stadt Hartberg 1679



Nach der Rückstellung des Holzes ließ es Propst Maister allerdings nicht für die Renovierung des Pfarrhofes, sondern des soeben vom Stift angekauften Steinpeißhauses in der Herrengasse verwenden. Die innerösterreichische Regierung setzte nun sogar einen Inspektor ein, der den Baufortschritt und die Verwendung der Gelder überwachen sollte. Schließlich drängte Salzburg auf eine Neubesetzung der Pfarre, die 1687 mit **Dr. Dionys Niskens** (1687-1692) erfolgte. Die elf Jahre Pöllauer Verwaltung hatten der Stadtpfarre allerdings nicht gut bekommen: der Pfarr-



Detail Kapuzinerkloster 1679

hof war weiterhin eine Ruine und der Nachfolger hatte einen großen Schuldenberg zu bewältigen. Propst Maister war es sogar gelungen, von den Bauversprechungen vom Kaiser entbunden zu werden!

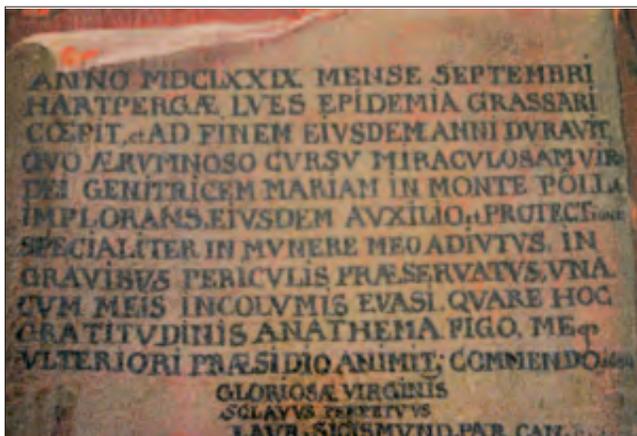
Der Propst von Pöllau protestierte überdies gegen die Neubesetzung in Hartberg und tat dies auch 1692 und 1697. Pfarrer Niskens hatte während seiner Installation unerwartet hohe Ausgaben und starb

plötzlich am 24. Juli 1692, auch sein Nachfolger **Dr. Simon Alois Aichinger** wirkte nur fünf Jahre (1692-1697); er war Erzpriester des Distriktes Wiener Neustadt und ist dort unter dem St. Barbaraaltar der Domkirche bestattet. **Dr. Franz Christoph Graf von Webersberg** (1698-1712) war es schließlich bestimmt, die Ausbauten und Renovierungen am Pfarrhof zu vollenden, obwohl zwischen 1704 und 1709 die Kuruzzeneinfälle das Leben in der Pfarre schwer beeinträchtigten. Dazu investierte der Sohn des damaligen Hofkanzlers fast sein gesamtes Vermögen und trug seinen Nachfolgern auf, deshalb am 5. Dezember einen Jahrestag zu halten.

Am Pfarrhof ist daher das Webersbergische Wappen über dem Eingang dargestellt. Er führte zudem 1706 die Anstellung eines weiteren Stolkaplans in Hartberg durch, sodass nun insgesamt drei Kapläne tätig waren.



Webersbergisches Wappen



Lateinischer Text am Gelöbnisbild



Pfarrhof Südseite

*Pfarrhof**Kirchturm von Maria Lebing*

Von seinem nur kurz wirkenden Nachfolger **Dr. Matthias Paierstorfer**, einem gebürtigen Hartberger (1713-1716) stammt die Stiftung von 400 fl für ein Hochaltarbild des hl. Martin, das dann vom Vorauer Stiftsmaler Johann Cyriak Hackhofer gemalt wurde und noch heute die Stadtpfarrkirche ziert (siehe Martini).

Die Amtszeit von **Dr. Simon Krausler** (1717-1733) war von Bautätigkeiten in Maria Lebing geprägt: 1728 wurde das Mesnerhaus aufgestockt und 1733 der Kirchturm vom Pöllauer Baumeister Remigius Horner errichtet. Darüber hinaus wurde die Heiligsprechung von Johannes Nepomuk im Jahre 1729 von Hackhofer festlich gestaltet und auf Veranlassung Pfarrer Krauslers stellte man einen ersten Kalvarienberg mit drei Kreuzen auf. Er stiftete für den weiteren Ausbau desselben und eine geplante Kapelle 400 fl. Sein Grabstein befindet sich auf der rechten Seite des Presbyteriums in der Stadtpfarrkirche.

Nach den umfangreichen Bautätigkeiten Graf Webersbergs und Krauslers erfolgte unter dem aus Westfalen stammenden **Dr. Kaspar Gerhard Soecker** (1736-1758) ein weiterer bedeutender Höhepunkt: der Aus- und Umbau der Stadtpfarrkirche. Zunächst setzte er allerdings die heute nicht mehr existierende Totenkapelle (neben dem Karner) wieder in Stand und ließ 1748 das Kreuz am Kirchplatz errichten, 1750 die Seitenkapelle zur schmerzhaften Muttergottes. Zwischen 1751 und 1756 wurden schließlich die niedrigen Seitenschiffe sowie der alte Kirchturm über der Vierung abgetragen und neue Seitenschiffe aufgeführt. Diese wurden mit dem

*Nepomuk vor dem Ungartor**Kreuz am Kirchplatz*

*Leuchtender Kirchturm**Stadtturm wird in die Kirche eingebaut*

im Jahre 1715 beim Stadtbrand schwer beschädigten Uhrturm verbunden, der nun zum neuen Kirchturm umgestaltet wurde. Diese Arbeiten wurden vom Baumeister Thoman Reiff ausgeführt, der auch an der Stiftskirche Rein tätig war. 1754 entstanden die Kanzel und die beiden Seitenaltäre der Vierung. Pfarrer Soecker starb keine zwei Jahre nach dem Ende der Bauarbeiten am 28. Septem-

ber 1758 und wurde in der Seitenkapelle der schmerzhaften Muttergottes bestattet, wo sich auch sein Grabstein befindet. Ebenfalls in diesem Bereich ist der Grabstein seines Nachfolgers **Josef Freiherr von Andrian zu Werburg** (1759-1765) eingemauert.

Pfarrer **Christoph Max Jöchlinger Freiherr von Jochenstein** (1765-1789) war Träger des Titels eines päpstlicher Pronotars; in seine Zeit fallen neben einigen Bautätigkeiten wichtige Umstrukturierungen in der Pfarrorganisation. 1769 wurde der Hochaltar der Stadtpfarrkirche fertig gestellt, 1772/3 die Fresken in der Pfarrkirche, der Kirche Maria Lebing und im Fürstenzimmer des Pfarrhofes vom Kammermaler Josef Adam Ritter von Mölck, die Pfarrkirche erhielt zwei neue Glocken und die noch bestehende Turmuhr des Hartberger Uhrmachers Johann Georg Neuhold (1777).

*Kirche Maria Lebing*



Deckenfresko Pfarrkirche: König David bekennt seine Schuld. Ein Engel wischt seine Schuld weg



Kirche Maria Lebing, Pestaltar: Hartberg 1713



Turmuhr

In Maria Lebing wurde das neu errichtete Benefiziatenhaus mit dem bestehenden Pfarrhof verbunden; in Grafendorf und Kaindorf entstanden jeweils neue Pfarrhöfe bzw. Schulhäuser. Im Jahre 1782 wurde nach einem allgemeinen Erlass Kaiser Josefs II. ein neuer Friedhof außerhalb der Stadtmauern am Spitalsacker errichtet, dessen

Friedhofsmauer noch teilweise besteht. Ebenfalls in die Zeit Pfarrer Jöchlingers fallen die Demolierung der Johannes-Magdalenenkirche und die Profanierung der Hl. Kreuzkirche.

Wesentliche Umgestaltungen betrafen auch die Pfarrorganisation: mit der Einrichtung der Diözese Seckau war Hartberg nicht mehr Teil des Erzbistums Salzburg, die Dekanate wurden neu verteilt. Die Pfarren Ebersdorf,



Deckenfreskodetail in Maria Lebing: Pfarrkirche 1772

Großwillfersdorf, Hainersdorf, Steinbach und Waltersdorf schieden aus dem Hartberger Dekanat aus und wurden Teil des neuen Dekanats Waltersdorf, Steinbach wurde Pischelsdorf zugeordnet. Anstelle der Archidiakonate wurden Kreisdechanten bestellt, wobei Hartberg mit Pfarrer Jöchlinger 1786 einen derartigen Sitz erhielt. Ein

weiterer Schritt war die Gründung von Pfarren in St. Johann in der Haide (1786) und Unterrohr (1787), wo Pfarrhöfe errichtet wurden, und St. Magdalena am Lemberg (1789); hier musste man allerdings auch erst eine Kirche erbauen. Die dazugehörigen Ortschaften wurden sodann von Hartberg ausgepfarrt. Pfarrer Jöchlinger starb am 27. Jänner 1789 und wurde am neuen Friedhof begraben.



4. Die Stadtpfarre Hartberg seit 1786

Die Zeit **Dr. Peter Basulkos** (1789-1800) ist von den Auswirkungen der französischen Revolution geprägt und man sagte ihm nach, dass er mit ihr sympathisierte. Tatsächlich befand er sich in ständigen Streitereien mit seinen Stolkaplänen, was das Klima in der Pfarre schwer belastete. Er musste daher im Jahre 1800 um Versetzung ansuchen und wurde Ehrendomherr in Graz, wo er 1813 starb. Nach einer kaiserlichen Weisung erhielt er bis dahin jährlich 1000 fl aus den Einkünften der Stadtpfarre Hartberg.

Nach dem eifrigen und begeisterten Seelsorger **Dr. Josef Wilfling** (1800-1832) war **Michael Schwarzl** als Pfarrer von Hartberg tätig, in dessen Amtszeit ebenfalls wichtige Ereignisse und Entscheidungen fielen. Er war zuvor bereits drei Jahre lang Spiritual im Grazer Priesterseminar, unterrichtete an der Universität Graz und war seit 1827 Kreisdechant von Deutschlandsberg. Gleich nach seiner Installation am 8. Dezember 1833 begann er im folgenden Jahr mit der vollständigen Renovierung des verwahrlosten Pfarrhofes; dazu ließ er in der Pfarrkirche eine Innenrenovierung durchführen und die Außenfassade neu färbeln. Eine bedeutende Maßnahme war die Errichtung der Kalvarienbergkirche mit dem Kreuzweg, die vom Maurermeister Michael Wressnig durchgeführt wurde; die Bilder stammten von Vater und Sohn Karl Koch; die Grundsteinlegung erfolgte am 20. Juli 1845, die Weihe am 20. März 1846. Die Aufhebung der Grundherrschaft als Ergebnis der Revolution des Jahres 1848 bedeutete eine gravierende

Änderung im Wirtschaftssystem der Pfarre, doch gelang es Schwarzl, die Verwaltung der Pfründe mit wirtschaftlichem Erfolg zu krönen.

Die weiteren Hartberger Stadtpfarrer und Kreisdechanten bis heute sind zum Teil – beginnend mit **Stephan Seedoch** (1866-1894) – noch heute im Gedächtnis der Pfarrbewohner präsent. Er ließ ebenfalls wichtige Baumaßnahmen durchführen, wie die Renovierung der Kirche Maria Lebing (1867), die völlige Einebnung und Pflasterung des Kirchplatzes, die Rettung und Renovierung des Karners (vollendet 1889) und die Neuverblechung sowie Vergoldung des Turmhelmes der Stadtpfarrkirche; diese war mit dem



Dachstuhl der Pfarrkirche



Kirchenturmsanierung 1889



Grabstein am Friedhof



Hartberger Hauptplatz mit Häuserzeile vor der Kirche

Aufsetzen des Turmkreuzes am 30. August 1889 beendet. Seedoch war zudem ein Verfechter glaubenstreuer katholischer Prinzipien, wodurch es auch zu Konflikten kommen konnte: 1868 protestierte er gegen Vorträge der seit 1866 entstandenen „Freiheitsbewegung“ in Hartberg, da er gegen den „Deutschkatholizismus“ eingestellt war. Eine weitere Episode ist sein Fernbleiben von der Grundsteinlegung des neuen Schulgebäudes am 19. April 1873, das er damit begründete, er könne als katholischer Priester nicht den Grundstein eines Gebäudes segnen, welches nunmehr nach dem Schulgesetz von 1868 für alle Konfessionen offen sein solle (was seiner Meinung nach auch für alle anderen

Konfessionen in gleicher Weise zu gelten habe). Aus diesem Grund fehlte er auch bei der feierlichen Eröffnung am 6. Oktober 1874, hielt jedoch später den römisch-katholischen Religionsunterricht in der Schule ab.

Stefan Seedoch feierte 1880 sein 50jähriges Priesterjubiläum, erhielt 1881 das goldene Verdienstkreuz mit der Krone, wurde 1884 Ehrenbürger der Stadt Hartberg, feierte 1890 sein 60jähriges Priesterjubiläum und verstarb am 2. Jänner 1894 im 87. Lebensjahr an einer Lungenentzündung. Sein Erbe ging zu gleichen Teilen an das Pfarrarmeninstitut und den Pfarrarmenfonds.

Franz Monschein (1894-1920) führte die Pfarre durch



Kreisdechant Stephan Seedoch



Hartbergansicht 1861



Hartbergansicht Detail Pfarrkirche

die schweren Zeiten der zusammenbrechenden Donaumonarchie, des Ersten Weltkriegs und den Geburtswunden der Ersten Republik. Auf ihn geht die Errichtung des bestehenden Friedhofes zurück, dieser wurde 1897 eingeweiht. Außerdem wurde die Häuserzeile vor der Stadtpfarrkirche demoliert und 1910 eine Innenrenovierung durchgeführt sowie die Kalvarienbergkirche mit den Kreuzwegstationen neu gestaltet. Monscheins Nachfolger Prälat **Karl Großauer** (1920-1929; + 1956), ein Freund des damaligen steirischen Landeshauptmannes Anton Rintelen, war entscheidend am Aufbau eines Fürsorgesystems beteiligt und setzte sich auch andernorts für Wohlfahrt ein: er gründete den Krankenhaushilfsausschuss für den Bezirk Hartberg, begleitete die Gründung von Wassergenossenschaften und leitete den Sparkassenausschuss. Dazu ließ er eine Renovierung der Stadtpfarrkirche und der Kalvarienbergkirche durchführen sowie die fünf im Jahre



Entfernung der Häuserzeile vor der Jahrhundertwende



Kreisdechant Kölbl und P. Ludwig bei Glockenweihe in Schöllbing



Kuhstall mit Misthaufen im Pfarrhof vor 1953

1917 abgenommenen Glocken ersetzen. Großauer wurde 1929 Pfarrer von Graz-Graben und bekam das große Goldene Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich verliehen, ehe er 89-jährig am 14. 1. 1956 in Graz verstarb.



Kreisdechant **Franz Kölbl** war ebenfalls ein politisch tätiger Priester und zwischen 1919 und 1933 Abgeordneter des steiermärkischen Landtags bzw. zum Teil auch Landtagspräsident. Dennoch konnte er seine Aufgaben als Seelsorger sehr verlässlich wahrnehmen, wozu auch zwischen 1938 und 1945 die Abhaltung des vom NS-Regime verbotenen Religionsunterrichtes oder die Wirren des Zweiten Weltkriegs und der Besatzungszeit zählen. Im Jahre 1953 wurde ein Teil der Wirtschaftsgebäude des Pfarrhofes auf Initiative des damaligen Kaplans Dr. Gastgeber in den Festsaal der Pfarre umgebaut. Auf Grund eines schweren Leidens resignierte Kölbl im Jahre 1955 und starb im folgenden Jahr im Marienkrankenhaus Vorau.



Neuer Festsaal der Pfarre 1953

Die Einsetzung seines Nachfolgers **Johann Zechner** (1955-1980) verzögerte sich auf Grund der Tatsache, dass Kölbl päpstlicher Hausprälat war und daher die Zustimmung des Vatikans eingeholt werden musste. Währenddessen schloss man die von Kölbl initiierte Außenrenovierung der Stadtpfarrkirche ab. Zechner bekleidete erstmals nicht mehr das Amt eines Hartberger Kreisdechanten, da dieses seit 1. Jänner 1956 mit Weiz zum Kreisdekanat Oststeiermark zusammengelegt worden war. Er war durch die großzügige Bereitstellung und den Verkauf von kirchlichen Liegenschaften entscheidend am Ausbau von Siedlungs- und Wohnflächen in der Stadt Hartberg beteiligt. Darüber hinaus wurde 1956 der Pfarrhof mit der Schaffung von Jugendräumen umgebaut, 1958 das neue Geläute beschafft, 1973 in der Stadtpfarrkirche eine Bodenheizung eingebaut und 1977-79 die Kirche nochmals außen renoviert. Johann Zechner starb am 17. November 1992.



1956 wurde das Wirtschaftsgebäude im Pfarrinnenhof abgerissen und die Pfarrhoffenster erneuert



Dechant Zechner, Generalvikar Leopold Städler, Pfarrer Heschl beim Abschluss der Kirchenaußenrenovierung 1979



Pfarrhof vor 1955



Pfarrer August Janisch und Kanonikus Johann Zechner

Mag. August Janisch [OCist.] (1980-2000) veranlasste ganz in der Tradition seiner Vorgänger umfangreiche Baumaßnahmen und Verbesserungen an den Kirchengebäuden und an den beiden Pfarrhöfen und ließ eine Urnenabteilung am Friedhof einrichten. Dazu zählen u. a. die

Kirchplatzgestaltung, die Innen- und Außenrenovierung der Filialkirche St. Anna, die Altarraumgestaltung in der Stadtpfarrkirche, die Innen- und Außenrenovierung der Kirche Maria Lebing, die Errichtung der Kapelle in Penzendorf, die Umgestaltung des Pfarrheimes und des Mesnerhauses in die „Räume am Kirchplatz“ und die Sanierungen am Karner nach dem Brandanschlag von 1991. Er leitete mehrere Pilgerfahrten ins Heilige Land, setzte sich für die Mission (Direktor der päpstlichen Missionswerke für die Steiermark, Reisen nach Afrika) ein und war sehr um die Betreuung von Migranten bemüht. Dieses Engagement machte ihn 1993 zum Ziel eines Briefbombenattentats. Im Jahre 2000 resignierte er aus gesundheitlichen Gründen und trat in das Zisterzienserstift Rein ein, wo er sich zurzeit ebenfalls mit ganzer Kraft dem wirtschaftlichen Wohlergehen des Stiftes und Bauangelegenheiten widmet. Als sein Nachfolger ist seit 2000 **Dr. Josef Reisenhofer** als Stadtpfarrer tätig, der seit 2003 auch das Amt des Dechanten ausübt.



Kirchturmkreuz-Aufzug



Hartberger gratulieren A. Janisch zur ewigen Profess im Stift Rein 2005



Viele feiern gerne mit Pfarrer Josef Reisenhofer



Kirchenaußensanierung 2005



Erntedankmesse 2005



5. Pfarrer und Kapläne

Amtszeit in Hartberg

Franz KÖLBL
(1929-1955)
→ 237



Johann ZECHNER
(1955-1980)



August JANISCH
(1980-2000)



Josef REISENHOFER
(2004 -

Josef Lebenbauer (†) (1946-1951)
Anton Lukesch (†) (1951-1952)
Karl Gastgeber (†) (1951-1954)
Anton Neuhold (†) (1952-1957)

Anton Heschl (†) (1954-1956)
Philipp Harnoncourt (1959-1959)
Josef Ament (1957-1960)
Friedrich Fließner (1959-1962)
Josef Konrad (1960-1966)
Raimund Ochabauer (1962-1971)
Johann Salzmänn (1966-1968)
August Fink (†) (1968-1971)
Siegfried Gödl (1971-1976)
Konrad Hirsch (†) (1971-1983)
Gabriel Slamanig (1972-1976)
Josef Fleck (1976-1977)
Rupert Gotthard (1976-1980)
Johann Schwarzl (†) (1977-1978)
Johann Schrei (1979-1982)

Roman Mieseßner (1982-1986)
Alois Kowald (1986-1990)
Wilhelm Krautwaschl (1990-1993)
Anton Reinprecht (1993-1996)
Stefan Ulz (1996-1999)
Johannes Fötsch (1999-2000)

Anton Herk-Pickl (2000-2002)
Giovanni Prietl (2002-2004)
Mathias (Maciej) Trawka (2004-





Im Geheim-nis Gottes daheim sein



Univ. Prof. Michael Zulehner

Wenige Wochen vor seinem Tod hatte mich Kardinal König zum Mittagessen eingeladen. Er wollte darüber sprechen, ob nicht vor unseren Augen die Konstantinische Ära endgültig zu Ende gehe. Es ist jene Zeit der Kirche, wo der einzelne Bürger nicht darüber entscheiden konnte, ob er einer Religion angehört oder nicht. Diese war ihm von Staat und Gesellschaft

im engen Verbund mit der Kirche vorgegeben. Die christliche Religion war seit der Annahme des Christentums unter Kaiser Konstantin 313 Staatsreligion und als solche unentrinnbares Schicksal für die einzelnen Menschen. Nach der Kirchenspaltung und den folgenden blutigen Religionskriegen wurde festgelegt, dass es eine Übereinstimmung zwischen der Religion des Herrscherhauses und den Untertanen geben müsse. In Österreich regierten die katholischen Habsburger. Also hatten alle Menschen im Land katholisch zu sein. Wer sich daran nicht hielt, wurde ins Jenseits und später zumindest ins Ausland ausgewiesen. Inzwischen hat sich Österreich mit den anderen europäischen Gesellschaften modernisiert. Religionsfreiheit wurde errungen und gilt als unumstritten. Es darf keine Diskriminierung mehr geben: nicht auf Grund der Rasse, des Geschlechts, auch nicht auf Grund der Religion. Heute ist somit Religion nicht mehr Schicksal, sondern Wahl. Aus zugewiesenem Glauben wird immer mehr ein gewählter Glaube.

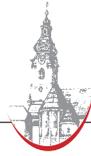
Das ist für den christlichen Glauben grundsätzlich gut. Denn der Glaube kann wie die ihm verwobene Liebe nur aus der Freiheit des Herzens kommen. Das Zweite Vatikanische Konzil hat deshalb seine Erklärung über die Religionsfreiheit verabschiedet. Aber hat die Kirche diese neue Lage in ihrer Pastoral schon wirklich verstanden? Oder tun wir nicht doch so, als müssten „eigentlich“ alle zur Kirche gehören und sind dann enttäuscht, dass es „nur noch“... sind? Wer „nur noch“ denkt, geht davon aus, dass die Konstantinischen Verhältnisse noch herrschen

(sollten). Es wäre richtiger zu sagen: Beachtlich, wie viele Menschen heute in Österreich sich von der Kirche nicht wegmelden, obgleich sie könnten. Erstaunlich, dass Sonntag um Sonntag so viele Menschen in die Kirche gehen – weit mehr, als jede andere Organisation derart oft zusammenbringt. Und fast ein Wunder ist es, dass in keinem anderen zivilgesellschaftlichen Bereich so viele Menschen ehrenamtlich mitarbeiten wie in den christlichen Kirchen des Landes. Freilich, unbeschadet solcher hoffnungsvoller Aussagen gibt es auch manches, was uns nachdenklich macht.

1. Offenbar gelingt es den Eltern, dem Religionsunterricht, der Gemeindekatechese (Erstkommunion- und Firmunterricht) nicht, dass der Glaube selbstverständlich von einer Generation auf die nächste überspringt. Offensichtlich muss jede Generation heute neu gewonnen werden. Aber wie geht das wirklich? Manche schauen in Oststeiermark mit etwas Neid auf Weiz, wo das zumindest bei einer Generation gelungen ist. Aber selbst Weiz muss darüber nachdenken, wie jetzt neuerlich Menschen aus der nächsten Generation gewonnen werden können.

2. So sehr der einzelne Mensch in einer modernen Gesellschaft für seine Glaubensentscheidung letztlich selbst verantwortlich ist: Diese Entscheidung ist eingebunden in die Lebensgeschichte des Menschen und in eine Kultur. Die moderne Kultur aber ist hinsichtlich der religiösen Entscheidung eines Menschen hinderlich und hilfreich zugleich: also zutiefst zwiespältig.

Die moderne Kultur macht es dem modernen Zeitgenossen schwer, sich mit Gott und seinem Himmel zu beschäftigen, weil er ganz intensiv mit dem Leben auf dieser Erde beschäftigt ist. Nicht wenige wollen in diesem Erdenleben optimal leidfreies Glück – und das in neunzig Jahren. Haben sich die Menschen früher mit dem Jenseits getröstet, verträsten sie sich heute mit dem Diesseits. Sie wollen gleichsam den Himmel schon auf Erden. Dabei brauchen sie nicht jenen Not-Gott, von dem die Kirche manchmal so leichtfertig geredet hat. Schon gar nichts anfangen können sie mit einem Gott, der ihnen Angst macht. Manche leugnen Gott, und nicht selten ist es ein Gott, den es Gott sei Dank gar nicht gibt, so einmal der unvergessene Karl Rahner. Solange es den Menschen gut geht, vermissen sie Gott und die Kirche nicht. Manche haben schon vergessen, dass sie Gott vergessen haben.



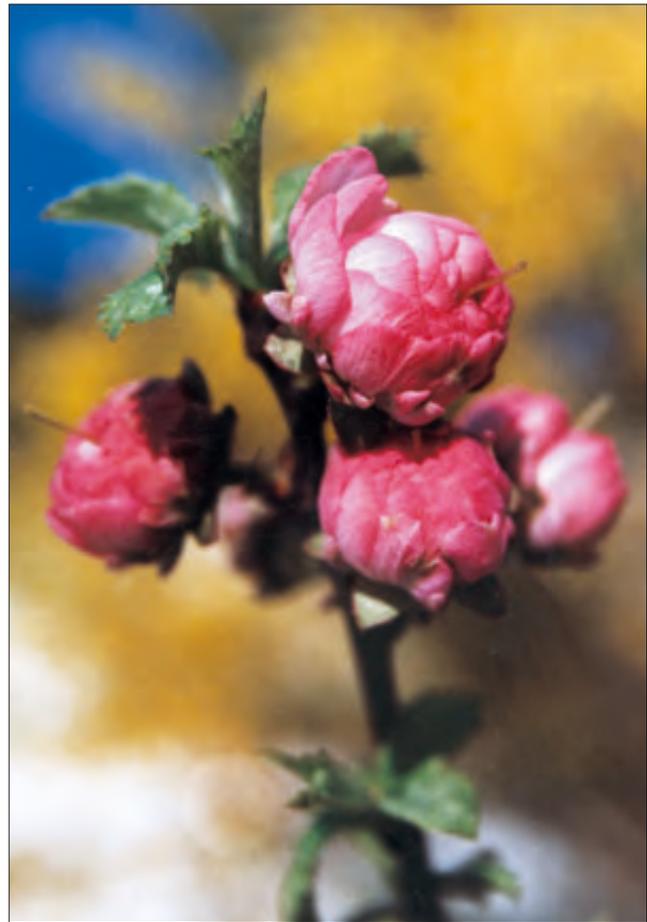
Allerdings hat die moderne Lebensart auch eine andere Seite. Wer in den kurzen neunzig Jahren optimales Glück erstrebt, muss sich anstrengen. Zeit ist knapp. Leben wird hastig und schnell. Es fordert an: Wir amüsieren uns zu Tode, Wir arbeiten uns zu Tode, so Buchtitel. Die Angst breitet sich aus, man könnte auf seiner Glückjagd zu kurz kommen. Der Mensch neben mir wird leicht der Konkurrent meines Glücks. Solidarität nimmt ab zwischen Männer und Frauen, Eltern und Kindern, Armen und Reichen. Wachsame Menschen spüren, dass irgendetwas nicht stimmt. Es ist manchmal „zum Davonlaufen“. Tatsächlich suchen immer mehr Menschen „das Weite“. Sie flüchten zeitweise aus dem Alltagsleben: in das schöne gespielte Leben des Fernsehens, dunkeln das Bewusstsein durch Alkohol und Drogen ab, ziehen sich in die Schonwelt psychosomatischer Krankheit oder in religiöse Sonderwelten zurück: einige bringen sich um. Doch während die einen „das Weite“ suchen, suchen andere „die Weite“. Die neunzigjährige Welt ist ihnen zu eng. Sie machen sich auf eine spirituelle Reise, nach dem Motto des Psalms 18: „Er führte mich heraus ins Weite, er befreite mich, weil er mich liebt“. In den Pfarrgemeinden der Zukunft werden sich solche spirituell suchende Menschen sammeln. Das macht diese zu spirituellen Zentren. In ihnen begegnen sie spirituell erfahrenen Menschen, christlichen „Gurus“, „geistlichen Vätern und Müttern“. Vor allem wird dort nicht über Gott geschwätzt. Vielmehr können Menschen im Ge-Heim-nis Gottes daheim sein. Und wer in den wahren christlichen Gott eintaucht, wird unweigerlich neben den Armen auftauchen. Christliche Spiritualität dient nicht vergänglicher Wellness, sondern bleibender Liebe zu Gott und den Nächsten.

Die innerste Mitte dieser spirituellen Gemeinschaft einer Pfarrgemeinde wird die Feier der Eucharistie sein. Jene, die Gott zusammenruft, lassen sich durch den herabgerufenen Heiligen Geist Gottes wandeln, hinein in den „Leib, hingegen für das Leben der Welt“, hinein in das Blut, das vergossen wird, damit alles, was sündig dem Kommen Gottes entgegensteht, vergeben wird.

Alle anderen Fragen werden sich von dieser inneren Mitte her beantworten: dass alle Getauften Berufene und Begabte sind, dass es in jeder gläubigen Gemeinde Personen gibt, die die Berufung zum Priesteramt haben, dass jede und jeder das zum Leben der Gemeinschaft beiträgt, was sie für ihre pastoralen Projekte braucht: Zeit, Phantasie,

Glauben, Engagement oder auch Geld. Für größere Projekte werden sich Gemeinden vernetzen. Gemeinsam leisten sie sich pastorale Zentren. Das nimmt auch die Sorge, dass es zu wenig Geld gibt, obwohl es vielleicht keine Kirchensteuer mehr geben wird.

Gottes Geist wird die Kirche auf diesem Weg nicht im Stich lassen. Ein geistesgegenwärtiger Mut, auch Neues zu wagen, wird aufkommen, bei den Laien, den Priestern und bei den Bischöfen. Die derzeitige Ratlosigkeit angesichts des Priestermangels wird zu Ende sein. Das Ziel ist, dass es inmitten der Welt Gemeinschaften gibt, in denen etwas von der kommenden Welt schon jetzt erlebbar – jener Welt, die Jesus Reich Gottes nannte. Pfarrgemeinden werden sich als Vorhut des Himmels zwischen uns Menschen verstehen. Wer dazu gehört, den wird große Dankbarkeit, ja diskreter Stolz erfüllen, dass er, dass sie von Gott dazu auserkoren wurde.





Sorgen und Hoffnung für die Zukunft

Die ganze Gesellschaft erlebt eine Umbruchszeit, deren Tempo viele außer Atem bringt. Gerade in den letzten zwei Generationen hat sich unwahrscheinlich viel verändert. Waren früher der Kaiser, der Bürgermeister, der Dorflehrer und der Pfarrer hohe Autoritäten, die bei allen anerkannt waren, so sind diese heute schonungslos mit Kritik konfrontiert. Immer mehr Menschen pochen auf Selbstverwirklichung und Selbstbestimmung, was für einzelne angenehm, für ein gutes Miteinander aber oft schwierig ist. Frauen, die Jahrhunderte lang das hilfreiche Beiwagerl des Mannes waren, pochen



Kinder von heute gestalten als Erwachsene die Kirche von morgen

auf Gleichberechtigung und übliche Verhaltensmuster sind neu auszuverhandeln. Vielfältige Medien wie Zeitungen, Radio, Fernsehen und Internet haben großen Einfluss auf das, was von einzelnen Ereignissen und deren Bedeutung in der Öffentlichkeit transportiert wird.

In der Kirche werden manche Traditionen hochgehalten: bestimmte Feste wie Erntedank, Advent, Weihnachten, Palmsonntag erfreuen sich weiterhin großer Beliebtheit. Ebenso suchen weiterhin viele Menschen in den Sakramenten Taufe, Firmung, Erstkommunion und in der kirchlichen Verabschiedungsfeier Segen und Heil. Demgegenüber ist der regelmäßige Sonntagsbesuch besonders bei jugendlichen Mitchristen in den letzten Jahrzehnten rückläufig.

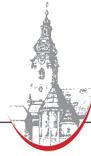
Die Weitergabe des Glaubens von Generation zu Generation ist schwieriger geworden. Alte Glaubensgewohnheiten passen nicht mehr und neue müssen oft mühsam errungen werden. Das Bekennen zu seinem Glauben ist nicht mehr selbstverständlich..

Heute ist jede(r) aufgefordert, für sich selbst einen guten Weg zu suchen, was eine große Herausforderung darstellt, oft auch eine Überforderung.

Das vielfältige Miteinander in einer Pfarre, wie es sich in dieser Festschrift widerspiegelt, soll und kann uns Hoffnung und Zuversicht für die Zukunft vermitteln.



Pastoralassistent Engelbert Schmied, Pfarrer Josef Reisenhofer und Pfarrerin Barbara Schildböck bei einem gemeinsamen Gottesdienst



In Zusammenarbeit mit den Evangelischen Christen ist in den letzten 50 Jahren viel Hoffnungsvolles passiert. Eine ganz neue Herausforderung stellt sich mit den Muslimen, die jetzt 3% der Hartberger Bevölkerung ausmachen, aber 10% der Schulkinder stellen. Durch viele Gespräche und ehrliche Begegnungen kann ein gutes Miteinander wachsen und Gettos können verhindert werden.

Niemand weiß, welche äußere Gestalt die Pfarre bei der 900-Jahrfeier im Jahre 2057 haben wird. Doch der doppelte Blick zu den Mitmenschen und zu Gott wird bleiben.

Wenn die Pfarre nur noch fromm oder nur noch sozial ist, dann kommt sie in Schräglage. Nächstenliebe und Gottesliebe sind unverzichtbar, wobei es sich hier ja nicht um zwei verschiedene Dinge handelt, sondern die Gottesliebe ist die Innenseite der Nächstenliebe und die Näch-

stenliebe die Außenseite der Gottesliebe. Gottesbeziehung ist die Tiefenschärfe und Würze für menschliches Handeln. Die dahineilende Gegenwart wird erlebt als Umbruchszeit. Der alte Baum steht noch. Er blüht und wenn das Klima passt, bringt er auch viele köstliche Früchte. Aber es kann sein, dass er eines Tages zusammenbricht. Neben ihm steht bereits ein junger, frischer Baum. Auch er blüht sehr schön, doch seine Früchte sind nicht ganz so schmackhaft. Wird er, wenn der alte nicht mehr kann, blühen und Früchte bringen? Beide Bäume stehen neben dem Brunnen. Sie können ihre Wurzeln zur Quelle hinstrecken und die Äste und Bäume der Sonne entgegenhalten. Auch wenn der alte Kirschbaum ein baldiges Ende erahnen lässt, so ist es doch kein Ende, sondern ein Übergang. Der neue Kirschbaum ist schon da und wird auf seine Weise den Platz am Pfarrhofbrunnen neu ausfüllen.



Der alte und der junge Pfarr(hof)baum

*Glücklich die Pfarre, die Freude hat am Evangelium und beim Brotteilen.
 Sie ist wie ein Baum, der an der Wasserquelle gepflanzt ist.
 Sie bringt zur rechten Zeit ihre Frucht und ihre Blätter verwelken nicht.
 Alles, was sie tut, wird ihr gut gelingen.
 Vgl. Ps 1*





Übergang zum Alltag

Mit einem Schlüsselwort wurde ein innerer Zugang zum Christsein und zur Pfarre Hartberg eröffnet. Vieles stand nicht direkt in den Buchstaben und Worten, sondern zwischen den Zeilen. Auch die Bilder erzählen nicht alles und lüften erst in ihrem gegenseitigen Zueinander einen Teil ihres Geheimnisses.

Aber jetzt zurück in den Alltag. Wer in das Geheimnis Gottes eingetaucht ist, der kann die Kirche nicht verlassen, sondern betritt beim Hinausgehen aus der geschützten

Kirche seine Alltagswelt. Es ist ein Übergang vom geschützten Raum der Erfahrung in den ungeschützten Raum, wo sich christliches Handeln bewähren soll. Beim Betreten dieses christlichen Bewährungsraumes wird wieder ein Segenskreuz mit Weihwasser gemacht. Im Raum der Bewährung zeigt sich, ob das, was im Kirchenraum geblüht hat, wirklich gute Früchte trägt, von denen andere Menschen leben können.

*Ehre sei dem Vater
und dem Sohn
und dem Heiligen Geist,*



so auch jetzt



und alle Zeit



und in Ewigkeit. Amen.



Karnen



Kirche Maria Lebing



Pfarrkirche Hartberg



Suchregister

Geschichten:

| | |
|---|-----|
| Nikolaus und die Eselin | 23 |
| Dunkle Räume mit Licht erfüllen | 25 |
| Fußwaschung für zwei dreckige Füße | 40 |
| Das Brotgeheimnis | 57 |
| Die Hartberger Heiligen werden lebendig | 68f |
| Martinslegende | 74 |
| Legende vom Korb voller Rosen | 76 |
| Was ist das Wichtigste in der Kirche? | 144 |
| Tiere am Sonntag | 145 |
| Das weiße Band am Apfelbaum | 149 |
| Eustachius begegnet dem Gekreuzigten | 194 |

Gebete:

| | |
|--|-----|
| Kreuzzeichen | 15 |
| Segensgebet: Der Herr sei vor euch | 32 |
| Gegrüßet seist du, Maria | 49 |
| Christuslitanei | 52f |
| Segensgebet | 54 |
| Komm, Heiliger Geist | 55 |
| Vater unser | 63 |
| Rosenkranz | 66 |
| Gebete für Verstorbene | 72 |
| Herr, du erwählst niemanden | 116 |
| Segne dieses Kind | 142 |
| Ich glaube an den Heiligen Geist | 147 |
| Gebet der Liebenden | 150 |
| Trauwungssegen | 151 |
| Der Herr ist mein Hirte | 163 |
| Der Engel des Herrn | 166 |
| Wir beten dich an | 185 |
| Unter deinen Schutz und Schirm | 190 |
| Sei begrüßt, o Königin | 191 |
| Segensgebet für Menschen daheim | 195 |
| Glücklich die Pfarre | 245 |

Lieder aus dem Gotteslob:

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Tauet Himmel den Gerechten | 24 |
| Stille Nacht, heilige Nacht | 29 |
| Maria Himmelskönigin | 62 |
| Es ist ein Ros entsprungen | 171 |

Bibel:

| | | |
|--|------------------------|-----|
| Hl. Stephanus | Apg 6-7 | 31 |
| Sterndeuter | Mt 2,1f | 33 |
| Ich bin das Licht der Welt | Joh 8,12 | 34 |
| Ihr seid das Licht der Welt | Mt 5,13 | 34 |
| Darstellung Jesu im Tempel | Lk 2,22-40 | 34 |
| Alles hat seine Stunde | Koh 3,1ff | 36 |
| Jesus zieht in Jerusalem ein | Mk 11,1-11 | 39 |
| Jesus feiert Abendmahl | Mk 14,22-24 | 41 |
| Jesus betet am Ölberg | Mk 14,32-43 | 41 |
| Jesus stirbt am Kreuze | Mk 15,33-37 | 43 |
| Frauen gehen zum Grab | Mk 16,2-6 | 46 |
| Auftrag zur Krankensalbung | Jak 5,14f | 154 |
| Das salomonische Urteil | 1Kön 3,16-28 | 209 |

Alte Ansichten von Hartberg:

| | |
|---|-----|
| 1679 Gelöbnisbild von Pöllauberg: | 230 |
| Detail: Stadt Hartberg | 230 |
| Detail: Kapuzinerkloster | 231 |
| Detail: Gelöbnistext | 231 |
| 1681 Vischerstich: Stadt und Schloss Hartberg | 229 |
| Detail: Kreuzkirche | 119 |
| Vischerstich: Schloss Klaffenau | 216 |
| Vischerstich: Neuberg | 186 |
| 1713 Altarbild Pestaltar Maria Lebing | 247 |
| Detail: Stadt Hartberg | 234 |
| Detail: Pfarrkirche und Hauptplatz | 197 |
| Detail: Kapuzinerkloster | 198 |
| 1772 Deckenfresko Kirche Maria Lebing | 177 |
| Detail: Stadt Hartberg | 177 |
| Detail: Füllhorn | 177 |
| Detail: Kapuzinerkirche | 198 |
| Detail: Pfarrkirche | 234 |
| 1861 Hartbergansicht | 236 |
| Detail: Pfarrkirche | 237 |



Fotonachweis

Die Fotos dieses Buches stellen eine Auswahl aus ca. 30.000 digitalen und 5.000 analogen Bildern dar. Der Großteil der Fotos – ca. 600 -- stammt von Engelbert Schmied, über 50 von Helmut Hütter, einige von Sepp Fink. Ältere Fotos stammen aus dem Pfarrarchiv, die Priesterfotos aus dem Archiv des Sonntagsblattes; viele Fotos wurden privat zur Verfügung gestellt.



Engelbert Schmied und Sepp Fink



Helmut Hütter

Engelbert Schmied:

Alle Fotos des Buches außer die hier angeführten.

Helmut Hütter:

Buchtittelseite; Josef Reisenhofer 10; „Kripperlschau'n 27; Kinder vor der Krippe 27; Hornbläserensemble 27; Jubiläumsmesse Hartberghalle 33; Bunte Kinder bei der Faschingsmesse 34; Blochziehen 2003 35; Ministranten in der Sakristei 38; Treffpunkt Musikpavillon 38; Ankunft am Hauptplatz 39; Palmsonntag aus Kirchturmperspektive 39; Jesus mitten unter den Aposteln 40; Fußwaschung 40; Brot brechen 40; Brot austeilen 40; Treffpunkt 1. Kreuzwegstation 42; Gemeinsam Kreuz tragen 42; Innehalten 42; Chor des Kirchenmusikvereins 47; Oster-sonntag 2004 47; St. Anna 2003 56; Prozession 57; Monstranz 57; Gemeinsame Messfeier in der Lebingkirche 58; Gmüatlich zsamsitzen 58; STS 59; Fallschirmspiele 59; Talenteshow 59; Erntedank am Hauptplatz 67; Totengedenkmesse am Friedhof 71; Kinder mit Martinlaternen 75; Martinsspiel beim Karner 75; Jugendmesse 77; Band Color Blind 77; Seelsorgeteam 81; Minis in der Sakristei 90; Klangwellen 98; Crossing Voices 99; Streicherensemble 99; Schönstatt Familienrunde 99; Kooyar 99; Stadtkapelle Hartberg 99; Pfarrer segnet die Jubelpaare 118; Kinder beim Familienfest 119; Vinziladen im Festsaal 123; ... war immer gut besucht 123; Hl. Messe in der Stadtpfarrkirche 144; Kinder vor dem Altar 145; Steckerlbrot auf dem Kirchplatz 146; Gemeinsames Spiel 146; Sei besiegelt durch die Gabe Gottes 147; Der Friede sei mit dir 147; Firmkerze 147; Miteinander feiern am Hartberger Hauptplatz 158.



Sepp Fink:

Engelbert Schmied 9; Tanzende Frau aus Ruanda 67; Pastoralteam 81; Gemütlich zusammensitzen 89; Liturgiekreis 89; Ministunde im Pfarrhof 91; Vorbeter 93; KommunionhelferInnen 94; Jugendchor 98; Das Leitungsteam der Frauen 105; Teppich klopfen 109; Das Schmücken der Kirche 109; Pfarrblattteam 116; Arbeitskreis LIMA 131; Engelbert Schmied, Josef Reisenhofer und Barbara Schildböck 244.

Private Fotos:

Friedrich Polzhofer 10; Max Wiesenhofer 11; Egon Kapellari 11; Franz Voves 12; Alois Kothgasser 13; Nikolaus 23; Krippe mit König 28; Sternsingermesse 33; Sternsingerjugend 33; Sternsinger 2006 33; Sternsinger Hausbesuch 33; Sie nehmen Platz am Tisch 50; Assisi 63; Lourdes 63; Gamskogelgipfel 63; Bergwanderwoche in Längenfeld 63; Christus mit Dornenkrone 77; Lehrergruppe als Sternsinger 80; Minilager in der Obersteiermark 91; Ministrantenschar am Harter Teich 91; Minis als Fußballmannschaft 91; Lektoren 932; Prozession 93; Hermine Paar 95; Rudolf Löschberger 95; Hannes Löschberger 95; Hubert Farnberger 95; Familien Riedl & Leopold 99; Gymnasium Hartberg 99; Sepp als Kinderhirte 100; Jungschar Freundschaften 101; Jungscharlager-Gottesdienst 101; Jungscharlagerkreis 101; Jungscharlager-Tänze 101; Kindersegen 102; Afrika-Erlebnisprojekttag 102; Lehrschar Ring 103; Gemeinsam unterwegs 104; Neues ausprobieren 104; Lustiger Ausflug nach Wien 104; Pfarrer Reisenhofer bei 80. Geburtstag 107; Ausflug in Pöllau 108; Männerausflug mit Helmut Papst 110; Wallfahrt nach Altötting 110; ReligionslehrerInnen 113; Über Mauern schauen 115; Arbeit mit Menschen mit Behinderung 115; Familienrunde 119; Kinder fühlen sich wohl 120; Der harte Kern in Bocsa 121; Humanitasteam Hartberg 121; Vinzenzgemeinschaft Hartberg 122; Fotokollage Vinziherz 123; Gemeinsam essen 124; Straßenkinder mit P. Frank Roelants 124; Afrikanische Schulklasse 124; KR Hans Kreisl 125; Fleißige Helferinnen beim Adventmarkt 125; Bibelkreis Eggendorf 127; Bibelkreis Schildbach 127; Hospizmitarbeiterinnen 132; Jungscharmesse im Freien 144; Miteinander frei sein wie ein Vogel 145; Gottes Segen für Neubeginn 149; Versöhnung ist wie ein Baum 149; Diakon Karl Ertl tauft Florian 152; Priester und Schwesterntreffen in Schöllbing

153; Primiz von Alois Stumpf in Schöllbing 153; Primiz von Wolfgang Posch in Hartberg 153; Bildstock Siebenbrunn 203; Josef Reisenhofer 241; Johannes Fötsch 241; Mathias Trawka 241; Anton Reinprecht 241; Michael Zulehner 242; Wie werden die Kinder von heute? 244.

PfarrArchiv:

Sternsinger 1959 33; Spalier der Vereine 57; Vernissage „African-Art“ 80; Ministranten 80; Gottesdienst feiern 102; Maria Kirnbauer und Christl Reisinger 135; Glocke fällt vom Turm 166; Glocken landen auf dem Kirchplatz 166; ... und werden abtransportiert 166; Kalvarienbergkirche mit Johann und Hedwig Schmallegger 184; Mesner/in Johann und Theresia Peschel 186; Pfarrheim 1968-1990 205; Pfarrhof vor 1955 208; Pfarrhof-tür 210; Kirchturmsanierung 1889 235; Kreisdechant Stephan Seedoch 236; Hauptplatz mit Häuserzeile vor der Kirche 236; Entfernung der Häuserzeile vor der Jahrhundertwende 237; Kreisdechant Kölbl und P. Ludwig bei Glockenweihe in Schöllbing 237; Kuhstall mit Misthaufen im Pfarrhof vor Umbau 1953 237; Neuer Festsaal der Pfarre 1953 238; 1956 wurde das Wirtschaftsgebäude im Pfarrinnenhof abgerissen und die Pfarrhoffenster erneuert 238; Dechant Zechner, Generalvikar Städtler & Pfarrer Heschl bei Abschluss der Kirchenaußenrenovierung 1979 238; Pfarrhof vor 1955 239; Pfarrer August Janisch und Kanonikus Johann Zechner 239; August Janisch und Bürgermeister Manfred Schögl 240; Johann Zechner 241; August Janisch 241.

Martinswappen der Stadtgemeinde Hartberg S. 73 aus: „850 Jahre Hartberg – Festschrift“

Brüdergemeinschaft heute S. 82 aus: „350 Jahre Kapuzinerkloster Hartberg“

Karnerkuppel von Christian Haindl S. 168 aus: „Hartberg. Eine Stadt im Wandel der Zeit“

Vischerstiche: Museum Hartberg

Archiv Sonntagsblatt:

Philipp Harnoncourt 241; Raimund Ochabauer 241; Siegfried Gödl 241; Johann Schrei 241; Roman Miesebnner 241; Alois Kowald 241; Wilhelm Krautwaschl 241; Stefan Ulz 241; Anton Herk-Pickl & Giovanni Prietl 241.



Literaturhinweise

- Gottfried Allmer, Die Beziehungen des Chorherrenstiftes Pöllau zur Stadtpfarre Hartberg, in: Steinpeißer 1, 1993, S. 3-10.
- Karl Amon, Maximilian Liebmann, Kirchengeschichte der Steiermark, Graz 1997.
- Herta Farnberger, Die Fresken von Josef Adam Mölk im Pfarrhof von Hartberg, in: Steinpeißer 6, 1999, S. 3-12.
- Ludwig Freidinger, Pfarrersiegel des Mittelalters und der frühen Neuzeit in Hartberg, in: Steinpeißer 8, 2001, S. 11-18.
- Rudolf Leeb, Maximilian Liebmann, Georg Scheibeleiter, Peter G. Tropper, Geschichte des Christentums in Österreich von der Spätantike bis zur Gegenwart (Österreichische Geschichte Ergänzungsband 3), Wien 2003.
- Fritz Posch, Chronik der Stadtpfarrer von Hartberg (1157-1957), in: Pfarrblatt Hartberg. Festaussgabe zur 800-Jahrfeier, Hartberg 1958, S. 19-44.
- Fritz Posch, Geschichte des Verwaltungsbezirkes Hartberg II, Graz-Hartberg 1990.
- Johannes Simmler, Die Geschichte der Stadt, der Pfarre und des Bezirkes Hartberg, Hartberg 1914.
- Pfarrblatt Hartberg 1955-2006
- Schule im Spannungsfeld von Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, 1994
- Hans Wilfinger, Religiöse Flurdenkmäler und Gottesdienststätten 1993
- Evangelische Pfarrgemeinde Hartberg 1998
- 150 Jahre Kalvarienbergkapelle Hartberg 1996
- 350 Jahre Kapuzinerkloster Hartberg 2004

Kirchenführer der Pfarre:

- Die Dorfkapelle zum Hl. Bernhard in Penzendorf
- Wallfahrtskirche Maria Lebing 1994
- Hartberg: Pfarrkirche und Karner
- St. Anna am Masenberg 1994

Gebetbücher der Pfarre:

- Leiden, Krankheit, Tod. Hilfen für die christliche Familie 1992
- Kreuzwege 1999
- Mein Beten 2000



Bücher der Pfarre Hartberg



Sponsoren

Ein herzliches DANKE allen Firmen, die die Pfarre in den letzten Jahren immer wieder unterstützt haben:



Volksbank Süd-Oststeiermark

BKS Bank

Posch & Kerschbaumer & Partner

Modehaus Roth

Stahlbau Grabner

Gärtnerei Buchsbaum

City Optik Reiss

Fees

Gummi Kreisel

Raiffeisen
Meine Bank



und einmalige Sponsoren





OSTERMORGEN IN HARTBERG

AUFBRECHEN

*in der Dunkelheit am Morgen
und sich von einem zarten Licht leiten lassen
vorbei an den Stationen des Leidens*

WISSEN

*um das Bedrückt sein, den Zweifel
die Angst, das Tasten und Suchen
und was die Schritte sonst noch begleitet*

STAUNEN

*über die vielen jeglichen Alters
die den Weg mitgehen
und die das Beten und Glauben auch wagen*

INNEHALTEN

*und auf die Botschaft hören
die verkündet
dass der Gekreuzigte lebt*

VERTRAUEN

*dass es zu den rasenden Reisen in den Egoismus
auch in unserer Zeit Gegenpole gibt
die Steine wegwälzen, ermutigen und tragen*

ERNEUERN

*was uns im Zeichen des Wassers
in der Taufe einst an Gnaden geschenkt
die wir zu seiner Kirche gehören*

ENTDECKEN

*dass er uns sein Bild anvertraut
wie vormals der Frau mit dem Schweißstuch
mit dem Auftrag den Nächsten zu lieben*

ZUSAMMENSTEHEN

*mit Hoffnung im Herzen
und den Blick zu einer Mitte
in der wir DAS LEBEN FEIERN*

GEDENKEN

*der vielen, die vor uns von Generation zu Generation
ihre Spuren zeichneten in das
was uns als Heimat anvertraut*

DANKEN

*für seine Zusage mit uns zu sein
wenn wir in seinem Namen
zu zweit oder dritt uns versammeln*

SPÜREN

*wie die aufgehende Sonne wärmt
und uns eine Ahnung gibt
von der Kraft und der Allmacht des Höchsten*

GEHEN

*gesegnet mit der Gabe des Friedens
vom Auferstandenen verheißen
damit Pfarre auch in Zukunft lebt.*

*Fritz Polzhofer
Gedanken zum Bild auf der Rückseite*

